

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة الأفرقياية أحمد دراية - أدبار  
كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
قسم اللغة العربية وأدابها

التركيب الاستادی في القرآن الكريم  
جزء عم أنموذجاً  
(دراسة إحصائية)

مقدمة التجربة النيل شهادة لـ  
في الله العربية وأطاحتها

كتاب القرآن للدراسات  
الجامعة الإسلامية

جامعة العلوم الإسلامية  
جامعة العلوم الإسلامية

حاج أحمد الصديق

لحسين أبعله

الموسم الدراسي: 2005-2006

# الاهداء

أهدي غرفة عملي هذا إلى:

إلى سرحان والدتي ووالدتي سرحهما الله

إلى إخوانى وأخواتي وأبناهم:

محمد الأكبر وابنه عبد الحميد

ال الحاج محمد: الأخ والأب فرزوجته خل بختة الأم الثانية وأبنائهما (فاطمة، أمباركة، جال الدين، فنيحة، زينب، حليمة، الزهراء، محمد)

وإلى أبناء مينته سرحها الله (البشير، الطاهر، سليمان، مبروكية، سمرحة، محمد، رمضان، عبد الكريمه، فاطمة)

وإلى فاطمة وزوجها وأبنائها (عاشرة، كلثوم، عبد الحميد، نورة، نصيرة، رشيدة، عبد الغني) وإلى عاشرة وزوجها وأبنائها (الزهراء، خل بختة، رشيدة، نعيمة، عبد القادر، أحلام، زينب)

وإلى أخي عبد القادر وأمه وزوجته وإلى أخي مراد وزوجته وأبنائه مني وإلى أخي جمال ..... وإلى أخي عصام وزوجته ..... .

وإلى أخي نيلة وزوجها وأبنائها (أسماء، أسامة، شريفة، يسن، عبد الحكيم)

وإلى سميره وزوجها وأبنائها (سارة، هيبة، محمد الشريف)

وإلى كل الأعمام والعمات والأخوال، وخالي العالية

وإلى كل عمال قطاع التربية

وإلى كل أصدقاء الدرس الجامعي وأخص بالذكر دفعة 2006

لحبيب أعمالي

## كلمة شكر

الحمد لله مسبل النعم الذي علم الإنسان ما لم يعلم والذى أعاانا

ووفقنا لإمام هذا العمل ثم أصلى على خير الأنام محمد

بن عبد الله الذي أرسل بالنعم.

أتوجه بالشك والجزيل إلى كل من الأستاذ المشرف حاج أحد الصديق

الذى تحمل معى عبء هذا العمل وسلدى بتجيئاته القيمة.

كما أتوجه بالشك إلى الأستاذ الفاضل مشري الطاهر وإلى كل أساتذة

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

كما لا يفوتنى شكر كل من ساعدىنى في إنجاح هذا العمل

وأذكر منها كل من الأساتذة: مجیدي كمال، قنون احمد، النهامي

عبدالفضيل، أباعلال محمد، والرقانى محمد، والطيبى أحد، زتقى

البرکة وعبد الله عبد الله وأبعلله الحاج أحد، باقادر عبد القادر

فلاني مختار، وصاحب الإخراج النهائي عباسى محمد حبيب

وأتوجه في الأخير بالشك إلى كل من أمدنا يديه المس

ولو بالكلمة الطيبة وإلى كل من نطق

بلغة الضاد.

حبيب أبعلله

## مفاتيح المؤرخة في البحث

الكلمة المقابلة	الرمز
طبعة	ط
طبعة جديدة	ط.ج
تحقيق	تح
نوع الجملة	ن.ج
أسمية	أس
فعلية	فع
مجلد	مح
جزء	ج
دون تاريخ	د.ت
دون طبعة	د.ط

المقدمة

## المقدمة:

إن القرآن الكريم كتاب الله المعجز بلفظه ومعناه وكما العربية شرفاً أن كانت لغته، لقوله تعالى: «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ» [سورة يوسف، الآية 02] وقد تحدى به الله عز وجل الإنس والجن لا قريشاً وحدها.

قال الله عز وجل: «فَلَنْ لَنْ اجْتَمَعَتِ النَّاسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنَ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِيَغْضِبُ ظَهِيرًا» [سورة الإسراء، الآية 88]

فهو معجز في فوائح سوره، وخرواتيمها، وفي مبادئ الآيات وفواصلها، بل معجز في ترتيبها واتساقها فقال الوليد بن المغيرة الذي خير البيان (( والله إنّ لقوله لخلافة، وإنّ عليه لطلاوة، وإنّ لهنّر أعلاه، مشرق أسفله، وإنّ ليعلو، ولا يعلى عليه وإنّ ليحطّم ما تحته )) . وجه الإعجاز أنّ من حروفهم تركب كلماته، ومن كلماتهم ألفت جملة آياته، وعلى مناهجهم في التأليف جاء تأليفه.

وإنّ الباحث في نظم هذا القرآن وتركيبه ليقف مشدوهاً حائزاً من جودة السبك والاتساق. وقد غاص أهل اللغة والبلاغة في بيانه ونظمه وإعجازه، [ وبين عبد القاهر الجرجاني حقيقة النظم في القرآن الكريم بأنه تعليق الكلم ببعضها، وذلك بتعلق اسم ب فعله وتعلق حرف بهما، فالاسم يتعلق بالاسم بأن يكون خبراً عنه أو حالاً منه .. أو يكون الأول يعمل في الثاني عمل الفعل، ويكون الثاني في حكم الفاعل به ... ]

من هنا بدأت انطلاقتي في البحث بعدما رفض موضوع بحثي الأول، ولكن الحمد لله الذي وفقني لاختيار موضوع البحث في القرآن الكريم الموسوم بـ (( التركيب الإسنادي في القرآن الكريم في جزء عم (ج30) للتطبيق .

والحق أقول إني اخترت العنوان واحتارت في الولوج إليه لأنّ وجدت نفسي عاجزاً عن السباحة لأنّي لا أعرفها، لكن قلت لابد من التشمير على ساعدي الجدد، فبدأت أبحث عنمن تناول الموضوع فلم أجده، وهذا ما زاد حيرتي وإحجامي، كون موضوع الإسناد متناول من البلاغيين أكثر من غيرهم في علم المعان، لكن بعد أن عشت في كنف الجرجاني عبد القاهر في دلائل الإعجاز، قلت لابد أن أطرق الموضوع من جانب المعان مادامت هي معان النحو وسيبوه لم يفصل بين البلاغة

والنحو، وعبد القاهر أيضا قائلا: [إنه لا معنى للنظم غير توخي معانى النحو فيما بين الكلم ...]

والتركيب الإسنادي هو نوع من أنواع التراكيب العربية، وهو جعل كلمتين كلمة واحدة وقد يكون بين فعل واسم أو بين اسمين.

وقد عرفه سيبويه باجتماع كلمتين أو أكثر لعلاقة معنوية. أما الإسناد فهو ضم شيء إلى شيء وهو في اصطلاح النحاة ضم إحدى الكلمتين إلى الأخرى على وجه الإفادة التامة، أي على وجه يحس السكوت عليه.

وبالإسناد يتم بناء الجملة وبدونه لا يمكن للجملة أن تكتمل والإسناد نوعان إسناد أصلي، أي بالأصلية وذلك كإسناد الفعل للفاعل والخبر للمبتدأ، وإسناد تبعي، أي بالتبعية كإسناد البدل والمعطوف بالحرف بعكس التوابع الأخرى فإنه لا إسناد فيها.

والجملة تقسم بحسب المسند والمسند إليه إلى جمل يكون فيها المسند فعلا وهي التي تسمى الفعلية، وجمل لا تبدأ بفعل وتسمى الاسمية والغالب أن يكون فيها المسند إليه اسم المسند وصفا له مثل (محمد مجتهد).

فالمسند إليه: هو المبتدأ الذي له خبر، والفاعل، ونائه وأسماء النواسخ، والمفعول الأول لـ(ظن) و الثاني لـ (أرى وأخواها).

وأحواله : الذكر، والمحذف، والتعريف، والتنكير، والتقديم والتأخير وغيرها.  
أما المسند: فهو الخبر، والفعل التام، اسم الفعل، والمبتدأ، الوصف المستغنى بمفهومه عن الخبر و أخبار النواسخ، والمصدر النائب عن الفعل، والمفعول الثاني لـ (ظن) والمفعول الثالث لـ (أرى).

وأحواله هي الذكر، والمحذف، والتعريف، والتنكير، والتقديم، والتأخير وغيرها.  
ومن أجل تناول هذا الموضوع بالدراسة تم التركيز على المسند والمسند إليه كونهما عمدة الكلام.

والسؤال المطروح: ما هو الركن الطاغي في جزء عم، هل المسند أم المسند إليه بحسب طبيعة الجملة ؟

وهل ذكر هما أكثر أم حذفهما؟

وللإجابة على هذين السؤالين وغيرهما، وتماشيا مع طبيعة البحث ارتأينا اتباع المنهج التاريخي في الحديث عن الجملة، والوصفي في الحديث عن المسند و المسند إليه من حيث الذكر والمحذف .. ثم المهج الإحصائي في إحصاء نسبة ورود المسند إليه و المسند مذكورين، ونسبة ورودهما مذوقفين في جزء عم متخذين التحليل أداة لذلك. ولضمان السير الحسن للبحث قسمنا مادته وفق خطة مستهلة بـمقدمة، وثلاثة فصول وخاتمة.

في الفصل الأول: تحدثنا عن الجملة بين القدامي والمخذفين.

وفي الفصل الثاني: أحوال المسند و المسند إليه.

ـ وفي الفصل الثالث: قمنا بإحصاء المسند و المسند إليه في كل سورة من جزء عم، ثم أوردنا قراءة تحليلية للجدائل الإحصائية مرفقة بـ تمثيل بياني للتوضيح.

ـ ومن أهم المصادر والمراجع التي رافقتنا طيلة مسيرة هذا البحث: تذكر، الإعراب المفصل لكتاب الله المرتل لـ بهجت عبد الواحد صالح ، وإعراب القرآن الكريم وبيانه للدرويش، والتحرير والتنوير للطاهر بن عاشور، والكشف للزمخشري، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي، إملاء ما من به الرحمن من وجود الإعراب والقراءات في جميع القرآن (للعكوري)، وإعراب ثلاثين سورة من القرآن لـ ابن خالويه النحوي، فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن لأبي يحيى الأنصاري، معان القرآن الكريم لـ الفراء، البرهان في ترتيب سور القرآن لأحمد بن إبراهيم الغرناطي، في ظلال القرآن للـ سيد قطب، (في الفصل التطبيقي)، والكتاب لـ سيبويه، وهو مع الهوامع للسيوطى، وشرح ابن عقيل على ألفية بن مالك، والنحو الوافي لإحسان عباس، والكامل للمبرد، والجملة النحوية (نشأة وتطورها وإعرابها) لـ عبد الفتاح الدجني.

ـ وفي البلاغة تلخيص المفتاح للخطيب القزويني، ودلائل الإعجاز لـ عبد القاهر الجرجاني ... (في النظري)

ـ وأخيرا وليس آخرنا نرجو أن تكون قد وصلنا إلى تحقيق الغاية من هذا العمل، وأن يجد قبولا عند الدارسين، وأن يتتفع به كل من له غيرة على القرآن كلام الله العجز.

## المبحث الأول: مفهوم الجملة لغة واصطلاحاً:

أولاً: لغة: جاء في لسان العرب لابن منظور<sup>\*</sup>: ((الجملة واحدة الجمل ، والجملة جماعة الشيء، وأجمل الشيء جمعه عن تفرقة، وأجمل له الحساب كذلك، والجملة جماعة كل شيء وأجمل بكامله من الحساب وغيره، يقال أجملت له الحساب والكلام، قال تعالى : ﴿لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً﴾<sup>(1)</sup> وتقول أجملت له الحساب، إذا ردته إلى الجملة، وفي حديث القدر كتاب فيه أسماء أهل الجنة أجمل على آخرهم فلا يزاد فيهم وينقص ))<sup>(2)</sup>.

وفي مقاييس اللغة لابن فارس<sup>\*\*</sup>، مادة (جمل) الجيم والميم واللام أصلان: أحدهما تجمع وعظم الخلق، والأخر حسن.

فالأول قوله أجملت الشيء وأجملته حصلته وقال تعالى : ﴿لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً﴾<sup>(3)</sup>.

ويجوز أن يكون من هذا لعظم خلقه، والجمل جبل غليظ، وهو من هذا أيضاً، ويقال أجمل القوم كثرت جماحتهم، والجمالي: الرجل العظيم الخلق، كأنه شبه بالجمل، وكذلك ناقة جمالية، قال القراء<sup>أ</sup> : ﴿جِمَالَات﴾ جمع جمل.

والجمالات: ما جمع من الجبال والقلوس<sup>(4)</sup>.

والأصل الآخر الجمال، هو ضد القبح ورجل جميل وجمال.<sup>(5)</sup>

قال ابن قتيبة: أصله من الجميل وهو ودك الشحم المذاب.<sup>(6)</sup>

ومن هذين القولين نستنتج الآتي:

\* - هو أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن علي بن منظور الأنصاري الرويقي الأفريقي، ولد بمصر وقيل بطرابلس سنة 630هـ وتوفي سنة 711هـ، من أهم مؤلفاته كتاب لسان العرب، ينظر: وفيات الأعيان، الجزء الثاني ص524.

(1) سورة الفرقان الآية 32

(2) ابن منظور ، لسان العرب دار الحديث (ط.ج). 2003م، ج 2 ، مادة (جمل) ، ص: 209 .

\*\* هو أبو الحسن بن فارس بن زكرياء القرمي الرازي، ولد سنة 329هـ وتوفي سنة 395هـ وقيل سنة 390هـ، من مؤلفاته مقاييس اللغة، والمجمل، وجامع التأويل في تفسير القرآن، ينظر: وفيات الأعيان، الجزء لأول ص100.

(3) من الآية 32 من سورة الفرقان . و في لسان العرب : ((لولا أنزل )) في غير هذه الطبعة.

(4) القلوس : جمع قلس ، بفتح القاف . وهو الجبل الغليظ من جبال السفن

(5) بضم الجيم وتنحيف الميم وتشديدها أيضاً

(6) ابن فارس ، معجم مقاييس اللغة ، تحقيق وضبط عبد السلام هارون ، دار الجيل بيروت لبنان ط1/ 1991 ، ج 1 ، مادة (جمل) ، ص : 480 .

1)- الجملة تؤدي دلالة الجمع بعد التفرقة.

2)- الجملة تؤدي دلالة الجمع بين شيئين أو أكثر.

ثانياً: اصطلاحاً: قال صاحب كتاب التعريفات ((الجملة عبارة عن مركب من كلمتين أُسندت إحداهما إلى الأخرى سواء أفادت ، كقولك زيد قائم، أو لم يفده، كقولك إن يكرمني، فإنه جملة لا تقيد إلا بعد مجيء جوابه، فتكون الجملة أعم من الكلام مطلقاً)).<sup>(1)</sup> وفي معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب ((الجملة هي أقصر سورة من الكلام تدل على معنى مستقل بنفسه وت تكون عند المناطقة من موضوع محمول، ويسمي علماء البلاغة الموضوع مسندأً إليه ، والمحمول مسندأً)).<sup>(2)</sup>

وفي علم المعاني: (( تتألف من ركنتين أساسين هما المسند إليه والمسند، وما زاد على

ذلك فهو قيد \* ماعدا صلة الموصول والمضاف إليه )).<sup>(3)</sup>

وحدّدت اللسانيات ((الجملة باعتبارها أكبر وحدة للوصف النحوية )).<sup>(4)</sup>

ومن هذه الأقوال نصل إلى أنَّ:

أ)- الجملة عبارة عن مركب أُسندت فيه كلمة إلى أخرى.

ب)- تكون من مسند ومسند إليه عند البلاغيين.

ج)- ما زاد على هذين الركنتين الأساسين قياداً.

د)- الجملة أكبر وحدة وهو الحد الذي يتفق حوله اللسانيون.

وقد أشار الدكتور مختار بوعناني في تحقيقه و دراسته لخطوط ((التعليقات الواقية على شرح الأبيات الشامية)) في الجمل التي لها محل من الإعراب والتي لا محل لها لوجود مصطلح الجملة في التراث حيث يقول أما مصطلح (الجمل) فإننا عثرنا في التراث على أنه قد استعمل لعدة مؤلفات في اللغة العربية ولعلماء مشهورين منهم:

1)- الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت 175 هـ)

2)- ابن السراج محمد بن السري (ت 316 هـ)

(1) الشريف بن علي محمد الجرجاني، كتاب التعريفات، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، (ط1)، 1403 هـ، 1983م.

(2) مجدي وهبة ، وكامل المهندس ، معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب ، مكتبة لبنان ط 2 ، 1983 ، ص : 137 .

\* القيد هو : أدوات الشرط ، والنفي ، والتواقيع ، المفاعيل ، الحال ، التمييز ، كان وأخواتها ، إن وأخواتها ، ضن وأخواتها .

(3) علي جميل سلوم ، وحسن نور الدين ، الدليل إلى البلاغة وعروض الخطيب ، دار العلوم العربية ، بيروت ، ط1 ، 1990 ، ص: 57.

(4) سعيد يقطن ، تحليل الخطاب (الزمن ، السرد ، التبيير) ، المركز الثقافي العربي ، بيروت ، ط3 ، 1997 ، ص: 15 .

(3) - الزجاجي عبدا لرحمن بن إسحاق (ت 337 هـ)

(4) - ابن خالويه (ت 370 هـ)

(5) - عبد القاهر الجرجاني (ت 471 هـ)<sup>(1)</sup>

ثم يضيف شارحا ومفصلا للمصطلح المقصود "هذه الكتب لا نجد لها تختص بموضع (الجملة المعربة) وغير المعربة، وإنما هي عامة في النحو وما يتعلق به، على الرغم من إنها تحمل اسم الجملة، ويقصدون بهذا "المصطلح" على ما يbedo "مجموعة" بدليل أنها نجد ضمن هذه العناوين الآتية:

جمل الألفات      جمل النصب

جمل اللامات      جمل الرفع

تفسير جمل الهاءات      جمل الجر

جمل الواوات      جمل الجزم<sup>(2)</sup>

(1) العلامة عبد العزيز محمد بن يوسف، التعليقات الواافية على شرح الآيات الثمانية ( نحو الجمل ) ، ، تتح ودراسة مختار

بوعناني، دار الفجر للكتابة والنشر وهران ( د ط ) ، 1995م ، ص: 128.

(2) المرجع نفسه، ص 129.

## المبحث الثاني: الجملة عند القدامي:

## أولاً: مفهوم الجملة وأقسامها عند النحوة:

بعودتنا إلى أقدم كتاب نحوى وصلنا ، وهو كتاب سيبويه<sup>\*</sup> (180 هـ) لا نعثر فيه على مصطلح (جملة) ولعل تصوره لمصطلح (الجملة) نعثر عليه في حديثه عن المسند والمسند إليه يقول "وَهُمَا مَا لَا يَغْنِي الْوَاحِدُ مِنْهُمَا عَنِ الْآخَرِ وَلَا يَجِدُ الْمُتَكَلِّمُ مِنْهُ بَدَا فَمِنْ ذَلِكَ الْاَسْمَ الْمُبْتَدَأُ، أَوْ الْمُبْتَدَأُ عَلَيْهِ وَهُوَ قَوْلُكَ عَبْدُ اللَّهِ أَخْوَكَ، وَهَذَا أَخْوَكَ ".<sup>(1)</sup>

وفي باب الاستقامة من الكلام والإحالة نعثر على مصطلح الكلام الذي يؤدي معنى الجملة المقيدة فيقول "هذا باب الاستقامة من الكلام والإحالة ف منه مستقيم، حسن، ومحال ومستقيم كذب، ومستقيم قبيح وما هو محال كذب، فأما المستقيم الحسن فقولك: أتيتك أمس، وسأتيك غدا، وأما الحال فإن تنقض أول كلامك بأخره فتقول (أتتيك غدا وسأتيك أمس)."<sup>(2)</sup>

" ثم إننا نجد مصطلح الجملة عند المبرد<sup>\*\*</sup> (ت 285 هـ)، وهو يتحدث عن الفاعل " وإنما كان الفاعل رفعاً لأنه هو، والفعل جملة يحسن عليها السكوت ) وتحب بها الفائدة للمخاطب فالفاعل والفعل بمثابة الابداء والخبر إذا قلت : قام زيد فهو بمثابة القول القائم زيد ".<sup>(3)</sup>

" وأما ابن حني<sup>\*\*\*</sup> (392 هـ) فلم يفرق بين الجملة والكلام على مستوى المفهوم يقول " أما الكلام فكل لفظ مستقل بنفسه، مفيد لمعناه وهو الذي يسميه النحويون الجمل ، نحو : زيد أخوك ، وقام محمد ... فكل لفظ استقل بنفسه وجنبت منه ثرة معناه فهو الكلام ".<sup>(4)</sup>

\* . هو عمر بن عثمان بن قنبر الحراري أبو بشر (148-765 هـ : 896-180 م) إمام النجاة، له الكتاب في النحو، ينظر الزركلي: الأعلام، مج 4، ص 40.

<sup>(1)</sup> سيبويه، الكتاب، تحقيق وشرح عبد السلام هارون، دار الجيل، بيروت، لبنان ط 1 (د.ت) ج 1. ص 23.

<sup>(2)</sup> المبرد، المقتضب ، تج : حسن حمد ، دار الكتب العلمية بيروت لبنان ، ط 01 ، 1420 هـ . 1999 م ، 5/1 . هو محمد بن يزيد الأزدي، كنيته أبو العباس (210-826 م = 899-1286 م)، إمام العربية ببغداد واحد لغة الأنبياء والأخبار، له كتاب المقتضب، ينظر: الزركلي، الأعلام، مج 4، ص 144.

<sup>(3)</sup> فتحي عبد الفتاح الدجني، الجملة النحوية نشأة وتطورها وإعرابها، مكتبة الفلاح، الكويت (ط 2) 1408 هـ - 1987 م ص 21.

<sup>\*\*\*</sup> هو عثمان بن جبني، أبو الفتح الموصلي مولده قبل 330 هـ وتوفي سنة 393 هـ ومن أهم مؤلفاته، الخصائص في النحو، ينظر، الفريروزابادي، البلغة في تاريخ لغة ص 115.

<sup>(4)</sup> ابن جني الخصائص تج : محمد علي النجار، المكتبة العلمية، دار الكتب المصرية، 1372 هـ ، 1957 م، ص 17.

والزمخري<sup>\*</sup> (ت 538هـ) ذهب إلى ما ذهب إليه من سبقوه بعدم التفريق بين (الجملة، والكلام) حيث قال "والكلام هو المركب من كلمتين أسننت إحداهما إلى الأخرى وذلك لا يأتي إلا في اسمين كقولك زيد أخوك ، وبشر صاحبك، أو في فعل واسم نحو قوله ضرب زيد وانطلق بكر وتسمى الجملة".<sup>(1)</sup>

وبعد هذه المفاهيم نصل إلى أن هؤلاء النحاة ساروا في اتجاه واحد، مبينين أن الجملة مرادفة للكلام بشرط تحقيق الفائدة.

أما ابن هشام<sup>\*\*</sup> (ت 761هـ) فيخالف من سبقوه بالتفريق بين الكلام والجملة بقوله: (( الكلام هو القول المفید بالقصد ، والمراد بالمفید ما دل على معنى يحسن السکوت عليه والجملة عبارة عن فعل وفاعله کقام زید والمبتداً وخبره کزید قائم وما كان بمثابة إحداهما نحو ( ضرب اللص ) و ( أقام الزیدان ) و ( كان زید قائم ، وظنته قائما ) .)).

وهذا يظهر لك أهمما ليسا مترا دفين كما يتواهم كثير من الناس وهو ظاهر في قول صاحب المفصل ، فإنه لما فرغ من حد الكلام قال ( وسمى جملة ) والصواب إنما أعم منه إذ شرطه ألا يفادة بخلافها وهذا تسمعهم يقولون جملة الشرط ، وجملة الجواب ، وجملة الصلة ، وكل ذلك ليس مفيدة فليس بكلام .<sup>(2)</sup>

وأما صاحب كتاب التعريفات (ت 816هـ) فيؤيد ابن هشام في أن المعنى موجود في الكلام أو الجملة المفيدة حيث يقول : (( الجملة عبارة عن مركب من كلمتين أسننت إحداهما إلى الأخرى سواء أفاد كقولك : زيد قائم أو لم يفدي كقولك : إن يكرمني ، فإنه جملة لا تفيد إلا بعد مجيء جوابه فتكون الجملة أعم من الكلام مطلقا )) .<sup>(3)</sup>

\* هو أبو القاسم جار الله محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الخوارزمي الزمخشري (467-538هـ = 1144-1075م)، من نمط اللغة والتفسير له: الكشف وأساس البلاغة، ينظر: الزركلي، الأعلام، مجل 7، ص 178.

(1) الزمخشري ، المفضل في علم العربية ، دار الجليل ، بيروت ، لبنان ط 1 ، 1424هـ — 2003م ص : 08

\*\* هو الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن هشام، الأنصاري المري (708-761هـ)، من أهم مؤلفاته: معنى الليب عن كتب الأعaries، شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، ينظر سرح شذور الذهب، ص 08.

(2) ابن هشام، معنى الليب عن كتب الأعaries ، دار الفكر بيروت لبنان ، ط 1 ، 1412هـ — 1992م ج 2 ، ص: 490.

(3) الشريف علي بن محمد الجرجاني، كتاب التعريفات، دار الكتب العلمية بيروت لبنان ، ط 1، (1403هـ— 1983م ) ، ص: 78.

أما السيوطي \* فيذكر للجملة تعريفاً مقبولاً وهو حل وسط بين ابن هشام من جهة وبعض البغداديين من جهة أخرى قال : (( ذهبت طائفة إلى أن الجملة والكلام مترادفان وهو ظاهر قول الزمخشري في ( المفصل ) فإنه بعد أن فرغ عن حد الكلام قال ويسمى الجملة والصواب أنها أعم منه إذ شرطه الإفاده بخلافها ، قال ابن هشام : في المعني ولهذا تسمعهم يقولون: جملة الشرط، جملة الجواب، جملة الصلة وكل ذلك ليس مفيداً فليس كلاماً .<sup>(1)</sup>

ومن هذه التعريفات نخلص إلى ما يلي :

- 1) - أن الكلام شرطه الإفاده دائمًا أما الجملة فلا يشترط فيها إتمام المعنى .
- 2) - أن جملة الشرط وجوابه ليستا كلاماً وإن تركبت كل واحدة منهما من مستند إليه .
- 3) - يشترط لإتمام معنى الكلام كتابة أسلوب الشرط كاملاً بحملته (جملة الشرط، جملة الجواب).

وان الاختلاف بين النحوين لم يقف عند حدود التعريف بل تعداه إلى الاختلاف حول التقسيم ، فمعظمهم ذهب إلى القول بان الجملة التحوية قسمان ، " جملة اسمية وجملة فعلية " .<sup>(2)</sup>

إلا أن أبي علي الفارسي \*\* (ت 337 هـ) أضاف الشرطية والظرفية، وقال: محقق (نحو الجمل) فقد تحدث عن الجمل المعرفة الخاصة بالجمل الخبرية وجعلها أربعاً وهي على النحو الآتي:

- أ ) - أن تكون مركبة من فعل وفاعل .
- ب) - أن تكون مركبة من مبتدأ وخبر .
- ج) - أن تكون شرطاً وجزاءً

\* هو عبد الرحمن جلال الدين السيوطي، (849-911هـ)، من أهم مؤلفاته: الحاوي للفتاوى، الإنقاذ في علوم القرآن، ينظر، السيوطي: المزهر في علوم اللغة من ص 9 إلى ص 19.

(1) السيوطي، همع الهوامع في شرح جمع الجوابع ، تتح : عبد السلام محمد هارون ، عبد العالى سالم مكرم ، دار البحث العلمية الكويت (1394 - 1975) ج 1، ص: 37 / فتحي عبد الفتاح الجنى ، الجملة التحوية نشأة وتطورها وإعرابها ، مكتبة الفلاح الكويت، ط 2، 1408 - 1987)، ص: 33 .

(2) شرح الكافية 1/ 61 ، نقلًا عن الجملة التحوية ، ص : 77

\*\* هو أبو علي الفارسي، الحسن بن عبد الغفار الفارسي (288-900هـ = 377هـ)، أحد آنمة علم العربية له كتاب الأيضاح، ينظر الزركلي، الأعلام، مج 2، ص 180.

د) - أن تكون ظرفاً .<sup>(1)</sup>

أما عبد القاهر الجرجاني \* (ت 471 هـ) فقد جمع بين النحو والبلاغة ، وتوقف عن الجملة التي تقع موقع الخبر وذكر لها ستة أمكنته ، وهي **خبر المبتدأ** .

ب) - خبر كان وأخواتها .

ج) - خبر إن وأخواتها .

د) - المفعول الثاني في باب ظن وأخواتها .

و) - الجملة الواقعية حالاً.<sup>(2)</sup>

والمخشري قسمها إلى أربعة: اسمية، فعلية، شرطية، ظرفية. وقد تحدث ابن يعيش في شرح المفصل عن ذلك سانداً التقسيم إلى أبي علي الفارسي حيث قال : (( وأعلم أنه قسم الجملة إلى أربعة أقسام : فعلية ، اسمية ، شرطية ، ظرفية وهذه قسمة أبي علي ، وهي قسمة لفظية ، وهي في الحقيقة ضربان ، فعلية واسمية . لأن الشرطية في التحقيق مركبة من جملتين فعليتين . الشرط فعل وفاعل ، والجزاء فعل وفاعل ، والظرف في الحقيقة للخبر الذي هو استقر . وهو فعل وفاعل )) .<sup>(3)</sup>

أما ابن هشام فقد زاد على القسمين المعلومين الظرفية وهي المصدرة بظرف أو مجرور ، نحو : (( أعنديك زيد )) و(( أفي الدار زيد )) .<sup>(4)</sup>

وقسم الجملة أيضاً إلى صغرى وكبيرى ، حيث قال : (( الكبرى : هي الاسمية التي خبرها جملة نحو : (( زيد قام أبوه ، وزيد أبوه قائم )) . )) والصغرى : هي المبنية على المبتدأ ، كالمجملة المخبر عنها في المثالين )) .<sup>(5)</sup>

كما قسم الجملة الكبرى إلى ذات الوجه ، وذات الوجهين . (( ذات الوجهين : هي اسمية الصدر فعلية العجز ، نحو ( زيد يقوم أبوه )) .<sup>(6)</sup>

<sup>(1)</sup> التعليقات الواقية على شرح الأبيات الثانية ، ص : 131 .

\* عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني ، إمام العربية واللغة والبيان ، توفي سنة 471هـ بجورجان ، من أهم مؤلفاته ، شرح الأيضاح ، دلائل الإعجاز في علم المعاني ، وأسرار البلاغة ، ينظر ، اللغة ص 109 .

<sup>(2)</sup> المرجع السابق ، ص : 131 — 132 .

<sup>(3)</sup> الجملة التحوية ، ص : 77 — 78 .

<sup>(4)</sup> ابن هشام ، معنى اللبيب ، ج 2 / ص: 492 .

<sup>(5)</sup> المصدر نفسه ج 2 / 497 .

<sup>(6)</sup> المصدر نفسه ج 2 / 499 .

(( وذات الوجه : نحو ( زيد أبوه قائم ) .<sup>(1)</sup>

ومم سبق نخلص إلى أن ابن هشام ومن سبقوه ، قد اهتموا بشكل الجملة ، لأن تقسيمه في الأول كان على حسب صدر الجملة المركبة من جزئين أي ( الكبرى )، والبسطة غير المركبة أي ( الصغرى )، ثم من حيث صورتها الخارجية ( ذات الوجه ) المكونة من جملتين اسميتين ، - ( ذات الوجهين ) المكونة من جملة اسمية وجملة فعلية .

كما عرض ابن هشام للجملة من المحل من الإعراب ، وقسم الجمل طائفتين :

- الطائفة الأولى : الجمل التي لا محل لها من الإعراب ، وهي سبع .<sup>(2)</sup>

- الثانية : الجمل التي لها محل من الإعراب وهي أيضا سبع .<sup>(3)</sup>

ثم قال في موضع آخر: " والحق أنها تسع ، والذي أهلوا الجملة المستثناء ، والجملة

المسند إليها "<sup>(4)</sup>

وسار السيوطي على التقسيم الثلاثي الذي وضعه ابن هشام للجملة قائلاً:

(( والجملة قيل ترافق الكلام ، والأصح أعمّ لعدم شرط الإلادة ، فإن صدرت باسم فاسمية ، أو فعل فعلية ، أو ظرف أو مجرور فظرفية .<sup>(5)</sup>

ولم يتوقف السيوطي عند التقسيم الثلاثي للجملة ، بل قسمها إلى كبرى

وصغرى ، كما مر بنا عند ابن هشام . (( وتنقسم أيضا إلى الكبرى والصغرى )).<sup>(6)</sup>

وخلاصة القول إن النحاة القدامي ركزوا على شكل الجملة أكثر من معناها وهذا

ما استنتجناه من خلال تقسيماتهم وتفرعاتهم لها التي كانت متقاربة ، بل تقاد تكون متشابهة إلى حد كبير تأثيراً وتأثيراً وانتقاداً في بعض الأحيان ، مع إهمال الأساس ألا وهو تركيب الجملة ونظمها .

<sup>(1)</sup> المصدر نفسه ج 2 / 500.

<sup>(2)</sup> ابن هشام ، مغني اللبيب ج 2 / 500 .

<sup>(3)</sup> المصدر نفسه ، ج 2 / 536 .

<sup>(4)</sup> المصدر نفسه ، ج 2 ، ص: 558 .

<sup>(5)</sup> السيوطي ، همع الهوامع ، ج 1 / 36 .

<sup>(6)</sup> همع الهوامع ج 1 / 38 .

وقد تكن أحمد بن فارس ( ت 395 هـ ) من التوفيق بين الشكل والمعنى، وهو يكتب (معاني الكلام) فقال إنما عشرة (( خبر، واستخبار، وأمر، ونفي، ودعاء، وطلب، وعرض، وتحضيض، وثمن، وتعجب )) .<sup>(1)</sup>

وتحدث في الباب نفسه عن المعاني التي يحملها لفظ الخبر عندما يخرج عن الأصل إلى دلالات أخرى تفهم من السياق " فمنها (التعجب) نحو (( ما أحسن زيداً )) و (السمعي) نحو (( وددتك عندنا )) . (والإنكار) : (( ماله على حق )) . و (النفي) : (( لا يأس عليك )) ".<sup>(2)</sup>

وقد ثار تمام حسان على الدراسات النحوية القديمة لأنها كانت تركز على الجانب الشكلي فيقول : (( إنهم لم يعطوا اهتماماً كافياً للجانب الآخر من دراسة النحو، وهو الجانب الذي يشمل على طائفة من المعاني التركيبية والمعاني التي تدل عليها )) .<sup>(3)</sup>

<sup>(1)</sup> ينظر ، احمد ابن فارس ، الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها ، تج : عمر فاروق الطباطباع ، مكتبة المعرفة بيروت ط 1 (1414هـ — 1993م) ص: 183 .

<sup>(2)</sup> المصدر نفسه ، ص: 183 .

<sup>(3)</sup> تمام حسان ، اللغة العربية منعها ومبناها ، الهيئة المصرية للكتاب ، مصر ، ط 2 . 1979 ، ص: 16 .

ثانياً: الجملة وأقسامها عند البلاغيين.  
البلاغة وتكون في الكلام والمتكلم

أما البلاغة في الكلام مطابقته لمقتضى الحال مع فصاحته فالكلام البليغ هو الكلام الواضح المعنى ، الفصيح العبارة ، الملائم للموضع الذي يطلق فيه وللأشخاص الذين يخاطبون .

فمقتضى الحال إذا هو الاعتبار المناسب ، فالبلاغة راجعة إلى اللفظ باعتبار إفادته المعنى بالتركيب ، وإذا لم يكن الكلام مركباً من ألفاظ ، فلا يسمى بليغا وإنما يسمى فصيحاً إذا توافرت فيه الشروط الفصاحة .

والبلاغة في المتكلم : ملكرة وقدرة يستطيع بواسطتها تأليف كلام بليغ<sup>(1)</sup>  
وعلم المعاني : (( هو علم تعرف به أحوال اللفظ العربي التي بواسطتها يطابق هذا اللفظ ما يقتضيه الحال )).<sup>(2)</sup>

ولقد قال الكندي الفيلسوف لأبي العباس اللغوي : إنَّ وجدت في كلام العرب حشوًا . وجدتهم يقولون : ( عبد الله قائم ) ثم يقولون : ( إن عبد الله قائم ) ثم يقولون : ( إن عبد الله لقائم ) فألفاظ مكررة ومعنى واحد . فقال أبو العباس : بل معانٍ مختلفة فالأول إخبار عن قيامه . والثاني جواب عن سؤال . والثالث رد على منكر . فالظاهر من كلام الكندي عدم معرفة حروف الزيادة والمعاني التي تضيفها إلى الكلام ، فإن حرف التوكيد في قوله ( إن محمدًا مجتهد ) يضيف إلى الكلام معنى جديداً نتوصل إليه بعد حذفه إذ ، يصير الكلام مجرد إخبار فنقول : ( محمد مجتهد ) .

وقد ركز العلامة عبد القاهر الجرجاني على التوفيق بين الشكل والمعنى في نظرية النظم ، واستطاع أن يدفع الدرس النحوي دفعه جديدة ستكمِّل النص فيه ، وتلفت إلى أهم الجوانب التي أغفلها جمهور النجاة في دراسة الجملة ، قائلاً : (( ليس النظم إلا أن تضع كلامك الوضع الذي يقتضيه علم النحو وتعمل على قوانينه وأصوله ، وتعرف

(1) ينظر الخطيب القزويني تأثيث المفتاح ، المكتبة العصرية صيدا بيروت ط 1، ( 1423 هـ - 2002 م ) ص 42

(2) المصدر نفسه / ص 47

مناهجه التي نجحت، فلا تزيغ عنها، وتحفظ الرسوم التي رسمت لك فلا تخيل بشيء منها)).<sup>(1)</sup>

ثم يضيف قائلاً : (( فلا ترى كلاما قد وصف بصحمة نظم أو فساده أو وصف عزيمة وفضل فيه إلا وأنت تجد مرجع تلك الصحة، وذلك الفساد ، وتلك المزية ، وذلك الفضل ، إلى معانٍ النحو وأحكامه ووجده يدخل في أصل من أصوله ، ويتصل بباب من أبوابه )) .<sup>(2)</sup>

وهذا ما جعل البلاغيين يعرفون علم المعانٍ بالعلم الذي تعرف به أحوال اللفظ العربي التي بواسطتها يطابق هذا اللفظ ما يقتضيه الحال.

### أركان الجملة وأنواع الجمل :

للجملة البسيطة التامة ثلاثة أركان أساسية .

المسندي إليه : وهو المحكوم عليه والمخبر عنه ولا يكون إلا اسمًا أما موقعه فهي:

1 - الفاعل : نحو : ( زيد ) في ( جاء زيد )

2 - نائب الفاعل : نحو : ( الكتاب ) في ( قريء الكتاب ) الذي له خبر

3 - المبتدأ : نحو : ( خالد ) في ( خالد ذكي )

4 - اسم كان وأخواتها ، اسم إن وأخواتها اسم ظن وأخواتها

5 - المفعول الأول لـ ( ظن وأخواتها )

6 - المفعول الثاني لـ ( أرى وأخواتها ).

<sup>(1)</sup> عبد القاهر الجرجاني ، دلائل الإعجاز في علم المعانٍ ، علق عليه محمد رشيد رضا ، دار المعرفة ، بيروت ، لبنان (ط3) ، 1422هـ - 2001م ص70.

<sup>(2)</sup> المرجع نفسه ص70-7 .

- المستند : هو المحكوم به والمخبر به يكون:
- 1 - فعلاً تماماً في نحو قوله : حضر الولد
  - 2 - اسم الفعل في نحو قوله : هيئات
  - 3 - خبر المبتدأ في نحو قوله : الله قادر
  - 4 - المبتدأ الوصف المستغنى بمرفوعه نحو قوله ((أعارة أحوالك قدر الأوصاف ))
  - 5 - أخبار التواسخ، كان وأخواتها، إن وأخواتها.
  - 6 - المفعول الثاني ل ( ظن وأخواتها ).
  - 7 - المفعول الثالث ل ( أرى وأخواتها ).
  - 8 - المصدر النائب عن فعله نحو قوله : سعيا إلى الخبر.

الإسناد : ظاهرة انضمام المستند إليه على وجه يقيد الحكم بأحداها على الآخر ثبوتاً ونفيًا، نحو قوله: حضر الأمير: حضر (مستند)، الأمير: (مستند إليه)، الحضور (إسناد).<sup>(١)</sup>

والجملة تنقسم بحسب الوظيفة إلى نوعين خبرية وإنشائية فالخبرية تشمل الاسمية والفعلية والماضوية والمضارعية في حالات الإثبات والنفي، والتوكيد.

والإنشائية تشمل الطلب وما يتضمنه من أمر ونهي واستفهام، ودعا، وعرض، وتحصيص، وتمن، ورجاء، وتشمل الشرط، والتعجب والمدح والنداء.

وقد وضح القرزويني<sup>\*</sup> في تلخيص المفتاح أقسام الكلام فقال:  
الكلام إما خبر أو إنشاء فإذا طابت النسبة الداخلية في الكلام للنسبة الخارجية فيه  
كان الكلام مطابقاً للواقع وكان صادقاً ، وإن لم تطابق النسبة الداخلية للنسبة  
الخارجية، كان الكلام غير مطابق للواقع وكان كاذباً ، وهذا هو الخبر؟ فإذا لم يكن

<sup>(١)</sup> ينظر أحمد الهاشمي جواهر البلاغة ، دار الفكر بيروت ، (د.ط) 1424 - 2003 م، ص: (41...43) ، ومصطفى حركات ، اللسانيات العامة ، دار الأفاق الجزائر (د.ت) ص: (70 ، 71 ) .  
\* هو جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القرزويني الشافعي توفي سنة 797هـ وهو عربي أصيل ينتهي إلى أبي دلف العجلبي، أحد القواد الأجواد في صدر الدولة العباسية، ومن مؤلفاته تلخيص مفتاح العلوم للسكاكني، ينظر، الدكتور محمد رضوان الداية، المكتبة العربية ومنهج البحث ص 156.

الكلام كذلك فهو إنشاء ، وكذلك ترى أن الكلام إذا احتمل الصدق والكذب فهو خبر

وإن لم يحتملها فهو إنشاء )<sup>(1)</sup>.

(( والخبر لابد له من مستند إليه ، ومستند ، وإنشاء )).

### وخلاصة القول :

إن الجملة عند البالغين لا تقف عند حدود الشكل ولا تنتصر للمعنى وحده ، لأن

علماء المعاني عدّوا علمهم مرتبًا بالنحو بل سموها معانى النحو .

" وأكد العلامة الجرجاني في دلائل الإعجاز أن البلاغة ليست أمراً مستقلاً عن البلاغة، وإنما هي أداة وظيفتها البلاغية شرط أن تدرس عنصري اللغة النحو، والبلاغة تساعد اللغة على أداء وظيفتها البلاغية، فكان كتابه مرحلة جديدة في تاريخ علم اللغة العربية وهي مرحلة (اللفظ والمعنى) فكان كتابه مرحلة جديدة في تاريخ علم اللغة العربية وهي مرحلة الدراسة الوظيفية للغة العربية ".<sup>(3)</sup>

لذا لابد من توخي المعاني النحوية ، ومراعاة السياق الكلامي دون الفصل بين النحو والبلاغة ، (( وفي الكتاب يدرس سيبويه أساليب الكلام ضمن إطار تأديته للمعنى وفق قواليب النظام اللغوي للعربية ، وحسب المقام الذي يقال فيه ، ولم يكن يميز بين النحو والبلاغة كما لم يكن النحو مستقلاً عن علوم العربية ... )).<sup>(4)</sup>

<sup>(1)</sup> الفرويني ، تلخيص الإيضاح / ص 47.

<sup>(2)</sup> المصدر نفسه / 47

<sup>(3)</sup> صالح بلعيد ، التراكيب النحوية وسياقاتها المختلفة عند الإمام عبد القاهر الجرجاني ، ديوان المطبوعات الجامعية ( د ، ط ) ،

82 / ص : 1994 م

<sup>(4)</sup> المرجع نفسه ، ص: 70

## المبحث الثالث: الجملة عند المحدثين:

## أولاً: مفهوم الجملة وأقسامها عند العرب المحدثين:

بعد أن أفهمنا الحديث عن الجملة عند القدماء، باختلاف مدارسهم ومساربهم خلصنا إلى أن نظرتهم إلى الجملة كانت منصبة على الشكل، وإن الجملتين الفعلية والاسمية هما الأصل وما عاداهما فرع .

هانحن نصل إلى المحدثين، والسؤال المطروح، هل ساروا على نهج القدامى أم اختلفت وجهات نظرهم ونظرائهم إلى الجملة؟ وهل تأثروا بالمد راس الغربة ونظرية اللغوية؟ فإبراهيم أنيس يعلق على الجملة بقوله: (( أقل قدر من الكلام يفيد السامع معنا ، سواء تركب هذا القدر من الكلمة واحدة أو أكثر )) .<sup>(1)</sup>

ومثال ذلك أن يقول السائل من الطارق؟ فيقول الحبيب: محمد، فالفائدة موجودة في هذا الكلام رغم تركيبه من كلمة واحدة في الجواب .

أما مهدي المخزومي فيعرف الجملة بقوله " الجملة هي الصورة اللغوية للكلام المفيد في أي لغة من اللغات، وهي المركب الذي يبين المتكلم به أن صورة ذهنية قد تألفت في ذهنه، ثم هي الوسيلة التي تنقل ما جاء في ذهن السامع .<sup>(2)</sup>

ثم يضيف قائلاً وموضحاً " الجملة في لقصر صورها هي أقل قدر من الكلام يفيد السامع معنى مستقلًا بنفسه " .<sup>(3)</sup>

(1) إبراهيم أنيس، من أسرار اللغة، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ط 6، 1978/ص: 260 — 261 .  
 (2) مهدي المخزومي، في النحو العربي نقد وتجيئه، دار الرائد العربي، ط 2، (1406 هـ — 1992 م)، ص: 31 .  
 (3) المرجع نفسه، ص: 33 .

والظاهر هو التأثير والتأثير فمهدي المخزومي يتفق مع إبراهيم أنيس في التعريف بأن الجملة هي أقل قدر من الكلام يفيد السامع، أما الدكتور تمام حسان فيرى أن الإسناد ضروري بين عناصر الجملة قائلاً: "إن الإسناد لا ينعقد إلا بين اثنين كعلاقة المتبدأ بالخبر، أو بين فعل واسم كالعلاقة بين الفعل وفاعله، والفعل بنائب فاعله، والوصف المعتمد بفاعله، أو نائب فاعله".<sup>(1)</sup>

"وأما على مستوى التقسيم فالمخزومي يقسمها في كتابه النحو العربي قواعد وتطبيق إلى اسمية وفعالية وظرفية<sup>(2)</sup> سائراً على منوال القدماء، ومنهم ابن هاشم الأنباري وعند الدكتور فاضل صالح السامرائي : "بحسب الاسم والفعل تنقسم إلى اسمية وفعالية، وبحسب النفي والإثبات تنقسم إلى مثبتة ومنافية وبحسب الخبر والإنشاء، تنقسم إلى خيرية وإنشائية".<sup>(3)</sup>

ويرى تمام حسان الذي كان يهتم بالمعانى التركيبية أنها تنقسم إلى إسناد خيري، وإسناد إنشائي وأن إنشائي بدوره ينقسم إلى طلي وغير طلي .<sup>(4)</sup>  
ويرى محمود أحمد نحلة أنها قسمان بسيطة ومركبة.

**أ-البسيطة:** في نظره نوعان هما :

- 1- مجردة أو أساسية: وهي التي لا يضاف إلى ركني الإسناد فيها عنصر لغوي آخر .
- 2- موسعة : وهي التي يضاف إلى ركنيها الأساسين عنصراً أو أكثر يؤثر في مضمونها أو يوسع أحد عناصرها .

**ب-المركبة:** وتركيبتها نوعان :

تركيب إفراد بين جملتين إحداهما مرتبطة بالأخرى أو متفرعة عنها.

والثاني بين أكثر من جملتين عن طريق الربط أو التفريع أو هما معاً<sup>(5)</sup>

(1) تمام حسان ، "اللغة العربية معناها ومبناها ، الهيئة المصرية للكتاب ، مصر ، ط 2/1979م ، ص : 194 .

(2) مهدي المخزومي ، النحو العربي قواعد وتطبيق ، دار الرائد العربي ، بيروت ، لبنان ، ط 2 ، (1406هـ ، 1986 م ) ، ص : 86 .

(3) د. فاضل السامرائي ، الجملة العربية تأليفها وأقسامها ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، الأردن ، ط 1 ، 2002/ص : 157 .

(4) اللغة العربية مبنها ومعناها ، ص : 17 .

(5) ينظر محمد أحمد نحلة إلى دراسة الجملة العربية ، دار النهضة العربية بيروت لبنان (د.ط) 1998 ص 24

وخلاصة القول إن المحدثين لم يهتموا بالتفريق بين الكلام والجملة كما رأيناه عند النحاة القدامي ، بل كان اختلافهم حول الشكل فقد حافظ البعض منهم على التقسيم العادي للجملة ( اسمية ، فعلية ) إلى أن البعض أضاف الظرفية كالمخزومي ، لكنه ثار على الأسس التي يتبعها النحاة في تحديد الجملة الاسمية والجملة الفعلية ودعا إلى نظرة جديدة للنحو فتقديم الاسم إذا كان فاعلا لا يؤثر في نوع الجملة بل تبقى فعلية ، فالبدر في جملة ( طلع البدر ، والبدر طلع ) يظل فاعلا رغم تقدمه على الفعل ( طلع ) .<sup>(1)</sup>

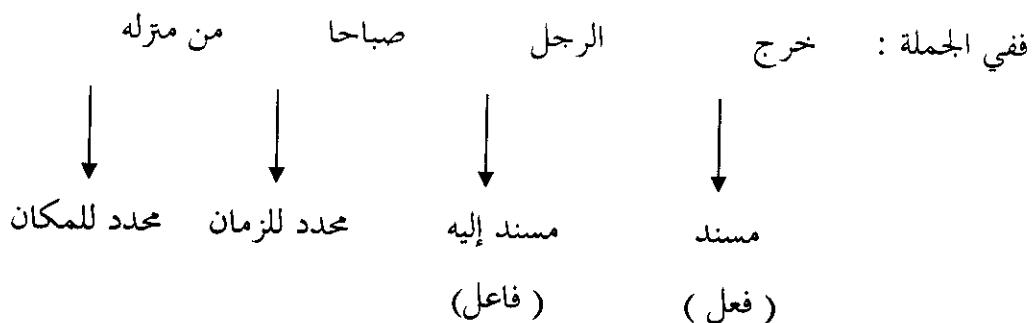
لكن هذا التفريق يجعلنا نعيد النظر في تعريفنا للجملة الفعلية والجملة الاسمية، وفي الأسس التي تتبعها في كيفية التفريق بينهما وخصوصا إذا كان الفعل لازما غير متعد.

ولم يقف المحدثون عند التقسيم الثلاثي للجملة ( اسمية، فعلية، ظرفية ) بل أضافوا أنواع جديدة تدل على تأثيرهم الكبير بالمدارس اللسانية الغربية ونظرها إلى بناء الجملة لذا طالعونا بجمل جديدة منها الوصفية، والموجزة، وجملة خالفة الصوت (أسماء الأصوات ) وغيرها.

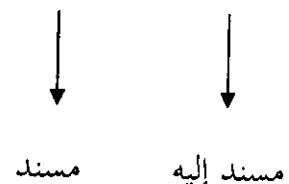
### ثانياً: تحليل التراكيب الإسنادية عند الغربيين:

يعتبر النحو التقليدي منذ سقراط أن الجملة الخبرية البسيطة مبنية كلها على تركيب نحوي يحتوي إجباريا على (مسند ومسند إليه ) ، أما عن عناصر الجملة الأخرى من ظرف زمان ومكان ، وحال ونعت ، فإنها غير لازمة لتكوين جملة ويمكن الاستغناء عنها .

<sup>(1)</sup> ينظر مهدي المخزومي ، في النحو العربي نقد وتجزية ، ص : ( 42.... 45 ) .



لو حذفنا المحدثين (صباهاً — من منزله) تظل الجملة سليمة التركيب، (خرج الرجل) لكن لو حذفنا المسند أو المسند إليه فإن التركيب لا يكون سليماً لأنهما (نواة الجملة) إلا أن الملاحظ أن الأوربيين لم يكتشفوا مفهوم المفعول به إلا مؤخراً في الجملة الفعلية التي يكون فيها الفعل متعدياً فأدرجوه في باب المكمل (complement). لأنهما في تحليلهم كانوا يدرجون المفعول به ضمن المسند بحيث (إن) تكسر المهمزة لأن ما بعد حيث جملة مستقلة غير مؤوله وتفتح إذا أولت بعصر مثل قف حيث أن أخاك واقف قف حيث وقوفه حاصل جملة مثل : زيد ضرب عمراً تكون من : زيد (ضرب عمراً)، ويخالف هذا التحليل العربي الذي يقتصر فيه المسند على (ضرب)



ويخالف هذا التحليل العربي الذي يقتصر فيه المسند على المسند إليه .<sup>(1)</sup>  
وقد سعت المدارس اللسانية الحديثة إلى التعمق في تحليل بنية الجملة مع اختلافها في الوسائل و مجالات التوظيف وبإمكان الدرس أن يتبيّن ثلاثة اتجاهات رئيسة مثلها عدد من اللسانيين المحدثين الذين عنوا بهذه القضية نظراً وتطبيقاً وهي الاتجاه الوظيفي، والاتجاه التوزيعي ، والاتجاه التوليدي والتحويلي <sup>(2)</sup>

(1) ينظر مصطفى حركات / اللسانيات العامة ، دار الأفاق ، الجزائر . ص: 69 . 71

(2) ينظر، احمد محمد قدور، مبادئ اللسانيات، دار الفكر، دمشق، سوريا، ط ح ( 1419 - 1999 م ) ص: 240

1 – الاتجاه الوظيفي (fonctionnalisme)

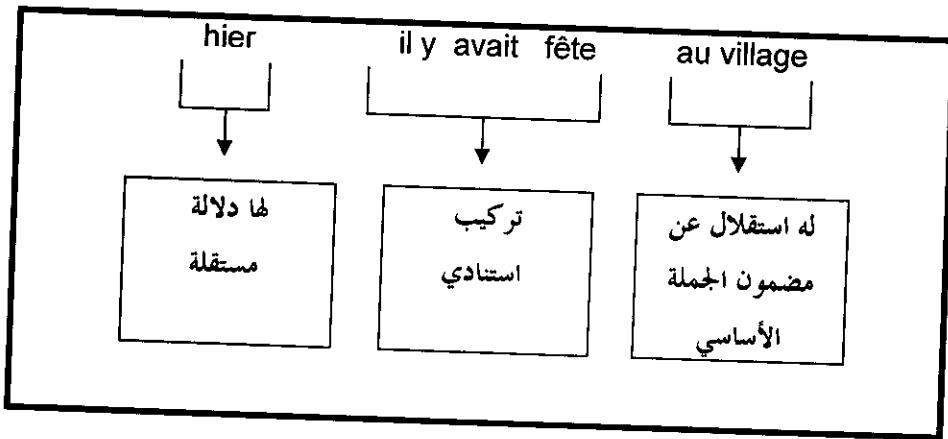
"يتجلّى المنظور الوظيفي في المستوى الكلامي الذي يعبر عن القيمة الاتصالية للغة، من خلال تفاعلها مع الواقع الذي توجد فيه والجملة بحسب المنظور الوظيفي تتألف من شقين:

المسند (thème) والمسند إليه (rhème)<sup>(1)</sup>.

ومن الاتجاه الوظيفي في تحليل التركيب الإسنادي النهج الذي جرى عليه أندريله مارتنيه (A.MARTINET). ويمثل مارتيبيه لفهم التركيب الإسنادي بالمثال الفرنسي

التالي:

(( hier il y avait fête au village )) أي البارحة كان عيد أو (احتفال)



لذا فإنه يمكن الاستغناء عن الكلمة (hier) وتركيب (au village). أما التركيب الإسنادي (il y avait fête) هو التركيب الإسنادي الذي لا يمكن اختصاره إذ لا تستطيع الكلمة (fête) أن تؤدي وحدتها خطاباً لغويًا.<sup>(2)</sup>

2 – الاتجاه التوزيعي (distributionnalisme)

يستند الاتجاه التوزيعي على اختلاف مدارسه إلى أن اللغة مؤلفة من وحدات تميزية يظهرها التقطيع أو التقسيم. ويعتمد منهج التوزيعية على الطريقة الشكلية للوصول إلى المكونات المباشرة والمكونات النهائية فبلوم فيلد (L.BLOOMFIELD) (ت. 1949 م)

<sup>(1)</sup> المرجع السابق ، ص : 242.

<sup>(2)</sup> ينظر ، مارتيبيه ، اللسانيات العامة ، ص 123 ، نفلا عن أحمد محمد قدور ، مبادئ اللسانيات ص 245 .

عرض في كتابه ((اللغة)) لمبادئ تحليل العبارة على هذه الطريقة ويوضح المثال التالي ما عرضه بلوم فيلد (المثال بالإنجليزية)

((Poor John ran away)) (أي فرجون المسكين) وهي تقسم إلى مكونين مباشرين (ركنين) (constituants immédiats) هما :

ran away – 2 – Poor John – 1

ثم يقسم كل منهما إلى مكونين مباشرين فالأول ينقسم إلى : poor و John والثاني إلى : away و ran أما المكونات النهاية فهي الوحدات الصرافية ((المورفيمات)). وهي في التحليل الأخير ((ran)) = مورفيم مستقل.<sup>(1)</sup>

– ((away)) = a + way = مورفيم + مورفيم .

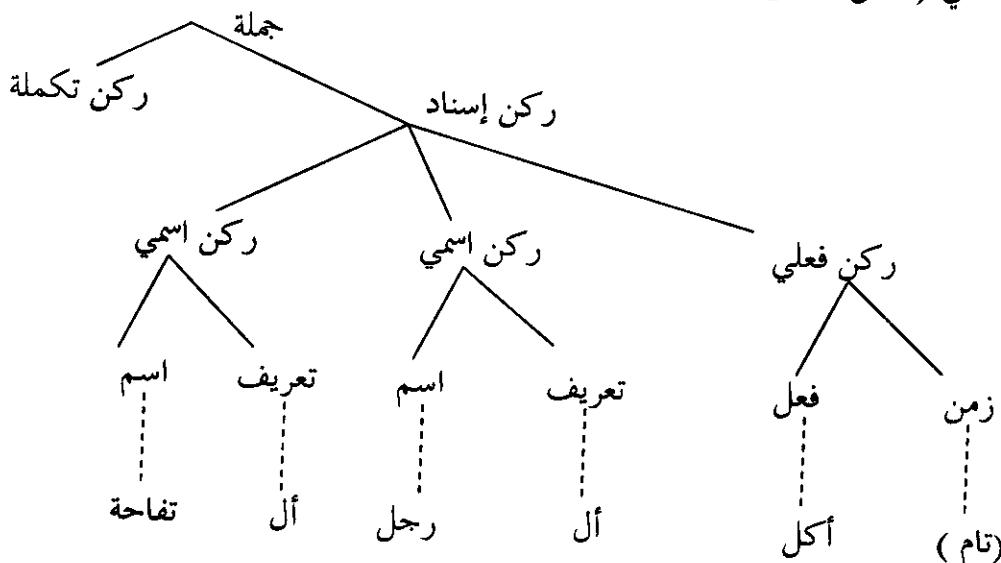
### 3 – الاتجاه التوليدi والتحويلي :

ظهر في أمريكا على يد نوام شومسكي وقد حافظ على منهجه بلوم فيلد الوصفية البنائية في مبدأ الأمر و في عام 1965م قدم شومسكي نظرية تحويلية أكثر تماسكا، وذلك في (كتابة النظرية التركيبية)، وإن التطور المهم في هذه القواعد هو تمييزها بين مستويين في الجملة وهما: ((البنية العميقه والبنية السطحية ، فالمستوى الأول هو النمط المثالي التجريدي (المقدر في الذهن) أي المدلول عند دي سوسير، للجملة الكاملة الصحيحة نحويا ودلاليا ، أما المستوى الثاني فهو الصورة اللغوية المحسوسة (نطقا وكتابه ) لتلك الجملة ، أي الدال عند دي سوسير.

وقوام هذا التطوير البحث عن معانٍ الكلمات بإرجاعها إلى المؤلفات الأساسية أو المكونات التحريرية على أساس أن معنى الكلمة مؤلف من سمات معنوية، فكلمة ((الرجل)) تخلل على هذا النحو اسم / محسوس / معدود / حي / بشرى / ذكر / بالغ . على حين أن كلمة ((المرأة)) تخلل على النحو التالي : اسم / محسوس / معدود / حي / بشرى / أنثى / بالغ .

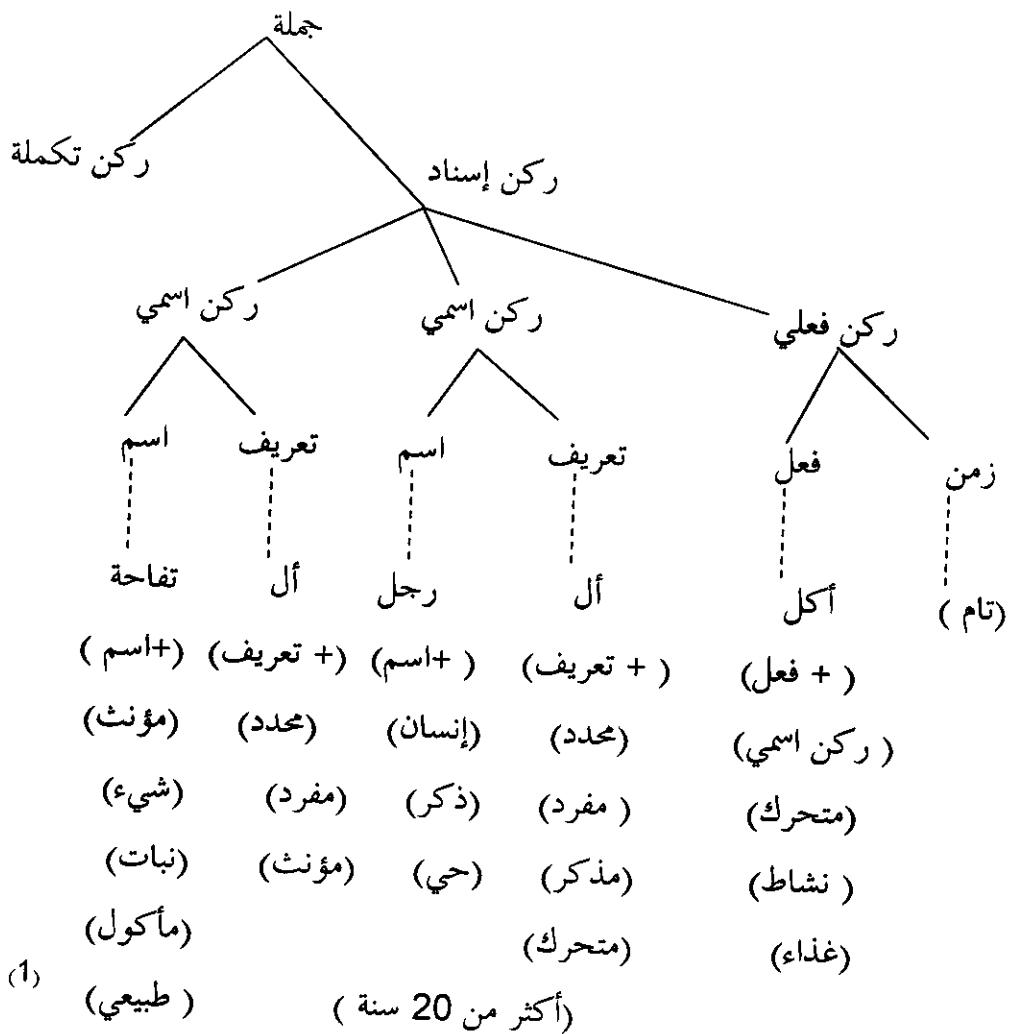
<sup>(1)</sup> احمد محمد قدور ، ص : 249.

إن مهمة هذه القواعد هي إسناد معنى أولى لكل كلمة وخصها بسمات صوتية ودلالية أما قواعد الإسقاط فترتبط بين الكلمات والبني الترکيبي للتوصل إلى مدلول الجملة وسميت هذه القواعد بقواعد إسقاط ، لأن قواعد الدلالة تسقط المعنى على بنية معينة والمثال التالي ( أكل الرجل التفاح ) تمثيلاً لذلك <sup>(1)</sup>



وحيث المزج بين التمثيلين : الركني في المشجر ، والدلالي في المشير الخاص بكل مفردة نصل الى الجملة بدءاً من العقد التي هي في آخر المشجر . وصعوداً إلى العقدة الأخيرة . ويمثل المشجر التالي عمل قواعد الإسقاط التي تقدم معنى المؤلف المركب من خلال مزج المكونات بالبنية الترکيبيّة . <sup>(2)</sup>

(1) ينظر: ميشال زكياء المكون الدلالي في القواعد التوليدية والتحويلية، كلية الفكر العربي العدد (18/19)، ص 15 نقلاً عن أحمد محمد قدور، مبادئ اللسانيات، ص 266  
 (2) ينظر مبادئ اللسانيات، ص: (264 - 268)، صالح بلعيد التراكيب التحوية ، ص: (49 - 50).



وخلالصه القول: أن تشو مسكي قد أهتم بجانب الشكل والمعنى في الجملة ولم يقتصر على البنية السطحية كالبنيويين أي ظاهر اللفظ في التركيب وقدم الجديد ووضع ما لم يتمكن المدارس اللسانية السابقة الوظيفية والتوزيعية الوصول إليه، هو يتقاطع مع البنويين في عدم تعدي حدود الجملة في التشجير، بل الإنطاق منها إلى أقل وحدة صوتية . وبالتالي دراسة البنية اللغوية في كل مستويات الخطاب . ويظهر ذلك وبجلاء عند الإمام عبد القاهر الجرجاني في نظرية النظم.

<sup>(1)</sup> احمد محمد قدو<sup>ر</sup> مبادىء اللسانيات ص 668

## الفصل الثاني

أحوال المسند فالمسنن إليه

⇨ المبحث الأول: أحوال المسند إليه

⇨ المبحث الثاني: أحوال المسند

## المبحث الأول : أحوال المسند إليه

المسند إليه أحد ركني الجملة ، فعلية كانت أو اسمية وهو أكثر أهمية من المسند ، ويتمثل الركن الثابت في الجملة ، ومنه المبتدأ الذي له خبر ، والفاعل ، ونائب الفاعل .

وأحواله هي : الحذف والذكر والتعريف والتنكير والتقديم والتأخير وغيرها .<sup>(1)</sup>

أولاً : حذفه: لقد افرد شيخ البلاغة العربية حيزاً مهماً في كتابه دلائل الإعجاز في الحديث في هذا الباب، فمن قوله (( هو باب دقيق المسلك لطيف المأخذ ، عجيب الأمر ، شبيه بالسحر ، فإنك ترى به ترك الذكر ، أوضح من الذكر والصمت عن الإفادة ، أزيد للافاده ، وبتحذك أنطق ما تكون إذا لم تنطق ، وأتم ما تكون بياناً إذا لم تبن ... )).<sup>(2)</sup>

ثم يتابع الجرجاني في موضع آخر ما من اسم أو فعل تجده قد حذف في الحال التي ينبغي أن يحذف فيها إلا وأن تجد حذفه هناك أحسن من ذكره، وترى إضماره في النفس أولى وآنس من النطق به.<sup>(3)</sup> ومن دواعي حذف المسند إليه:

1) دلالة القرائن عليه ﴿ فَأَقْبَلَتْ امْرَأَةٌ فِي صَرَّةِ فَصَكَّتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ ﴾<sup>(4)</sup> أي (أنا عجوز عقيم).

ونحو قوله تعالى: ﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيدِ ﴾<sup>(5)</sup>

وتقدير الكلام من عمل (فعمله) لنفسه ومن أساء (فإساءته) عليها.

فالكلمتان المذوقتان من سياق الجملة ، ولا داعي للذكرهما.

2) ضيق المقام عن إطالة الكلام ويكون هذا في الحالات الصعبة والمرجة والتي يصعب معها الإطالة نحو قول الشاعر (من بحر الخفيف)

قالَ لِي كَيْفَ أَنْتَ قُلْتَ عَلِيلٌ سَهْرٌ دَائِمٌ وَحَزْنٌ طَوِيلٌ<sup>(6)</sup>

فالتقدير (أنا عليل) ، وقد حذف المسن إليه بسبب الضجر الحاصل له من الصنف .

(1) الفزويني ، ثلثين المفتاح ، ص: 55 .

(2) عبد القاهر الجرجاني ، دلائل الإعجاز ، ص: 106 .<sup>(3)</sup> المرجع نفسه ص 111

(4) الذاريات الآية 29

(5) فصلة الآية 46

(6) البيت غير منسوب ، ينظر الفزويني ، الإيضاح في علوم البلاغة ص 109

3) تيسير الإنكار عند الحاجة . أي القصد من حذف المسند إليه ، التملص والإنكار إذا دعت الحاجة، نحو سرق ونهب، والتقدير فلان سرق ونهب.

4) اتباع الاستعمال الوارد عند العرب نحو قوله: "رمي من غير رام" ، والمقصود (هذه رمية من غير رام).

5) المحافظة على الوزن نحو قول الشاعر من (بحر الطويل):

وَمَا الْمَالُ وَالْأَهْلُونَ إِلَّا وَدَائِعٌ  
وَلَا بَدَّ يَوْمًا أَنْ تَرَدَّ الْوَدَائِعُ

فلو قال (ولابد يوم أن يرد الناس الودائع) لا ضاع الوزن واختلفت القافية.

6) كون المسند إليه معيناً معلوماً حقيقة نحو قوله تعالى ﴿... عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَيْرِ﴾<sup>(1)</sup> أي الله .

7) تكثير الفائدة . نحو قوله تعالى ﴿... فَصَبَرَ جَمِيلٌ ...﴾<sup>(2)</sup> أي فأمرى صبر جميل.

8) تعينه بالعهدية . نحو قوله تعالى : ﴿رَبِّي حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ﴾<sup>(3)</sup> أي الشمس.

ثانياً: ذكره: يذكر المسند إليه في الكلام إذا كان لهذا الذكر ضرورة، ولا مسوغ لحذفه لعدم

1) وجود قرينة تدل عليه عند حذفه و إلا كان الكلام مبهمما لا يستثنى المراد منه.

كقول المتبي :

أَنَا الَّذِي نَظَرَ الْأَعْمَى إِلَى أَدِيرٍ  
وَسَمِعَتْ كَلْمَاتِي مَنْ بِهِ صَمْمٌ

فذكر المسند إليه (أنا) واجب هنا، لضعف القرينة التي تصوغ الحذف.

2) زيادة الإيضاح والتقرير للسامع، نحو قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ عَلَى هُدَىٰ مِنْ رَبِّهِمْ  
وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾<sup>(4)</sup>.

3) التعظيم نحو : سيد العشيره ضيفي الليلة.

4) التحبير نحو : بدئ اللسان سوف يحضر الليلة.

(1) الأنعام الآية 73.

(2) سورة يوسف من الآية 83

(3) ص : الآية 32 .

(4) البقرة الآية 5

3) تيسير الإنكار عند الحاجة . أي القصد من حذف المسند إليه ، التملص والإنكار  
إذا دعت الحاجة، نحو سرق ونهب، والتقدير فلان سرق ونهب.

4) اتباع الاستعمال الوارد عند العرب نحو قوله: "رمي من غير رام" ، والمقصود  
(هذه رمية من غير رام).

5) المحافظة على الوزن نحو قول الشاعر من (بحر الطويل):

وَمَا الْمَالُ وَالْأَهْلُونَ إِلَّا وَدَائِعٌ  
وَلَا بَدَّ يَوْمًا أَنْ تَرَدَّ الْوَدَائِعُ

فلوا قال (ولابد يوم أن يرد الناس الودائع) لا ضاع الوزن واختلفت القافية.

6) كون المسند إليه معيناً معلوماً حقيقة نحو قوله تعالى ﴿... عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَيْرِ﴾<sup>(1)</sup> أي الله .

7) تكثير الفائدة . نحو قوله تعالى ﴿... فَصَبَرَ جَمِيلٌ ...﴾<sup>(2)</sup> أي فأمرى صبر جميل.

8) تعينه بالعهدية . نحو قوله تعالى : ﴿رَبِّي حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ﴾<sup>(3)</sup> أي الشمس.

ثانياً: ذكره: يذكر المسند إليه في الكلام إذا كان لهذا الذكر ضرورة، ولا مسوغ  
لحذفه لعدم

1) وجود قرينة تدل عليه عند حذفه و إلا كان الكلام مبهمًا لا يستثنى المراد منه.

كقول النبي :

أَنَا الَّذِي نَظَرَ الْأَعْمَى إِلَى أَدِيهِ  
وَأَسْمَعَتْ كَلْمَاتِي مَنْ بِهِ صَمْمٌ

فذكر المسند إليه (أنا) واجب هنا، لضعف القرينة التي تصوغ الحذف.

2) زيادة الإيضاح والتقرير للسامع، نحو قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ عَلَى هُدَىٰ مِنْ رَبِّهِمْ  
وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾<sup>(4)</sup>.

3) التعظيم نحو : سيد العشير ضيفي الليلة.

4) التحبير نحو : بدئ اللسان سوف يحضر الليلة.

<sup>(1)</sup> الأنعام الآية 73.

<sup>(2)</sup> سورة يوسف من الآية 83

<sup>(3)</sup> ص : الآية 32 .

<sup>(4)</sup> البقرة الآية 5

وهناك أيضاً دواعي أخرى لا يتسع المقام لكتابتها.

(5) - التبرك بذكره ، نحو: (الله ربِّي، حسبي الله)<sup>(1)</sup>

ثالثاً: تعريفه: حق المسند إليه أن يكون معرفة، لأنه المحكوم عليه الذي ينبغي أن يكون معلوماً ليكون الحكم مفيداً .

وتعريفه إما: بالإضمار وإما بالعلمية ، وإما بالإشارة وإما بالوصولية، وإما بـ أَلْ و إما بالإضافة.

### - 1 - تعريف المسند إليه بالإضمار :

يؤتى بالمسند إليه ضميراً لأغراض :

- لكون الحديث في مقام الخطاب كقول الشاعر : (الطويل)

**وأنتَ الَّذِي أَخْلَقْتَنِي مَا وَعَدْتَنِي وَأَنْهَيْتَنِي مَنْ كَانَ فِيكَ يَلُومُ**

- أو لكون الحديث في مقام الغيبة لكون المسند إليه مذكوراً - أو في حكم المذكور لقرينة نحو : الله تبارك وتعالى

أو كقول الشاعر أبي تمام :

**فَلُجْتَهُ الْمَعْرُوفُ وَاجْبُودُ سَاحِلَهُ<sup>(2)</sup>**

### - 2 - تعريفه بالعلمية : ويكون

- لإحضاره بعينه في ذهني السامع إبتدأ باسم مخصوص به نحو « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ »<sup>(3)</sup>

- للتعظيم ، نحو : ( جاء صلاح الدين )

- للإهانة والتحقير ، نحو جاء تأبط شرا

- للكلنائية نحو : (أبو لهب عدو للإسلام شرير) واللهب الحقيقي هو لهب جهنم.

<sup>(1)</sup> ينظر ترخيص المفتاح، ص 56.55 أحمد الهاشمي جواهر البلاغة دار الفكر ( د ط ) ص 99.102

<sup>(2)</sup> من قصيدة مدح فيها المعتصم با الله. (ديوانه/ص 205)

<sup>(3)</sup> أولى آيات سورة الإخلاص

## 3- تعريفه بالمواضيع:

- لعد علم المخاطب بالأحوال المختصة به سوى الصلة نحو: (الذي كان معنا أمس رجل عالم)
- لاستهجان التصرير بالاسم ، نحو: (الذي رباني أبي) وذلك إذا كان اسمه قبيحا يستهجن ذكره
- لزيادة التقرير ، نحو: قوله تعالى: «وَرَأَوْدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ...»<sup>(1)</sup>
- لتبيه المخاطب على خطأ ، نحو قول عبدة بن الطيب يعظ بنيه<sup>(2)</sup>

**إِنَّ الَّذِينَ تَرَوْهُمْ إِنْخَوَانَكُمْ يَشْفَى غَلِيلَ صَدُورِهِمْ أَنْ تُصَرَّعُوا**

- اتخاذه ذريعة إلى التعریض بالتعظيم ، نحو قول الفرزدق

**إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بَنَلَنَا بَيْنَ دَعَائِمِهِ أَعْزَّ وَأَطَوْلَ**<sup>(3)</sup>

## 4- تعريفه بالإشارة:

- يؤتى بالمسند إليه اسم إشارة لأغراض عديدة منها
- إظهار غباوة المخاطب نحو قول الفرزدق يفتخر على جريراً  
**أَوْلِئِكَ أَكَابِي فَجَحَنَّمْ بِعِثْلِهِمْ إِذَا جَمَعْنَا يَا جَرِيرُ الْجَامِعِ**<sup>(4)</sup>
- لبيان حاله في القرب أو البعد ، أو التوسط.
- نحو : هذا أخي وذاك ابن عمي وذاك ابن بلدتي

<sup>(1)</sup> سورة يوسف آية 24

<sup>(2)</sup> اسمه يزيد منبني تميم شاعر مخضرم أدرك الإسلام وأسلم . معجم الشعراء في لسان العرب ص 225

<sup>(3)</sup> ديوانه ، دار صادر بيروت جزء ثان ص 100

<sup>(4)</sup> ديوان الفرزدق، جزء أول ص 418

## 5- تعريفه بـ اللام أو بـ الـ

- الإشارة إلى معهود ، نحو قوله تعالى ﴿وَلَيْسَ الذِّكْرُ كَالْأَثَّى﴾<sup>(1)</sup> أي ليس الذي طلبك كالي و هبت.

- الإشارة إلى ذات الحقيقة بصرف النظر عن عمومها وخصوصها ، نحو كقولك :

" الرجل خير من المرأة "

- إفاده الاستغراب نحو قوله تعالى ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ﴾<sup>(2)</sup> فأشير باللام إلى الإنسانية في ضمن كل فرد من أفرادها

## 6- تعريفه بالإضافة:

يؤتى بالمسند إليه معرفا بالإضافة للأغراض التالية:

- كونها أخصر طريقا ، نحو قول جعفر بن علبة الحارثي :  
هَوَابِيَّ مَعَ الرَّكَبِيِّ الْيَمَانِيِّ مُصْدُودٌ<sup>(3)</sup>

قوله : (هَوَابِيَّ) أخصر من قوله : الذي أهواه

- تضمنها تعظيمها لشأن المضاف إليه ، أو المضاف أو غيرهما ، مثلا عبد الله حضر ، أو تضمنها تحيرا ، نحو : ولد اللص قادم.

رابعا : تكيره : يؤتى بالمسند إليه نكرة : لعدم علم المتكلم بجهة من جهات التعريف حقيقة او ادعاء كقولك : جاء هنا رجل يسأل عنك . إذا لم تعرف ما يعينه من علم أو صلة أو نحوهما ، وقد يكون لأغراض أخرى .

- كالتكثير نحو قوله تعالى ﴿وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كُذِّبْتُ رُسُلٌ مِّنْ قَبْلِكَ﴾<sup>(4)</sup> أي رسلا كثيرون .

- التعظيم والتحقير كقول ابن أبي السبط ( الطويل )

لَهُ حَاجِبٌ فِي كُلِّ أَمْرٍ يُشِينُهُ وَلَيْسَ لَهُ عَنْ طَالِبِ الْعِرْفِ حَاجِبٌ

<sup>(1)</sup> سورة آل عمران الآية 36

<sup>(2)</sup> تمام الآية الثانية من سورة العصر

<sup>(3)</sup> هو جعفر بن علبة بن ربيعة من بني الحارث بن كعب توفي سنة 145هـ . مجمع الشعراء في لسان العرب ص 98 و تمام البيت

جنبي وجثماني بمكة موثق

<sup>(4)</sup> الآية الرابعة من سورة فاطر

أي له مانع عظيم وكثير عن كل عيب وليس له مانع قليل أو حقير عن طالب الإحسان.

خامساً : تقديم المسند إليه :

مرتبة المسند إليه التقديم وذلك لأن مدلوله هو الذي يخطر أولاً في الذهن لأنه المحكوم عليه ، والمحكوم عليه سابق للحكم طبعاً ، ولتقديمه دواع شتى :

\* 1 - التشويق إلى المتأخر، إذا كان المتقدم مشيراً بغرابة كقول أبي العلاء المعري  
(الخفيف).

*وَالَّذِي حَارَتِ الْبَرَيْةُ فِيهِ حَيَوانٌ مُسْتَحَدَثٌ مِنْ جَهَادٍ*

2 - التعجيل بالبصرة أو المأساة نحو : الناجح أنت . ونحو : الراسب أنت

3 - إفادة التخصيص : نحو ( ما أنا قلت هذا ) أي لم أقله مع أنه مأقول لغيري  
سادساً : تأخيره :

يؤخر المسند إليه أن اقتضى المقام تقديم المسند.

هذا كله مقتدى الظاهر، وقد يخرج الكلام على خلاف ما يقتضيه الظاهر فيوضع المضرم موضع المظهر كقوله: (نعم رجلاً زيد) ما كان (نعم الرجل).

\* هو أحمد بن عبد الله بن سليمان التتوخي، من شعراء العصر العباسي الثالث وفلاسته ولد ومات في معرة النعمان سنة 449هـ. (أنظر سير أعلام النبلاء 18/23-40)

## المبحث الثاني : أحوال المسند

المسند هو الخبر، والفعل التام ، واسم الفعل و المبتدئ ، الوصف المستغنى بمرفوعه عن الخبر وأخبار النواسخ ، والمصدر نائب عن الفعل

وأحواله: هي الذكر ، والمحذف والتعريف والتوكير، والتقدير والتأخير وغيره

**أ- حذفه :** يحذف المسند لأغرض كثيرة منها ضيق المقام بسبب توجع

نحو: قول صابئ بن الحارث البرجمي<sup>(1)</sup>

**وَمَنْ يَكُنْ أَمْسَى بِالْمَدِينَةِ رَحْلُهُ فَإِنِّي وَقِيَارٌ هَا لَغَرِيبٍ**

والشاهد في قوله: (حذف المسند وتقدير الكلام فإن لغريب وقيار كذلك ، وقصد بالمحذف الاختصار والاحتراز عن العبيضة.

إذا دلت عليه قرينة نحو قوله تعالى: ﴿ وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ .. ﴾<sup>(2)</sup> أي خلقهن الله . فالمسند حذف للدلالة القرينة عليه بشكل صريح وهي (من خلق السموات والأرض)

**ب- ذكره:** يجب ذكر المسند في الحالات التالية

1- ضعف الاعتماد على القرينة . نحو: عقidiتي الصدق وعقيدتك المراوغة. فلو حذفنا المسند الثاني ( المراوغة) لتغير المعنى المقصود وغمض .

2- زيادة التقرير والإيضاح نحو : من الذي فعل كذا في الصدف ؟ فيكون الرد: زيد هو الذي فعل كذا في الصدف . فالضمير هو ( زيادة في التقرير والإيضاح)

3- الرد على المخاطب نحو قوله تعالى ﴿ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةً وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ ﴾.

**ج- تقديم المسند:** يقدم المسند للأغراض الآتية:

1- قصر المسند إليه على المسند نحو عربي أنا . فكلمة (عربي) مسند مقدم لأنها خبر مقدم . وكلمة (أنا) مسند إليه مؤخر لأنها مبتدأ مؤخر. فقد قصرنا المسند إليه أنا على المسند ( عربي)

<sup>(1)</sup> شاعر مخضرم توفي سنة 30هـ/650م والبيت في لسان العرب، 125/5 مع أربعة أبيات أخرى

<sup>(2)</sup> قسم من الآية 55 من سورة لقمان

2- التشويق إلى المسند إليه : نحو قول الشاعر محمد بن وهب يمدح المعتصم \*

**ثَلَاثَةٌ تُشْرِقُ الدُّنْيَا بِيَهْجَتِهَا شَمْسُ الصُّحَى وَأَبُو إِسْحَاقَ وَالْقَمَرُ**

فالعدد (ثلاثة) مسند مقدم وقد أخر المعدود للتشويق إليه.

3- التفاؤل أو التشاوُم : طاب صباحك وساء فulk

د- تأخير المسند:

يؤخر المسند إذا كان ذكر المسند إليه أهم . كما في الأحوال التي مرت معنا في باب المسند إليه .

هـ- فعلية المسند :

يعني أن يأتي فعلاً يدل على الزمن ويفيد التجدد والحدث من دون حاجة إلى قرينة نحو قول الشاعر طريف بن تميم العنزي ”

**أَوْ كَلَمًا وَرَدْتُ عَكَاظَ قَبْيلَةً بَعْثُوا إِلَيْهِ عَرِيقَهُمْ يَتَوَسَّمُ**

فكلمت (يتوسوا) جيء بها فعلا لأن المعنى على توسم وتأمل ونظر يتجدد من العريف هناك حال فحال . ولو قيل : (بعثوا إلي عريفهم متوجهين). لم يفد ذلك حق الإفادة

و- اسمية المسند:

يعني أن يأتي المسند اسماء لافادة الثبوت والدوام من غير دلالة على تقييد بزمان ، وعدم التجدد ، كقول النضر بن جويبة \*\*\* :

**لَا يَأْنَفُ الدَّرَهَمَ الْمَضْرُوبَ صُرَتَنَا لَكِنْ يَمْرُ عَلَيْهَا وَهُوَ مُنْطَلِقٌ**

فالانطلاق يقيد الثبات دون تحدد . فالدرهم دائم منطلق . على عكس لو قلت ( وهو ينطلق) فالانطلاق يقع هنا شيء فشيء وهذا تعبر غير حسن .

\* شاعر عباسي عاصر أبي تمام توفي سنة 225هـ (معجم الشعراء للمرزبانى - ص 357.358)

\*\* شاعر جاهلي مقل من فرسانبني تميم كنته أبو عمرو، البيت من شواهد (معاهد التصريح للعباسي)

\*\*\* النضر بن جويبة وقيل جويبة بن النضر قاله مخاطباً امراة كانت تلومه على شدة بذله وسخائه والبيت في معاهد التصريح ج 1

ص 207

## س-تعريفه:

- الأصل في المسند الاسمي أن يكون نكرة . ولكنه يعرف لدوع بلاعية منها
- إفادة السامع حكما على أمر معلوم عنده بأمر آخر مثله بإحدى طرق التعريف نحو: علي الخطيب . فالمخاطب يعرف عليا بعينه ولكن لا يدرى أن عليا هذا هو ( الخطيب ) ففي الجملة ثابت ومتغير . نقدم الثابت ثم نأتي بالمتغير .
  - المبالغة في قصر المسند على المسند إليه نحو : علي الشجاع . فقد قصرنا الشجاعة على علي بحيث لا توجد إلا فيه . (علي) مسند إليه و(الشجاع) مسند .

## ح - تكير المسند:

ينكر المسند لأغراض عديدة منها :

- التحقير نحو : ما زيد رجلا يحترم . فكلمة (رجل) أفادت التحقير
- التقليل نحو : حصني من القسمة شيء بسيط . فكلمة (شيء) تفيد التقليل .

## تنوع المسند والمسند إليه :

المسند والمسند إليه يتتوغان.

- فإذاً أن يكونا كلامتين حقيقة نحو : العلم نور .
- وإنما أن يكونا كلامتين حكما . نحو : (لا إله إلا الله ينجو قائلها من النار) والتقدير: والتوحيد منجاة من النار
- وإنما أن يكون المسند كلمة حقيقة والمسند إليه كلمة حكما .
- نحو: تسمع بالمعيدي خير من أن تراه . والتقدير سماحك خير من رؤيتك .
- وإنما بالعكس : نحو: الأمير قرب قدمه . والتقدير الأمير قريب قدمه.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> ينظر الفزوي، تلخيص المفتاح من ص 55 إلى ص 85، وأحمد الهاشمي، جواهر البلاغة، من ص 99 إلى ص 132.

# **الفصل الثالث**

**الجانب النطيري**

**الدراسة الإحصائية للتركيب الإسنادي  
في جزء عمر القراءة التحليلية للجدار**

## سورة النبأ مكية وعدد آياتها 40

الآية	رقمها	المسندة	المسندة إليه	ن ج	ملاحظات
عَمْ يَتَسَاءَلُونَ (1) عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ (2)	01	يتسائلون	الواو ضمير متصل	ف	المسند إليه مذوق
الَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ (3)	03	مخالفون	هم	إس	
كَلَّا سَيَعْلَمُونَ (4)	04	يعلمون	الواو ضمير متصل	ف	
ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ (5)	05	يعلمون	الواو ضمير متصل	ف	
أَلَمْ تَجْعَلِ الْأَرْضَ مَهَادَا (6)	06	مهادا	الأرض	ف	
وَالْجِبَالَ أَوْتَادَا (7)	07	أوتادا	الجبال	إس	
وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا (8)	08	خلق	"نا" ضمير متصل	ف	
وَجَعَلْنَا نُوْمَكُمْ سُبَاتًا (9)	09	سباتا	نومكم	ف	
وَجَعَلْنَا اللَّيلَ لِيَاسًا (10)	10	لباسا	الليل	ف	
وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا (11)	11	معاشا	النهار	ف	
وَبَثَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا (12)	12	بني	"نا" ضمير متصل	ف	
وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجَا (13)	13	وهاجا	سراجا	ف	
وَأَنْزَلْنَا مِنْ الْمُغَصِّرَاتِ مَائَةً ثَجَاجَا (14)	14	أنزل	"نا" ضمير متصل	ف	
لِلْتَّرْجَبِ يَهْ جَبَا وَنَبَاتَا (15)	15	لنخرج	ضمير مستتر	ف	
وَجَنَّاتِ الْفَافَا (16)	17	كان ميقاتا	يوم (الفصل)	إس	المسند جملة
إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا (17)	17	ميقاتا	ضمير مستتر	إس	
يَوْمَ يُنْقَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا (18)	18	ينتفخ	ضمير مستتر (نائب)	ف	
وَفَتَحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا (19)	19	فتتح	السماء (نائب)	ف	
وَسَيَرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا (20)	20	أبوابا	ضمير مستتر	إس	المسند إليه مذوق
إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا (21)	21	سيرت	الجبال	ف	
لِلْطَّاغِينَ مَأْبَا (22)	22	سرابا	ضمير مستتر	إس	
لَا يَبْثِثُنَّ فِيهَا أَحْقَابًا (23) لَا يَذْوَقُونَ فِيهَا	23	كانت مرصادا	جهنم	إس	
بَرْدًا وَلَا شَرَابًا (24)	24	ماربا	ضمير مستتر	إس	المسند إليه مذوق
يَذْوَقُونَ		يذوقون	الواو ضمير متصل	ف	

إِلَّا حَمِيْمًا وَغَسَّاقًا (25)  
جَزَاءُ وِفَاقًا (26)

إِلَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا (27)

وَكَذَبُوا بِآيَاتِنَا كَذَابًا (28)

وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَا هُنَّا كَذَابًا (29)

فَذَوْقُوا فَلَنْ تُزَيِّدُكُمْ إِلَّا عَذَابًا (30)

إِنَّ الْمُتَّقِينَ مَقْرَبًا (31)

حَدَّاقِنَ وَأَعْتَابًا (32) وَكَوَاعِبَ أَثْرَابًا

(33) وَكَاسَادِهَا قَا (34) لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا

لَغْوًا وَلَا كَذَابًا (35)

جَزَاءُ مِنْ رَبِّكَ عَطَاءُ حِسَابًا (36) رَبُّ  
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْتُهُمَا الرَّحْمَنُ لَا  
يَمْكُونُ مِنْهُ خَطَابًا (37)

يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفَا لَا  
يَنْكَلِمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ  
صَوَابًا (38)

ذَلِكَ الْيَوْمُ الْحَقُّ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَى رَبِّهِ  
مَا يَأْبَا (39)

إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظَرُ الْمَرْءُ  
مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ  
ثُرَابًا (40)

المسند إليه مذوف

اس	هم	كانوا لا يرجون	26
اس	الواو ضمير متصل	لا يرجون	27
فع	الواو ضمير متصل	يرجون	
فع	الواو ضمير متصل	كذبوا	
فع	"نا" ضمير متصل	أحسينا	28

فع	الواو ضمير متصل	ذوقوا	29
فع	ضمير مستتر	نزيدكم	30

اس	مفازا	للمتقين	31
فع	الواو ضمير متصل	يسمعون	35

فع	الواو ضمير متصل	يمكون	37

فع	الروح	يقوم	38
فع	الواو ضمير متصل	لا يتكلمون	
فع	الرحمن	اذن	

فع	ضمير مستتر	قال	39
فع	ذلك إسم إشارة	اليوم	
اس	ذلك إسم إشارة مبتدأ	محذف	
اس	من	فعل الشرط	

اس	من	وجوابه	39
فع	ضمير مستتر "هو"	شاء	
فع	ضمير مستتر "هو"	اتخذ	

اس	"نا" ضمير متصل	أنذرناكم	40
فع	المرء	ينظر	
فع	يدها	قدمت	
فع	الكافر	يقول	

اس	الياء اسم ليت	كنت ترابا	
اس	الباء ضمير متصل	ترابا	
	اسم كان		

## سورة النازعات مكية عدد آياتها 46

الآية	رقمها	المسد	المسد إليه	ن ج	الملحوظة
وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا (1)	01	محذوف	محذوف	فع	التقدير (تغرق إغراقاً)
وَالنَّاشرَاتِ نُشْطًا (2)	02	محذوف	محذوف	فع	
وَالسَّابِحَاتِ سَبَّحًا (3)	03	محذوف	محذوف	اس	المسند إليه محذوف
فَالسَّابِقَاتِ سَبَّقًا (4)	04	محذوف	محذوف	فع	المسند إليه محذوف
فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا (5)	05	محذوف	الراجفة	فع	المسند إليه محذوف
يَوْمَ تُرْجَفُ الرَّاجِفَةُ (6)	06	ترجف	الرادفة	اس	المسند إليه محذوف
تَتَبَعُهَا الرَّادِفَةُ (7)	07	تبعد		اس	المسند إليه محذوف
فُلُوبُ يَوْمَذِي وَاجِفَةُ (8)	08	لبصاراتها	قلوب	اس	المسند إليه محذوف
أَبْصَارُهَا حَاشِعَةُ (9)	09	خائعة	أبصارها	اس	المسند إليه محذوف
يَقُولُونَ أَنَا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ (10)	10	الواو (ضمير متصل)		فع	المسند إليه محذوف
إِنَّا كُنَّا عِظَامًا نَخِرَة (11)	11	"نا" ضمير متصل		اس	المسند إليه محذوف
قَالُوا تِلْكَ إِذَا كَرَّةُ خَاسِرَة (12)	12	"نا" ضمير متصل	مردودون	اس	المسند إليه محذوف
فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ (13)	13	الواو (ضمير متصل)	عظاما	فع	المسند إليه محذوف
فَإِذَا هُم بِالسَّاهِرَةِ (14)	14	تلك	قالوا	فع	المسند إليه محذوف
هُلْ أَنَاكَ حَدِيثُ مُوسَى (15)	15	هي	كرة	فع	المسند إليه محذوف
إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِيِ الْمَقْدَسِ طَوَّى	16	هم	زجرة	فع	المسند إليه مقدم
إِذْهَبْ (16)	17	حديث	بالساهرة	اس	المسند إليه مذوف
إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى (17)	18	ربه	أتاك	فع	
فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَى أَنْ تَرْكَى (18)	19	ضمير مستتر	نادي	فع	
وَأَهْدِيْكَ إِلَى رَبِّكَ فَتَخَشِّى (19)	20	الهاء ضمير متصل	اذهب	فع	
فَلَرَأَهُ الْأَيَّةُ الْكَبِيرَى (20)	21	ضمير مستتر	طغى	اس	المسند إليه مذوف
فَكَتَبَ وَعَصَى (21)	22	ضمير مستتر	طغى	فع	المسند إليه مذوف
ثُمَّ أَدْبَرَ يَسْعَى (22)	23	ضمير مستتر	قل	فع	المسند إليه مذوف
		ضمير مستتر	ترکى	اس	المسند إليه مذوف
		ضمير مستتر	أهديك	فع	المسند إليه مذوف
		ضمير مستتر	تخشى	فع	المسند إليه مذوف
		الهاء ضمير	أراه	فع	المسند إليه مذوف
		ضمير مستتر	الآيَة	فع	المسند إليه مذوف
		ضمير مستتر	كذب	فع	المسند إليه مذوف
		ضمير مستتر	عصى	فع	المسند إليه مذوف
		ضمير مستتر	أدبر	اس	المسند إليه مذوف
		ضمير مستتر	يسعى	فع	

المسند إليه محفوظ	ف	ضمير مستتر نا ضمير متصل الله	نادي قال ربكم أخذ في ذلك يخشى أشد محذوف بناتها رفع سوى أغطش أخرج دحا أخرج أرسي الطامة جاءت يتذكر برزت يرى إن الجحيم هي طفى أثر المأوى فان الجحيم هي خاف نهى المأوى يسألونك أيان فيهم إلى ربك منذر يخشاها يلبثوا يرونها يلبثوا	24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46	فَحَسِّنْ فَنَادَى (23) فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى (24) فَلَخَدَهُ اللَّهُ تَكَالَ الْآخِرَةَ وَالْأُولَى (25) إِنَّ فِي ذَلِكَ لِعْبَرَةً لِمَنْ يَخْشَى (26) اللَّهُمَّ أَشَدُّ خَلْقَكَ أَمِ السَّمَاءَ بَنَاهَا (27) رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّاهَا (28) وَأَعْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ صُحَّاهَا (29) وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا (30) أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا (31) وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا (32) مَتَاعًا لَكُمْ وَلَا تَعْمَلُمُ (33) فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ الْكَبِيرَى (34) يَوْمَ يَتَنَكَّرُ إِلَيْسَانُ مَا سَعَى (35) وَبَرَزَتِ الْجَحِيمُ لِمَنْ يَرَى (36) فَلَمَّا مَنْ طَفَى (37) وَأَثَرَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا (38) فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى (39) وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى (40) فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى (41) يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا (42) فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذُكْرَاهَا (43) إِلَى رَبِّكَ مُنْتَهَاهَا (44) إِنَّمَا أَنْتَ مَنْذُرٌ مَنْ يَخْشَاهَا (45) كَائِنُوكُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبِثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ صُحَّاهَا (46)
المسند إليه محفوظ	اس	فع	ضمير مستتر الله	نادي قال ربكم أخذ في ذلك يخشى أشد محذوف بناتها رفع سوى أغطش أخرج دحا أخرج أرسي الطامة جاءت يتذكر برزت يرى إن الجحيم هي طفى أثر المأوى فان الجحيم هي خاف نهى المأوى يسألونك أيان فيهم إلى ربك منذر يخشاها يلبثوا يرونها يلبثوا	24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46
المسند جملة اسمية	اس	فع	ضمير مستتر الله	نادي قال ربكم أخذ في ذلك يخشى أشد محذوف بناتها رفع سوى أغطش أخرج دحا أخرج أرسي الطامة جاءت يتذكر برزت يرى إن الجحيم هي طفى أثر المأوى فان الجحيم هي خاف نهى المأوى يسألونك أيان فيهم إلى ربك منذر يخشاها يلبثوا يرونها يلبثوا	24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46
المسند إليه محفوظ	اس	فع	ضمير مستتر الله	نادي قال ربكم أخذ في ذلك يخشى أشد محذوف بناتها رفع سوى أغطش أخرج دحا أخرج أرسي الطامة جاءت يتذكر برزت يرى إن الجحيم هي طفى أثر المأوى فان الجحيم هي خاف نهى المأوى يسألونك أيان فيهم إلى ربك منذر يخشاها يلبثوا يرونها يلبثوا	24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46
المسند إليه محفوظ	اس	فع	ضمير مستتر الله	نادي قال ربكم أخذ في ذلك يخشى أشد محذوف بناتها رفع سوى أغطش أخرج دحا أخرج أرسي الطامة جاءت يتذكر برزت يرى إن الجحيم هي طفى أثر المأوى فان الجحيم هي خاف نهى المأوى يسألونك أيان فيهم إلى ربك منذر يخشاها يلبثوا يرونها يلبثوا	24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46
المسند إليه محفوظ	اس	فع	ضمير مستتر الله	نادي قال ربكم أخذ في ذلك يخشى أشد محذوف بناتها رفع سوى أغطش أخرج دحا أخرج أرسي الطامة جاءت يتذكر برزت يرى إن الجحيم هي طفى أثر المأوى فان الجحيم هي خاف نهى المأوى يسألونك أيان فيهم إلى ربك منذر يخشاها يلبثوا يرونها يلبثوا	24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46
المسند مقدم	اس	فع	ضمير مستتر الله	نادي قال ربكم أخذ في ذلك يخشى أشد محذوف بناتها رفع سوى أغطش أخرج دحا أخرج أرسي الطامة جاءت يتذكر برزت يرى إن الجحيم هي طفى أثر المأوى فان الجحيم هي خاف نهى المأوى يسألونك أيان فيهم إلى ربك منذر يخشاها يلبثوا يرونها يلبثوا	24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46
المسند مقدم	اس	فع	ضمير مستتر الله	نادي قال ربكم أخذ في ذلك يخشى أشد محذوف بناتها رفع سوى أغطش أخرج دحا أخرج أرسي الطامة جاءت يتذكر برزت يرى إن الجحيم هي طفى أثر المأوى فان الجحيم هي خاف نهى المأوى يسألونك أيان فيهم إلى ربك منذر يخشاها يلبثوا يرونها يلبثوا	24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46
المسند إليه محفوظ	اس	فع	ضمير مستتر الله	نادي قال ربكم أخذ في ذلك يخشى أشد محذوف بناتها رفع سوى أغطش أخرج دحا أخرج أرسي الطامة جاءت يتذكر برزت يرى إن الجحيم هي طفى أثر المأوى فان الجحيم هي خاف نهى المأوى يسألونك أيان فيهم إلى ربك منذر يخشاها يلبثوا يرونها يلبثوا	24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46

## سورة عبس مكية عدد آياتها 42

الآية	رقمها	المسند	المسند إليه	ن ج	الملاحظة
عَبْسٌ وَتَوْلَىٰ (1)	01	عَبْسٌ	ضمير مستتر	فع	السند إليه مذوقف
أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَىٰ (2)	02	وَتَوْلَىٰ جَاءَهُ الأَعْمَىٰ	ضمير مستتر	فع	السند إليه مذوقف
وَمَا يُذْرِيكَ لَعْلَةً يَرْكَي (3)	03	يَدْرِيكَ مَا	ضمير مستتر	اس	السند إليه مذوقف
أَوْ يَدْكُرُ فَتَتْقِعَةً الدَّكْرَىٰ (4)	04	يَرْكَي يَذْكُرَ	ضمير المتصل الهاء	اس	السند إليه مذوقف
أَمَّا مَنْ اسْتَغْنَىٰ (5)	05	أَنْتَ لَهُ مِنْ .	ضمير مستتر	اس	السند إليه مذوقف
فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّىٰ (6)	06	تَصَدِّىٰ أَنْتَ	ضمير مستتر	اس	السند جملة فعلية
وَمَا عَلَيْكَ أَلَا يَرْكَي (7)	07	تَصَدِّىٰ مَا	ضمير مستتر	اس	السند إليه مذوقف
وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَىٰ (8)	08	عَلَيْكَ يَرْكَي مِنْ	ضمير مستتر	اس	السند إليه مذوقف
وَهُوَ يَخْشَىٰ (9)	09	يَسْعَىٰ جَاءَ	ضمير مستتر	اس	السند جملة فعلية
فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَىٰ (10)	10	يَسْعَىٰ يَخْشَىٰ	ضمير مستتر	اس	السند إليه مذوقف
كَلَّا إِنَّهَا تَذَكِرَةٌ (11)	11	تَلَهَىٰ تَذَكِرَةٌ	ضمير مستتر	اس	السند إليه مذوقف
فَمَنْ شَاءَ ذَكَرَهُ (12)	12	ذَكَرَهُ مِنْ	ضمير مستتر	اس	السند إليه مذوقف
فِي صُحْفٍ مَكْرَمَةٍ (13)	13	ذَكَرَهُ شَاءَ	ضمير مستتر	اس	السند إليه مذوقف
مَرْفُوعَةً مُطْهَرَةً (14)	14	ذَكَرَهُ إِلَانَ	ضمير مستتر	اس	السند إليه مذوقف
يَا يَاهِي سَقْرَةً (15) كَرَامَ بَرَّةً (16)	15	فَقْلَةً قَاتِلَ	ضمير مستتر	اس	السند إليه مذوقف
فَقْلَلَ إِلَانَ مَا أَكْفَرَهُ (17)	16	أَكْفَرَهُ فَقْلَلَ	ضمير مستتر	اس	السند إليه مذوقف
مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلْقَةً (18) مِنْ نُطْفَةٍ خَلْقَةً	17	خَلْقَةً فَقْلَلَ	ضمير مستتر	اس	السند إليه مذوقف
فَقْدَرَهُ (19)	18	أَكْفَرَهُ قَاتِلَ	ضمير مستتر	اس	السند إليه مذوقف
ثُمَّ السَّبَيلَ يَسَرَّهُ (20)	19	خَلْقَةً قَاتِلَ	ضمير مستتر	اس	السند إليه مذوقف
ثُمَّ أَمَاتَهُ فَاقْبَرَهُ (21)	20	قَدْرَهُ يَسَرَّهُ	ضمير مستتر	اس	السند إليه مذوقف
ثُمَّ أَمَاتَهُ فَاقْبَرَهُ (21)	21	يَسَرَّهُ أَمَاتَهُ	ضمير مستتر	اس	السند إليه مذوقف
	22	فَاقْبَرَهُ أَقْبَرَهُ	ضمير مستتر	اس	السند إليه مذوقف

المسند إليه محفوظ	فع	ضمير مستتر	شاء		لَمْ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ (22)
المسند إليه محفوظ	فع	ضمير مستتر	أنشر		
المسند إليه محفوظ	فع	ضمير مستتر	يقص	23	
	فع	الإنسان	أمر		كُلًا لَمَّا يَقْضِ مَا أَمْرَهُ (23)
	فع		ينظر	24	
		"نا" ضمير متصل			فَلَيَنْظُرْ إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ (24)
اس	فع	"نا" "ضمير" متصل	صَبَبَنَا	25	أَتَصَبَّبْنَا الْمَاءَ صَبَبَنَا (25)
	فع	"نا" ضمير متصل	الماء		
	فع	"نا" ضمير متصل	صَبَبَنَا	26	لَمْ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقَّا (26) فَلَيَنْبَثِتْ
			شقق	27	فِيهَا حَبَّا (27) وَعَنْبَأْ وَقَضَبَأْ
			أنبت		(28) وَزَيَّثُونَا وَنَخْلَا (29)
					وَحَدَائقَ غَلِيلَا (30) وَفَاكِهَةَ وَأَبَابَا (31)
					مَتَاعًا لَكُمْ وَلَا نَعَمِكُمْ (32)
					فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاخَةُ (33)
المسند إليه محفوظ	فع	المرء	يفر	34	يَوْمَ يَقْرُرُ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ (34) وَأَمَّهُ
	فع				وَأَبِيهِ (35) وَصَاحِبِتِهِ وَبَنِيهِ (36) لِكُلِّ
	اس				أَمْرَىٰ مِنْهُمْ يَوْمَنِذِ شَانِ يُثْبِيَهُ (37)
	فع				
	اس	شأن	لكل	37	وَجُوهَ يَوْمَنِذِ مُسْقِرَةً (38) ضَاحِكَةً
	اس	ضمير مستتر	يغنيه		مُسْتَبِشِرَةً (39) وَوَجْهَهُ يَوْمَنِذِ عَلَيْهَا
	اس	وجوه	مسفراً	38	
	اس	وجوه	ضاحكةً		عَبْرَةً (40)
	اس	وجوه	مستبشرةً	40	
	اس	وجوه	عليها		
	اس	غبرة	غبرةً		
	اس	فتره	عليها	41	
	اس	غبرة	ترهق		
	اس	أولنك	ترهقها	42	
	فع		فتره		
			الكفرة		
					أُولَئِكَ هُمُ الْكُفَّارُ الظَّاجَرُ (41)
					أُولَئِكَ هُمُ الْكُفَّارُ الظَّاجَرُ (42)

## سورة التكوير مكية عدد آياتها 29

الآية	رقمها	المسند	المسند إليه	ن ج	الملاحظة
إِذَا الشَّمْسُ كَوَرَتْ (1)	01	محذوف	الشمس	فع	المسند محذوف
وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ (2)	02	كورت	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذوف
وَإِذَا الْجِيَالُ سَيَرَتْ (3)	03	محذوف	النجم	فع	المسند محذوف
وَإِذَا الْعِشَارُ عَطَلَتْ (4)	04	انكدرت	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذوف
وَإِذَا الْوَحْوَشُ حَشِرَتْ (5)	05	محذوف	الجبال	فع	المسند إليه محذوف
وَإِذَا الْبَحَارُ سُجَرَتْ (6)	06	سيرت	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذوف
وَإِذَا النَّفُوسُ رُوَجَتْ (7)	07	محذوف	العشار	فع	المسند إليه محذوف
وَإِذَا الْمَوْعِدَةُ سَلِلتْ (8)	08	حشرت	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذوف
يَأَيْ دَنْبٍ قَاتَلَتْ (9)	09	سجرت	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذوف
وَإِذَا الصُّحْفُ تُشَرِّتْ (10)	10	محذوف	الصحف	فع	المسند إليه محذوف
وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ (11)	11	نشرت	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذوف
وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِرَتْ (12)	12	محذوف	السماء	فع	المسند إليه محذوف
وَإِذَا الْجَنَّةُ أَزْلَقَتْ (13) عَلِمَتْ نَفْسٌ مَا أَخْضَرَتْ (14)	13	كشطت	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذوف
فَلَا أَقْسُمُ بِالْخَسْ (15)	14	علم	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذوف
الْجَوَارِيِّ الْكَئِسِ (16)	15	أحضر	ضمير مستتر	اس	المسند إليه محذوف
وَاللَّيْلُ إِذَا عَسَغَسَ (17)	16	أقسم	ضمير مستتر	اس	المسند إليه محذوف
وَالصَّبْحُ إِذَا تَنَفَّسَ (18)	17	عسعس	ضمير مستتر	اس	المسند إليه محذوف
إِنَّهُ لِقُولُ رَسُولِ كَرِيمٍ (19)	18	تنفس	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذوف
ذِي فُوَّةٍ عَنْ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ (20)	19	قول	الهاء ضمير متصل	اس	المسند إليه محذوف
مَطَاعُ ثُمَّ أَمِينٍ (21) وَمَا صَاحِبَكُمْ بِمَجْنُونٍ (22)	20	بِمَجْنُونٍ	صاحبكم بمجنون	فع	المسند إليه محذوف
وَلَقَدْ رَأَهُ بِالْأَفْقِ الْمُبَينِ (23)	21	رأى	ضمير مستتر	اس	المسند إليه محذوف
وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ يَضَيِّنِ (24)	22	بضنين			

المسند إليه مذوف		هو	تذهبون	26	ومَا هُوَ يَقُولُ شَيْطَانٌ رَّجِيمٌ (25)
المسند إليه مذوف	فع	الواو ضمير متصل	ذكر	27	فَلَمَنْ تَدْهَبُونَ (26)
المسند إليه مذوف	فع	هو	شاء	28	إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ (27)
المسند إليه مذوف	فع	ضمير مستتر	يستقيم		لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ (28)
	فع	ضمير مستتر	تشاؤن	29	وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ
	فع	الواو ضمير متصل	يشاء		الْعَالَمِينَ (29)
		الله			

## سورة الانفطار مكية عدد آياتها 19

الآية	رقمها	المسند	المسند إليه	ن ج	الملاحظة
إذا السماء انقطرت (1)	01	محذف	السماء	فع	
وإذا الكواكب انتشرت (2)	02	محذف	ضمير مستتر	فع	
وإذا البحار فجرت (3)	03	محذف	الكواكب	فع	
وإذا القبور بعثرت (4)	04	محذف	انتشرت	فع	
علمت نفس ما قدمت وأخرت (5)	05	علمت	الحار	فع	
يا أيها الإنسان ما عزك يربك الكريم (6)	06	قدمت	ضمير مستتر	فع	
الذى خلقك فسواك فعدلك (7)	07	أخرت	ضمير مستتر	فع	
في أي صورة ما شاء ربكم (8) كلاماً بل	09	غرك بربك	ما	فع	
ثكبوthem بالدين (9)	10	غرك	ضمير مستتر	فع	
ولأن عليكم لحافظين (10)	12	خلق	ضمير مستتر	فع	
كراماً كاتبين (11) يعلمون ما تتعلمون	13	سوى	ضمير مستتر	فع	
(12)	14	عدل	ضمير مستتر	فع	
إن الأبرار لفي نعيم (13)	15	شاء	ضمير مستتر	فع	
ولأن الفجار لفي جحيم (14)	16	ربك	ضمير مستتر	فع	
يصلوتها يوم الدين (15)		تكذبون	الضمير المتصل الواو	فع	
وما هم عنها بغافلين (16)		عليكم	لحافظين	فع	
		يعلمون	ضمير المتصل الواو	فع	
		تفعلون	ضمير المتصل الواو	فع	
		لفي نعيم	الأبرار	فع	
		لفي جحيم	الفجار	فع	
		يصلونها	ضمير المنفصل هم	فع	
		بغافلين	ضمير مستتر	فع	
			ما	فع	
			ضمير مستتر	فع	

ف	ما	أدراك	17	وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ (17)
ف	نفس	أدراك	18	ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ (18)
إس	الأمر	أدراك تملك الله	19	يَوْمٌ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِّنَفْسٍ شَيْئًا وَالْأَمْرُ يَوْمَنْذِلِ اللَّهِ (19)

سورة المطففين مكية عدد آياتها 36

الآلية	رقمها	الم Kens	المسند إليه	ن	اللاحظة
وَيَلِ الْمُطَفَّفِينَ (1)	01	ولمطففين	ويل	ج	
الذين إذا اكتالوا على الناس يَسْتَوْفُونَ (2)	02	اكتالوا يسنوفون	الواو ضمير متصل	اس	
وَإِذَا كَالُوا هُمْ أَوْ وَزَوْهُمْ يُخْسِرُونَ (3)	03	كالوا يخسرون	الواو ضمير متصل	فع	
أَلَا يَظْنُ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْغُوثُونَ (4) لِيَوْمٍ عَظِيمٍ (5) يَوْمٌ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ (6) كَلَّا إِنْ كِتَابَ الْفَجَارِ لَفِي سِجِّينَ	06	يظن مبعوثون	الواو ضمير متصل	اس	المسند جملة فعلية
(7) وَمَا أَدْرَاكَ مَا سِجِّينَ (8) كِتَابٌ مَرْفُومٌ (9)	08	لِفِي سِجِّينَ أدراك	هم الناس	فع	تقدير الكلام هو كتاب
وَيَلِ يَوْمِ الْمَكَبِّينَ (10) الذين يَكْبِبُونَ يَوْمَ الدِّينِ (11)	09	أدراك سجين	أولئك كتاب	اس	
وَمَا يُكَذِّبُ يَهُ إِلَّا كُنَّ مُعْتَدِّ أثيم (12)	10	سجين	ما	فع	
إِذَا ثَنَى عَلَيْهِ آيَاتِنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ (13)	11	كتاب	ما	اس	
كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِيُونَ (14)	12	للمذنبين	محذوف	اس	المسند إليه محذوف
كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَذِ لِمَخْجُوبِينَ (15)	13	بيكذبون	وييل	فع	تقدير الكلام هي أساطير
ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمَ (16)	14	ران	آياتنا	اس	المسند جملة فعلية
كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَذِ لِمَخْجُوبِينَ (15)	15	بيكسبون	ضمير مستتر	فع	
كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَذِ لِمَخْجُوبِينَ (15)	16	بيكسبون	كل	فع	
كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِيُونَ (14)	17	لامحوبون	محذوف	اس	
ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمَ (16)	18	صالوا	هم ضمير متصل	فع	المسند إليه جملة فعلية
كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَذِ لِمَخْجُوبِينَ (15)	19	الجحيم	هذا الذي	اس	

						ثُكْدِبُونَ (17)
المسند إليه جملة فعلية	فع	فَهُوَ الْجَمَاعَةُ الْأَوَّلُ ضَمِيرٌ مُتَصَلٌ كِتَابٌ	يَقُولُ الَّذِي تُكَذِّبُونَ تُكَذِّبُونَ	17	ثُكْدِبُونَ (17)	
المسند إليه مخدوف	بس	ضَمِيرٌ مُسْتَترٌ مَا	لَفِي عَلَيْنَا أَدْرَاكٌ عَلَيْنَا يَشْهُدُ	18	كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عَلَيْنَا (18)	
المسند إليه مخدوف	فع	الْمَقْرُوبُونَ	لَفِي نَعِيمٍ يُنَظَّرُونَ	19	وَمَا أَذْرَاكَ مَا عَلَيْنَا (19)	
المسند إليه مخدوف	بس	الْأَبْرَارُ وَالْجَمَاعَةُ	تَعْرِفُ يُسْقُونَ مَسْكٌ	21	كِتَابٌ مَرْقُومٌ (20) يَشْهُدُ الْمَقْرُوبُونَ (21) إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ (22)	
المسند جملة فعلية	فع	ضَمِيرٌ مُسْتَترٌ وَالْجَمَاعَةُ خَتَامٌ	فَلِيَتَنافَسُ	22	عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظَرُونَ (23) تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةُ النَّعِيمِ (24)	
المسند جملة فعلية	فع	الْمَتَنَافِسُونَ	مِنْ تَسْنِيمٍ يَشْرُبُ	23	يُسْقَنُونَ مِنْ رَحْيَقِ مَخْثُومٍ (25) خَتَامُهُ مَسْكٌ وَفِي ذَلِكَ فَلِيَتَنافَسُ الْمَتَنَافِسُونَ (26)	
المسند جملة فعلية	فع	مَزاجُهُ الْمَقْرُوبُونَ	أَجْرَمُوا يُضْحِكُونَ	24	وَمَرَاجِهُ مِنْ تَسْنِيمٍ (27)	
المسند جملة فعلية	بس	وَالْجَمَاعَةُ ضَمِيرٌ مُسْتَترٌ الَّذِينَ	أَمْنَوْا يُضْحِكُونَ	25	عَيْنًا يَشْرُبُ بِهَا الْمَقْرُوبُونَ (28)	
المسند جملة فعلية	فع	وَالْجَمَاعَةُ ضَمِيرٌ مُتَصَلٌ وَالْجَمَاعَةُ ضَمِيرٌ	مَرَوَا يَتَغَامِزُونَ	26	إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنَ الظَّالِمِينَ أَمْتَوْا يَضْحِكُونَ (29)	
المسند جملة فعلية	فع	الْأَوَّلُ ضَمِيرٌ الْأَوَّلُ ضَمِيرٌ مُتَصَلٌ الْأَوَّلُ ضَمِيرٌ مُتَصَلٌ	انْقَلَبُوا رَأَوْهُمْ قَالُوا لَضَالُولُ	27	وَإِذَا انْقَلَبُوا إِلَى أَهْلِهِمْ انْقَلَبُوا فَكَهِينَ (31)	
المسند جملة فعلية	فع	وَالْجَمَاعَةُ ضَمِيرٌ مُتَصَلٌ الْأَوَّلُ ضَمِيرٌ ضَمِيرٌ مُتَصَلٌ	أَرْسَلُوا يُضْحِكُونَ	28	وَإِذَا رَأَوْهُمْ قَالُوا إِنَّ هُوَ لَاءُ لِضَالُولُونَ (32)	
المسند جملة فعلية	فع	وَالْجَمَاعَةُ ضَمِيرٌ مُتَصَلٌ وَالْجَمَاعَةُ ضَمِيرٌ مُتَصَلٌ	أَرْسَلُوا يُضْحِكُونَ	29	وَمَا أَرْسَلُوا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ (33)	
المسند جملة فعلية	فع	وَالْجَمَاعَةُ ضَمِيرٌ مُتَصَلٌ وَالْجَمَاعَةُ ضَمِيرٌ مُتَصَلٌ	يُضْحِكُونَ عَامِنُوا يُضْحِكُونَ	30	فَالْيَوْمَ الَّذِينَ أَمْتَوْا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحِكُونَ (34)	
المسند جملة فعلية	بس	وَالْجَمَاعَةُ ضَمِيرٌ مُتَصَلٌ وَالْجَمَاعَةُ ضَمِيرٌ مُتَصَلٌ	ثُوبٌ يَفْعَلُونَ يَفْعَلُونَ	31	عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظَرُونَ (35) هَلْ ثُوبَ الْكُفَّارِ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ (36)	

# سورة الانشقاق مكية عدد آياتها 25

الإية	رقمها	المسندة	المسندة	ن ج	الملحوظة
إذا السماء انشقتْ (1)	01	محذف	السماء	فع	المسند محذوف
وأنذت ربها وحقتْ (2)	02	انشققت	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذوف
وإذا الأرض مدتْ (3) وألفت ما فيها وتخلتْ (4) وأنذت ربها وحققتْ (5) يا أليها الإنسان إلك قادح إلى ربك كدحا فملاقيه (6) فاما من أوتي كتابة يميشه (7)	03	أذنت	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذوف
فسوق يحاسب حسابا يسيرأ (8)	06	قادح	الكاف ضمير متصل	اس	المسند متعدد
وينقلب إلى أهله مسزورا (9)	07	ملاقيه	الكاف ضمير متصل	اس	المسند جملة فعلية
واما من أوتي كتابة وراء ظهره فسوق يدعوه شبورا (11)	08	يحاسب	من	اس	المسند إليه مسزور
ويصلى سعيرا (12) إلة كان في أهل مسزورا (13)	09	أوتى	ضمير مستتر	اس	المسند جملة فعلية
إلة ظن أن لن يحور (14)	13	ينقلب	ضمير مستتر	فع	المسند إليه مسزور
بلى إن ربها كان به بصيرا (15)	14	كان في أهله	الهاء ضمير متصل	اس	المسند جملة كان
فلا أقسم بالشقيق (16)	15	مسرورا	ضمير مستتر	اس	المسند إليه مسزور
والليل وما وسق (17)	16	مسرورا	ضمير مستتر	فع	المسند جملة فعلية
والقمر إذا أنسق (18) لتركتين	17	ظن	الهاء ضمير متصل	اس	المسند جملة فعلية
طبقا عن طبق (19)	18	ظن	ضمير مستتر	اس	المسند جملة فعلية
فما لهم لا يؤمنون (20)	19	يحور	ضمير مستتر	فع	المسند جملة فعلية
وإذا فرئ عليهم القرآن لا يسجدون (21)	20	كان به بصير	الهاء ضمير متصل	اس	المسند جملة فعلية
بل الذين كفروا يكذبون (22)	21	بصير	ضمير مستتر	فع	المسند جملة فعلية
والله أعلم بما يوعون (23)	22	أقسم	ضمير مستتر	اس	المسند جملة فعلية
فبشرهم بعذاب أليم (24)	23	وسق	ضمير مستتر	فع	المسند جملة فعلية
إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات	24	تركتين	ضمير مستتر	اس	المسند جملة فعلية
لهم أجر غير ممتنون (25)	25	تركتين	واو الجماعة ممحذف	فع	المسند جملة فعلية
			واو الجماعة	اس	المسند جملة فعلية
			القرآن	فع	المسند جملة فعلية
			الذين	اس	المسند جملة فعلية
			الله	فع	المسند جملة فعلية
			أجر	اس	المسند مقدم على المسنـد
			لهم	اليه	

## سورة البروج مكية عدد آياتها 22

الآلية	رقمها	المسندي	المسندي إليه	ن ج	الملاحظة
والسماء ذات البروج (1) واليوم الموعود (2) وشهاد مشهود (3) قتل أصحاب الأخدود (4) النار ذات الوقود (5) إذ هم عليها فعود (6)	04 06	قتل	أصحاب	فع	
وهم على ما يقطلون بالمؤمنين شهود (7) وما نفوا منهم إلا أن يؤمنوا بالله العزيز الحميد (8) الذي له ملك السموات والارض والله على كل شيء شهيد (9)	08 09	يُعْذَّبُونَ	هم	بس	المسند مقدم على المسند إليه
إن الذين قتلوا المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا فلهم عذاب جهنم ولهم عذاب الحريق (10)	10	لهم عذاب	الواو ضمير متصل	فع	المسند جملة
إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنات تجري من تحتها الأنهر ذلك الفوز الكبير (11)	11	تجري	الواو ضمير متصل	فع	المسند مقدم
إن بطش ربكم لشديد (12) إنه هو يبدىء ويعيد (13) وهو الغفور الودود (14) ذو العرش المجيد (15) فعال لما يريد (16)	14 15 16	الفوز	ذلك	بس	المسند متعدد
هل أراك حديث الجنود (17) فرعون وتمود (18) بن الدين كفروا في تكذيب (19) والله من ورائهم محيط (20) بن هو قرآن مجيد (21) في لوح محظوظ (22)	17 18 19 20 21	محيط	أراك في تكذيب	وهو	الحديث
الذين و أو الجماعة الله		قرآن	كفروا		الذين و أو الجماعة الله

## سورة الطارق مكية عدد آياتها 17

الإية	رقمها	المسندها	المسنديه	ن ج	الملاحظة
وَالسَّمَاءُ وَالْطَّارِقُ (1) وَمَا أَذْرَكَ مَا الْطَّارِقُ (2)	02	أذراك	ما	بس	المسند جملة فعلية
الْجُمُّ التَّاقِبُ (3) إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ (4)	03	النجم	محذوف	فع	المسند إليه مذوف
فَلَيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ (5)	04	لما عليها حافظ	كل	بس	المسند إليه جملة اسمية
خُلِقَ مِنْ مَاءَ دَافِقٍ (6) يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالثَّرَائِبِ (7) إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لِقَادِرٌ (8)	05	عليها ينظر	حافظ	بس	تقديره هو المسند جملة اسمية
يَوْمَ ثُبُّ السَّرَّائِرِ (9)	08	لقدر	الهاء ضمير متصل	بس	المسند مقدم على المسند إليه
فَمَا لَهُ مِنْ فُؤَادٍ وَلَا نَاصِرٍ (10)	09	تبلي	السرائر	فع	المسند إليه مذوف
وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الرَّجْعِ (11) وَالْأَرْضُ ذَاتُ الصَّدْعِ (12) إِنَّهُ لِقَوْلٍ فَصِلٌ (13)	10	له	قوة	بس	المسند جملة فعلية
وَمَا هُوَ بِالْهَزَلِ (14)	13	لقول	الهاء ضمير متصل	بس	المسند إليه مذوف
إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا (15) وَأَكِيدُ كَيْدًا (16)	14	بالهزل	هو	بس	محذوف
فَمَهْلُ الْكَافِرِينَ أَمْهَلُهُمْ رُؤَيَا (17)	15	يكيدون	هم ضمير	بس	
	16	يكيدون	وَالْجَمَاعَةُ	فع	
	أَكِيد	أَكِيد	ضمير مستتر	فع	
	مَهْل	مهل	ضمير مستتر	فع	
	أَمْهَلُهُمْ	أَمْهَلُهُمْ	ضمير مستتر	فع	

# سورة الأعلى مكية عدد آياتها 19

الآلية	رقمها	المستند	المستند اليه	ن ج	الملاحظة
سبح اسم ربك الأعلى (1) الذي خلق فسوئ (2)	01	سبح	ضمير مستتر	فع	محذوف
والذي قدر فهدى (3)	02	خلق	ضمير مستتر	فع	محذوف
والذي أخرج المراعي (4) فجعله غشاء أحواي (5)	03	سوى	ضمير مستتر	فع	محذوف
ستقرئك فلا تنسى (6)	04	قدر	ضمير مستتر	فع	محذوف
إلاما شاء الله إله يعلم الجهر وما يخفى (7)	05	فهدى	ضمير مستتر	فع	محذوف
وئيس لك للإسرار (8)	06	أخرج	ضمير مستتر	اس	محذوف تقدير الكلام
فذكر إن نعمت الذكرى (9)	07	جعل	ضمير مستتر	اس	سنقرئك القرآن
سيذكر من يخشى (10)	08	غثاء	الهاء ضمير متصل	فع	المستند جملة فعلية
ويتجنبها الأشقي (11)	09	نقرنك	ضمير مستتر	اس	محذوف
الذى يصلى النار الكبرى (12)	10	مخفى	الكاف ضمير متصل	فع	محذوف
ثم لا يموت فيها ولا يحييا (13)	11	نيسرك	ضمير مستتر	فع	محذوف
قد أفلح من تزكي (14)	12	ذكر	ضمير مستتر	فع	محذوف
وذكر اسم ربها فصل (15)	13	نفعت	ضمير مستتر	فع	محذوف
بل يؤثرون الحياة الدنيا (16)	14	يذكر	ضمير مستتر	فع	محذوف
والآخرة خير وأبقى (17)	15	يخشى	ضمير مستتر	فع	محذوف
إن هذا لفي الصحف الأولى (18)	16	يتتجنب	ضمير مستتر	فع	محذوف
صحف إبراهيم وموسى (19)	17	يصلى	ضمير مستتر	فع	محذوف
الآخرة	18	خير	الواو ضمير	اس	محذوف
لغي هذا في الصحف			الآخرة	اس	محذوف

## سورة الغاشية مكية عدد آياتها 26

الالماظة	ن ج	المسند اليه	المسند	رقم ها	الآلية
تقديم مفع على الفاعل	فع	حديث	اتاك	01	هل أتاك حديث الغاشية (1)
المسند متعدد	اس	وجود	خاشعة	02	وَجُوهٌ يُؤْمِنُونَ خَاشِعَةً (2)
	اس	وجود	عاملة	03	عَامِلَةٌ نَاصِيَّةٌ (3)
	اس	وجود	ناصبة		
محذوفاً	فع	ضمير مستتر	تصلی	04	تَصْلُّى نَارًا حَامِيَةً (4)
محذوفاً	فع	ضمير مستتر	تسفي	05	شَقِّيٌّ مِنْ عَيْنٍ آتِيَةً (5)
المسند مقدم	اس	طعام	لهم	06	لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيعٍ (6)
محذوفاً	فع	ضمير مستتر	يسمن	07	لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ (7)
	اس	وجود	ناعمة	08	وَجُوهٌ يُؤْمِنُونَ نَاعِمَةً (8)
المسند مقدم ويجوز ان يكون محذوفاً	اس	راضية	لسعيها	09	لِسَعِيهَا رَاضِيَّةً (9)
المسند متعدد	اس	وجود	في جنة	10	فِي جَنَّةٍ عَالِيَّةً (10)
محذوفاً	فع	ضمير مستتر	تسمع	11	لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَاغِيَةً (11)
المسند متعدد	اس	وجود	لا تسمع فيها	12	فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَّةٌ (12)
المسند مقدم	اس	سر	فيها	13	فِيهَا سُرٌّ مَرْفُوعَةٌ (13)
					وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ (14)
المسند اليه محذوفاً	فع	واو الجماعة	ينظرون	17	وَنَمَارِقٌ مَصْفُوفَةٌ (15) وَزَرَابِيٌّ
المسند اليه محذوفاً	فع	ضمير مستتر	خلقت		مَبْثُوثَةً (16) أَفَلَا يَنْظَرُونَ إِلَى
المسند اليه محذوفاً		ضمير مستتر	رفعت	18	الْأَيْلِ كَيْفَ خَلَقْتُ (17)
المسند اليه محذوفاً		ضمير مستتر	نصبت	19	وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رَفَعْتَ (18)
المسند اليه محذوفاً		ضمير مستتر	سطحت	20	وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ ثَصَبْتَ (19)
المسند اليه محذوفاً		ضمير مستتر	ذكر	21	وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سَطَحْتَ (20)
المسند اليه محذوفاً	اس	انت	ذكر		فَذَكَرْتَ إِنَّمَا أَنْتَ مَذْكُورٌ (21)
	فع	التاء ضمير متصل	بمسطر	22	لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُسْتَطِرٍ (22)
	اس	انت	لست عليهم		
المسند مقدة	فع	ضمير مستتر	تولى	23	إِلَّا مَنْ تَوَلَّ وَكَفَرَ (23)
المسند مقدم	فع	ضمير مستتر	كفر		
		الله	يعدب	24	فَيُعَذَّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابُ الْأَكْبَرُ (24)
		ايام	لينا	25	إِنَّ إِلَيْنَا إِيَّاهُمْ (25)
		حسابهم	علينا	26	ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابُهُمْ (26)

## سورة الفجر مكية عدد آياتها 30

الآية	المسند	رقمها	المسند اليه	ن ج	الملاحظة
والفجر (1) وليل عَشْر (2) والشَّقْعَ	يُسْرٌ 04	ضمير مستتر	فع 1	المسند اليه محفوظ	
وَالوَتَّر (3) وَاللَّيْلُ إِذَا يَسْرُ (4)	يُسْرٌ 05	قسم	اس 1	المسند اليه مقدم	
هُلْ فِي ذَلِكَ قَسْمٌ لِّذِي حِجْرٍ (5)	فِي ذَلِكَ 06	ضمير مستتر	فع 2	المسند اليه محفوظ	
أَلَمْ تَرَى كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ (6)	تَرٌ 07	ربك	فع 3		
إِرْمَ دَاتِ الْعَمَادِ (7) الَّتِي لَمْ يُخْلِقْ	يُخْلِقُ 08	مثلاها	فع 4		
مَثَلًا هَا فِي الْبَلَادِ (8)	جَابُوا 09	واو الجماعة	فع 5		
وَثَمُودُ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِيِّ	طَغَوْا 11	واو الجماعة	اس 2	تقدير الكلام هم الذين	
(9) وَفِرْعَوْنُ ذِي الْأَوْتَادِ (10) الَّذِينَ	الَّذِينَ طَغَوْا 12	محظوظ	فع 6		
طَغَوْا فِي الْبَلَادِ (11)	أَكْثَرُوا 13	واو الجماعة	اس 3		
فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادِ (12)	صَبٌ 14	ربك	فع 7		
فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ (13)	لِبِالْمَرْصَادِ 15	ربك	اس 4		
إِنَّ رَبَّكَ لِيَالِمَرْصَادِ (14)	فِيَوْلُ 16	الإنسان	اس 5		
فَإِنَّمَا إِلَيْهِ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ	رَبِّهِ 17		فع 8		
وَنَعَمَّهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ (15)	أَبْتَلَاهُ 18		فع 9		
وَأَمَّا إِذَا مَا أَبْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ	أَكْرَمَهُ 19		فع 10		
فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ (16)	أَكْرَمَنِ 20		فع 11		
كَلَّا بَلْ لَا تُكْرِمُونَ الْبَيْتَمِ (17)	تَكْرِمُونَ 21	الواو ضمير متصل	فع 12		
وَلَا تَحَاضُونَ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ (18)	تَحْضُونَ 22	الواو ضمير متصل	فع 13		
وَتَأْكِلُونَ التَّرَاثَ أَكْلًا لَمَّا (19)	تَأْكِلُونَ 23	الواو ضمير متصل	فع 14		
وَتَبْحُلُونَ الْمَالَ حَبًّا جَمًّا (20)	تَبْحِلُونَ 24	الا ض	فع 15		
كَلَّا إِذَا دَكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا (21)	دَكَّتِ 25	ربك	فع 16		
وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا (22)	جَاءَ 26	الملك	فع 17		
وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ	يَتَذَكَّرُ 27	الجهنم	اس 6	المسند محفوظ	
الإِنْسَانُ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَ (23)	يَتَذَكَّرُ 28	الإنسان	فع 18		
يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَمْتُ لِحَيَاتِي (24)	يَقُولُ 29	الذكرى	اس 7		
فِيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذَّبُ عَذَابَةً أَحَدَ (25)	يَعْذَبُ 30	الياء ضمير متصل	فع 19		

تقديم الخبر على المبتدأ	فع	احد	لداعي	26	ولا يوثق وثاقة أحد (26)
خبر الناسخ جملة فعلية	فع	لها لان فيها تقدير	ارجعي	27	يا ليثها النفس المطمئنة (27)
مفع مقدم على الفاعل	فع	الياء ضمير متصل	ادخلي	28	ارجعى إلى ربك راضية مرضية
	فع	الياء ضمير متصل	ادخلي	29	(28) فادخلني في عبادي (29)
			نار	30	وادخلني جنتي (30)

## سورة البلد مكية عدد آياتها 20

الآلية	رقمها	المصدر	المسند اليه	ن ج	الملحوظة
لا أقسم ب بهذا البلد (1)	01	اقسم	ضمير مستتر	فع	المصدر اليه مذوق
وأنت حل ب بهذا البلد (2)	02	حل	انت	اس	
وله ولد وما ولد (3) ل	03	ولد	ضمير مستتر	فع	المصدر اليه مذوق
قد خلقنا الإنسان في كبد (4)	04	خلق	ناب ضمير مستتر	فع	
أيحسب أن لن يقدر عليه أحد (5)	05	يحسب	ضمير مستتر	فع	المصدر اليه مذوق
يقول أهلت ما لا تبدأ (6)	06	يقدر	احد	فع	
أيحسب أن لم يرَه أحد (7)	07	يقول	ضمير المستتر	فع	المصدر اليه مذوق
المْ نَجِعْلُ لَهُ عَيْنَيْنِ (8)	08	اهلكت	نا ضمير المتكلم	فع	
وليساناً وشقيّيْنِ (9) وهَيَّاهَ	09	يبره	ضمير مستتر	فع	المصدر اليه مذوق
الْجَدِيْنِ (10)	10	يجعل	ضمير مستتر	فع	
فلا اقْتَحَمَ الْعَقْبَةَ (11)	11	هديناه	نا ضمير متصل	اس	
وَمَا ادْرَاكَ مَا الْعَقْبَةَ (12)	12	النجدين	الهاء ضمير	اس	المصدر اليه مذوق
فَكُرْرَبَةِ (13)	13	اقتحم	الغائب	اس	
أو إطعام في يوم ذي مسْنَبَةِ (14)	14	ادراك	ضمير مستتر	فع	المصدر اليه مذوق
يَتَّيمًا ذَا مَقْرَبَةِ (15) أو مسْكِينًا ذَا	15	العقبة	ضمير مستتر	اس	
مَتْرَبَةِ (16) ثُمَّ كَانَ مِنَ الْذِينَ	16	فك	ما	اس	يقدر الكلام هي فك رقبة
أَمْتَوْا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبَرِ وَتَوَاصَوْا	17	من الذين	محذوف	اس	المصدر اليه مذوق
بِالْمَرْحَمَةِ (17)	18	آمنوا	ضمير مستتر	فع	
أَوْلَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ (18)	19	تواصوا	واو الجماعة	فع	المصدر جملة اسمية
وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ	20	تواصوا	واو الجماعة	فع	
الْمَيْمَنَةِ (19)		اصحاب	اولئك	اس	
عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤْصَدَةٌ (20)		هم اصحاب	الذين	اس	
		كفروا	الواو ضمير متصل	فع	المصدر مقدم على المصدر
		عليهم	نار	اس	إليه

## سورة الشمس مكية عدد آياتها 15

الالماظة	ن ج	المسند اليه	المسند	رقمها	الآلية
تقديم الكلام اقسم بالشمس		محذوف	محذوف	01	والشمس وضحاها (1)
المسند اليه محذوف	فع	محذوف ضمير مستتر	محذوف تلا	02	والقمر إذا ثلثاها (2)
المسند اليه محذوف	فع	محذوف ضمير مستتر	محذوف جي	03	والنهار إذا جلأها (3)
المسند اليه محذوف	فع	محذوف ضمير مستتر	محذوف يغشى	04	والليل إذا يغشاها (4)
المسند اليه محذوف	فع	محذوف ضمير مستتر	محذوف بني	05	والسماء وما بناها (5)
المسند اليه محذوف	فع	محذوف ضمير مستتر	محذوف طحي	06	والأرض وما طحها (6)
المسند اليه محذوف	فع	محذوف ضمير مستتر	محذوف سوى	07	ونفس وما سواها (7)
المسند اليه محذوف	فع	ضمير مستتر	الهم	08	فألهما فجورها وتقوها (8)
المسند اليه محذوف	اس	الهاء ضمير متصل من	فجور افلح	09	قد أفتح من زكاها (9)
		ضمير مستتر	زكي	10	وقد خاب من دسأها (10)
		من	خاب		
		ضمير مستتر	دسى	11	كذبت ثمود بظفواها (11)
		شمود	كذبت		
		اشقاها	ابعث	12	إذانبعت أشقاها (12)
تقديم اخذروا ناقة الله	فع	رسول	قال	13	فقال لهم رسول الله ناقة الله وسقياها (13)
		محذوف	محذوف		
		الواو ضمير متصل	كذبوه	14	فكذبوا فعقروها فدمدم عليهم ربهم يدنبوهم قسوها (14)
		الواو ضمير متصل	فقرروها		
		ربهم	دمدم		
المسند اليه محذوف	فع	ضمير مستتر	سوى		
المسند اليه محذوف	فع	ضمير مستتر	يخاف	15	ولا يخاف عقباها (15)

## سورة الليل مكية عدد آياتها 21

اللإية	رقمها	المسند	المسند اليه	ن ج	الملحوظة
وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَى (1)	01	محذف	محذف	فع	تقديرًا اقسم بالليل المسند إليه محذف
وَالنَّهَارُ إِذَا تَجَلَّ (2)	02	يغشى	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذف
وَمَا خَلَقَ الذَّكَرُ وَالْأُنثَى (3)	03	محذف	محذف	فع	المسند إليه محذف
إِنْ سَعَيْكُمْ لِشَتَّى (4)	04	تجلّ	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذف
فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَأَنْقَى (5)	05	خلق	ضمير مستتر	اس	المسند جملة فعلية
وَصَدَقَ بِالْحُسْنَى (6)	06	شتى	سعيم	اس	المسند إليه محذف
فَسَتَيْسِرَهُ لِلْيُسْرَى (7)	07	فسنيسره	من	اس	المسند إليه محذف
وَأَمَّا مَنْ بَخْلَ وَأَسْتَغْنَى (8)	08	اعطى	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذف
وَكَذَبَ بِالْحُسْنَى (9)	09	صدق	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذف
فَسَتَيْسِرَهُ لِلْعُزْرَى (10)	10	نيسره	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذف
وَمَا يُعْنِي عَنْهُ مَالَهُ إِذَا تَرَدَّى (11)	11	فسنيسره	من	اس	المسند جملة فعلية
إِنْ عَلِيْنَا الْهُدَى (12)	12	بخل	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذف
وَإِنْ لَنَا لِلآخرةِ وَالْأُولَى (13)	13	استغنى	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذف
فَلَذْرَتُكُمْ نَارًا تَلَظُّى (14)	14	ذنب	ضمير مستتر	اس	المسند مقدم
لَا يَصْلَاهَا إِلَّا أَشْتَقِى (15)	15	اندر	التاء ضمير متصل	فع	المسند مقدم
الَّذِي كَذَبَ وَتَوَلَّى (16)	16	تلظى	ضمير مستتر	اس	المسند إليه محذف
وَسَيَجْبَبُهَا الْأَنْتَى (17)	17	ناراً تلظى	كم ضمير متصل	فع	المسند إليه محذف
الَّذِي يُؤْتَى مَالَهُ يَتَزَكَّى (18)	18	يصلها	الأشقى	اس	المسند إليه محذف
وَمَا لَأَحَدٍ عِنْهُ مِنْ نِعْمَةٍ ثُجَّرَى (19)	19	ذنب	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذف
إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى (20)	20	تولى	ضمير مستتر	اس	المسند إليه محذف
وَلَسَوْفَ يَرْضَى (21)	21	يؤتى	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذف
		يَتَزَكَّى	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذف
		نعمه	ضمير مستتر	اس	المسند إليه محذف
		لَاحِد	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذف
		تجزى	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذف
		يرضى	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذف

## سورة الضحى مكية عدد آياتها 11

الالماظة	ن ج	المسند اليه	المسند	رقمها	الآلية
		محذف	محذف	01	والضحى (1)
		محذف	محذف	02	والليل إذا سجى (2)
المسند إليه محذف	فع	ضمير مستتر	سعى	03	ما ودعاك ربك وما قل (3)
	فع	ربك	ودع		
	فع	ضمير مستتر	قل		
	اس	للآخرة	خير لك	04	وللآخرة خير لك من الأولى (4)
المسند إليه محذف	فع	ربك	يعطيك	05	وليسوف يعطيك ربك ففرضي (5)
	فع	ضمير مستتر	ترضى		
	اس	الكاف ضمير متصل	يجدك	06	ألم يجدك يتيمًا فلأوى (6)
المسند إليه محذف	فع	ضمير مستتر	يتيمًا		
المسند إليه محذف	فع	ضمير مستتر	فأوى		
المسند إليه محذف	اس	الكاف ضمير متصل	وجد	07	ووجدك ضالاً فهدى (7)
	فع	ضمير مستتر	ضالا		
	اس	الكاف ضمير متصل	هدي		
المسند إليه محذف	فع	ضمير مستتر	وجد	08	ووجدك عائلاً فاغتنى (8)
	فع	ضمير مستتر	عائلا		
المسند إليه محذف	اس	الكاف ضمير متصل	اغنى		
المسند إليه محذف	فع	ضمير مستتر	تظهر	09	فاما اليتيم فلا تظهر (9)
المسند إليه محذف	فع	ضمير مستتر	تنهر	10	واما السائل فلا تنهر (10)
المسند إليه محذف	فع	ضمير مستتر	حدث	11	واما بنعمة ربك فحدث (11)
	.				

## سورة الانشراح مكية عدد آياتها 8

الالماظة	ن ج	المسند اليه	المسند	رقمها	الآلية
المسند إليه محذف	فع	ضمير مستتر	نشرح	01	ألم تشرح لك صدرك (1)
المسند إليه محذف	فع	نا ضمير متصل	وضع	02	ووضعنَا عنك وزرك (2)
	فع	ضمير مستتر	انقض	03	الذى أنقض ظهرك (3)

المسند إليه مقدم	فع	نا ضمير متصل يسراً يسراً	رفع مع العسر مع العسر	04 05 06	ورفعت لك ذِكْرَكَ (4) فَإِنَّمَا مَعَ النُّسُنْ يُسْرَا (5)
المسند إليه محذوف	فع	الباء ضمير متصل ضمير مستتر	فرغت فانصب	07	إِنَّمَا مَعَ الْعُسْنَ يُسْرَا (6)
المسند إليه محذوف	فع	ضمير مستتر	ارغب	08	فَإِذَا قَرَأْتَ فَانصَبْ (7)
المسند إليه محذوف	فع	ضمير مستتر			وَإِلَى رَبِّكَ فَارْجِعْ (8)

## سورة التين مكية عدد آياتها 8

الالماظة	ن ج	المسند اليه .	المسند	رقمها	الآلية
		محذوف	محذوف	01	وَالثَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ (1)
		محذوف	محذوف	02	وَطُورِ سِينِينَ (2)
		محذوف	محذوف		وَهَذَا الْبَلدُ الْأَمِينُ (3) لَقَدْ خَلَقْنَا
	فع	نا ضمير متصل	خلق	04	الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَفْوِيمٍ (4)
	فع	نا ضمير متصل	ردد	05	ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْقَلَ سَافِلِينَ (5)
	فع	الواو ضمير متصل	عَامَنُوا	06	إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
	فع	الواو ضمير متصل	عَمِلُوا	07	فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ (6)
	اس	اجر	فَلَهُمْ		فَمَا يُكَدِّبُكَ بَعْدُ بِالَّدِينِ (7)
المسند إليه مقدم	اس	ما	يَكْنِبُكَ		
المسند إليه جملة فعلية	فع	ضمير مستتر	يَكْذِبُكَ	08	أَلِئْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ (8)
المسند إليه محذوف	.	الله	بِأَحْكَمْ		

## سورة العلق مكية عدد آياتها 19

الالماظة	ن ج	المسند اليه	المسند	رقمها	الآلية
المسند إليه محذوف	فع	ضمير مستتر	اقرأ	01	اقرأ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (1)
المسند إليه محذوف	فع	ضمير مستتر	خلق	02	خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلْقٍ (2)
المسند إليه محذوف	فع	ضمير مستتر	خلق		
المسند إليه محذوف	فع	ضمير مستتر	اقرأ	03	

المسند إليه مذوف	ف	ضمير مستتر	علم	04	أقرأ ورِبَكَ الْأَكْرَمُ (3)
المسند إليه مذوف	ف	ضمير مستتر	علم	05	الذِي عَلِمَ بِالْقَلْمَ (4)
المسند إليه مذوف	ف	ضمير مستتر	يعلم		عَلَمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (5)
المسند جملة فعلية	اس	الإنسان	ليطغى	06	كُلًا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْغِي (6)
المسند إليه مذوف	ف	ضمير مستتر	يُطْغِي		أَنْ رَآهُ أَسْتَغْنَى (7)
المسند إليه مذوف	ف	ضمير مستتر	رأَاهُ	07	إِنَّ إِلَيْ رَبِّكَ الرُّجْعَى (8)
المسند إليه مذوف	ف	ضمير مستتر	استغنى		أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى (9)
المسند مقدم	اس	الرجعي	إِلَيْ رَبِّكَ	08	عَبْدًا إِذَا صَلَّى (10)
المسند إليه مذوف	ف	الباء ضمير	أَرَأَيْتَ	09	أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَى (11)
المسند جملة فعلية	اس	متصل	يَنْهَى		أَوْ أَمْرَ بِالثَّقَوْى (12)
المسند إليه مذوف	ف	ضمير مستتر	صَلَّى	10	أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَكَّى (13)
المسند إليه مذوف	اس	الذِي	أَرَأَيْتَ		أَلَمْ يَعْلَمْ يَأْنَ اللَّهَ يَرَى (14)
المسند إليه مذوف	ف	الباء ضمير	عَلَى الْهُدَى	11	كُلًا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَتَسْقَعَ بِالنَّاصِيَةِ (15)
المسند إليه مذوف	اس	متصل	أَمْرٌ	12	نَاصِيَةٌ كَانِيَةٌ حَاطَنَةٌ (16)
المسند إليه مذوف	ف	مذوف	أَرَأَيْتَ	13	فَلَيَذْعُ نَادِيَهُ (17)
المسند إليه مذوف	ف	ضمير مستتر	كَذَّبٌ	14	سَنْدَعُ الزَّيَانِيَةَ (18)
المسند إليه مذوف	اس	الباء ضمير	أَوْلَى		كُلًا لَا تُطْعِهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ (19)
المسند إليه مذوف	ف	متصل .	يَعْلَمُ		
المسند إليه جملة فعلية	اس	ضمير مستتر	يَرِى		
المسند إليه مذوف	ف	ضمير مستتر	يَرِى		
المسند إليه مذوف	ف	ضمير مستتر	يَنْتَهِ	15	
المسند إليه مذوف	ف	الله	نَسْفَعَا		
المسند إليه مذوف	ف	ضمير مستتر	يَدْعُ	17	
المسند إليه مذوف	ف	ضمير مستتر	سَنْدَعُ	18	
المسند إليه مذوف	ف	ضمير مستتر	تَطْعَهُ		
المسند إليه مذوف	ف	ضمير مستتر	اسْجَدْ	19	
المسند إليه مذوف	ف	ضمير مستتر	أَقْتَرَبْ		
المسند إليه مذوف		ضمير مستتر			
المسند إليه مذوف		ضمير مستتر			
المسند إليه مذوف		ضمير مستتر			

## سورة القدر مكية عدد آياتها 50

الآلية	رقمها	المسند	المسند اليه	ن ج	الملاحظة
إِنَّ أَنْزَلَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ (1)	01	أنزلنا	نا ضمير متصل	اس	المسند جملة فعلية
وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ (2)	02	أنزلنا	نا ضمير متصل	فع	المسند اليه محدود
	03	أدراك	ضمير مستتر	فع	
		ليلة القدر	ما	اس	
		خير	ليلة	اس	

المسند خبر ثان جملة فعلية	اس فع	ليلة الملاكـة	تنزل تنزل	ليلة القدر خـير من ألف شهر (3)
المسند مقدم	اس	هي	سلام	تنزل الملاكـة والروح فيها يـادن ربـهم من كل أمر (4) سلام هي حتى مطلع الفجر (5)

سورة البينة مكية عدد آياتها 08

الإية	المسند إليه	المسند	رقمها	الملاحظة	ن ج
لَمْ يَكُنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْكِرِينَ حَتَّىٰ تَأْتِيهِمُ الْبِيَّنَاتُ (1)	الذين الواو ضمير متصل البيبة	منكرين كفروا تأتيهم	01		اس فع فع
رَسُولُ اللَّهِ يَتَلَوَّا صَحْفًا مُطَهَّرَةً (2) فِيهَا كُتُبٌ فِيمَةً (3)	ضمير مستتر	يتلوا	02	المسند إليه محفوظ	فع
وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أَوْثَاهُمُ الْكِتَابُ إِلَّا مَنْ بَعْدَ مَا جَاءَهُمُ الْبَيَّنَاتُ (4)	كتب	فيها	03		اس
وَمَا أَمْرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لِهِ الدِّينَ حَنَقَاءَ وَيَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيمَةِ (5)	الذين الواو ناعب عن الفاعل البيبة	تفرق أوتوا جاءتهم	04		فع
إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ حَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ البَرِّيَّةِ (6)	الواو ضمير متصل	أمرروا	05		فع
إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِّيَّةِ (7)	الواو ضمير متصل	ليعبدوا	06	المسند جملة اسمية خبر ثان	اس
جَزَاؤُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ عَذْنَ تَجْرِي مِنْ حَتَّهَا الْكَهَافُ حَالِدِينَ فِيهَا أَبْدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُمْ ذَلِكَ لِمَنْ حَشِيَ رَبِّهِ (8)	الواو ضمير متصل	يقيموا	07		اس
جَزَاؤُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ عَذْنَ تَجْرِي مِنْ حَتَّهَا الْكَهَافُ حَالِدِينَ فِيهَا أَبْدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُمْ ذَلِكَ لِمَنْ حَشِيَ رَبِّهِ (8)	الواو ضمير متصل	يؤتوا	08		اس
جَزَاؤُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ عَذْنَ تَجْرِي مِنْ حَتَّهَا الْكَهَافُ حَالِدِينَ فِيهَا أَبْدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُمْ ذَلِكَ لِمَنْ حَشِيَ رَبِّهِ (8)	ذلك	دين العيادة			اس

المسند خبر ثان  
وهو جملة فعلية

المسند	المصدر	الخبر
فع	الله	جنت
فع	الله	جزاهم
فع	الله	عنة
فع	ضمير مستتر	ربهم ...
فع	الأنوار	تجري
فع	الله	رضي
فع	ضمير متصل	رضوا
فع	ذلك	لمن ...
فع	ضمير مستتر	خشى

## سورة الزلزلة مكية عدد آياتها 08

الآلية	المسند	رقمها	المسند اليه	ن ج	الملاحظة
إذا زللت الأرض زلزلتها (1) وأخرجت الأرض أثقالها (2)	زللت	01	الارض	فع	
وقال الإنسان ما لها (3) يومئذ شدث أخبارها (4) بأن ربك أوحى لها (5)	أخرجت	02	الارض	فع	
يومئذ يصادر الناس أشتاباً ليروا أعمالهم (6)	قال	03	الإنسان	اس	
فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره (7)	لها	04	ما	فع	المسند اليه مذوف
ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره (8)	تحدث	05	ضمير مستتر	اس	المسند جملة فعلية
	أوحي لها	06	ربك	فع	المسند اليه مذوف
	يصدر	07	ضمير مستتر	اس	المسند جملة الشرط وجوابه
	يروا	08	الناس	فع	
	ي عمل مثقال ذرة خيراً		الواو ضمير متصل	اس	
	يره		من	فع	
	يعمل		ضمير مستتر	فع	المسند اليه مذوف
	يره		من	اس	المسند جملة الشرط وجوابه
	ي عمل مثقال ذرة شراً		ضمير مستتر	فع	المسند اليه مذوف
	يره		ضمير مستتر	فع	المسند اليه مذوف

## سورة العاديات مكية عدد آياتها 11

الآية	المسند	رقمها	المسند إليه	ن ج	الملاحظة
وَالْعَادِيَاتِ ضَيْحًا (1) فَالْمُؤْرِيَاتِ قَذْحًا (2) فَالْمُغَيْرَاتِ صَبْحًا (3) فَأَتَرْنَ بِهِ نَقْعًا (4) فَوَسْطَنْ يَهْ جَمْعًا (5) إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَفُودٌ (6) وَإِنَّهُ عَلَى ذَلِكَ لَشَهِيدٌ (7) وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَهِيدٌ (8) أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بَعْثَرَ مَا فِي الْقُبُورِ (9)	محذوف	01	محذوف		التقدير أقسم بخيل الغزارة
	محذوف	02	محذوف	فع	
	محذوف	03	أثرن	فع	
	ونس	04	النون ضمير متصل	اس	
	لنكود	05	النون ضمير متصل	اس	
	لشهيد	06	الإنسان	اس	
	لشديد	07	الهاء ضمير متصل	اس	
	يعلم	08	الهاء ضمير متصل	اس	
	بعثر	09	ضمير مستتر	فع	المسند إليه محذوف
	حصل	10	ما	فع	
	بهم	11	ما	اس	
	لخبر		ربهم	اس	
			ربهم	اس	
وَحَصَلَ مَا فِي الصُّدُورِ (10) إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمًا لَخَيْرٌ (11)					

## سورة القارعة مكية عدد آياتها 11

الآية	المسند	رقمها	المسند إليه	ن ج	الملاحظة
القارعة (1) مَا الْقَارِعَةُ (2) وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ (3) يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْقَرَاشِ الْمَبْثُوثِ (4) وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ (5)	محذوف	01	محذوف		المسند جملة فعلية
	ما	02	القارعة	اس	
	ما	03	أدراك	اس	
	ضمير مستتر	04	القارعة	فع	المسند إليه محذوف
	ما	05	كالفراش	اس	
	الناس	06	كالعن	اس	
	الجبال	07	ثقلت	اس	
	من	08	موازيته	اس	
	موازيته	09	ثقلت	فع	جملة الشرط وجوابه هي المسند
	هو		في عيشة	اس	
	من		خفت موازيته	اس	
فَأَمَّا مَنْ ثَقَلَتْ مَوَازِيَّتُهُ (6) فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَّةٍ (7) وَأَمَّا مَنْ خَفَتْ مَوَازِيَّتُهُ (8) فَأَمَّا هَاوِيَّةٌ (9)					

وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَةً (10)  
نَارٌ حَامِيَةٌ (11)

وجوابه  
المسند اليه مذوف  
التقدير هي نار حامية

فـ اسـ فـ اسـ فـ اسـ  
ضمير مستتر  
أمهـ ماـ ضمير مستتر  
ماـ مذوفـ

خفـ هـاـيـهـ هيـ أـدـرـاـكـ  
هـاوـيـهـ هيـ نـارـ

10  
11

## سورة التكاثر مكية عدد آياتها 08

الأية	رقمها	المسند	المسند إليه	نـ جـ	الملاحظة
الهَامِنُ التَّكَاثِرُ (1)	01	الهـمـ	التـكـاثـرـ	فعـ	تقـدـمـ المـفـعـولـ بـهـ عـلـىـ الـفـاعـلـ
حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ (2)	02	زـرـتـمـ	الـتـاءـ (ضـ.ـ متـصلـ).	فعـ	
كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ (3)	03	تـعـلـمـونـ	وـاـوـ الـجـمـاعـةـ (ضـ.ـ متـصلـ)	فعـ	
ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ (4)	04	تـعـلـمـونـ	وـاـوـ الـجـمـاعـةـ (ضـ.ـ متـصلـ)	فعـ	
كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ (5)	05	تـرـونـ	وـاـوـ الـجـمـاعـةـ (ضـ.ـ متـصلـ)	فعـ	
لَرَوْنُ الْجَحِيمَ (6)	06	تـرـونـ	وـاـوـ الـجـمـاعـةـ (ضـ.ـ متـصلـ)	فعـ	
ثُمَّ لَتَرَوْنَهَا عَيْنَ الْيَقِينِ (7)	08	تـسـنـنـ	نـاـ الـفـاعـلـ ضـمـيرـ مـسـتـرـأـتـمـ	فعـ	
ثُمَّ لَتـسـأـلـنـ يـوـمـنـ ذـعـيمـ (8)					

## سورة العصر مكية عدد آياتها 03

الأية	رقمها	المسند	المسند إليه	نـ جـ	الملاحظة
وَالْعَصْرُ (1)	01	لـفـيـ خـسـرـ	الـإـنـسـانـ	فعـ	الـخـبـرـ شـبـهـ جـمـلةـ
إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ (2)	02	عـامـنـواـ	وـاـوـ الـجـمـاعـةـ (ضـ.ـ متـصلـ)	فعـ	
إِلَّا الَّذِينَ أَمْنَوْا وَعَمَلُوا	03	عـمـلـواـ	وـاـوـ الـجـمـاعـةـ (ضـ.ـ متـصلـ)	فعـ	
الصَّالَحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ		تـوـاـصـوـاـ	وـاـوـ الـجـمـاعـةـ (ضـ.ـ متـصلـ)	فعـ	
وَتَوَاصَوْا بِالصَّيْرَ (3)		تـوـاـصـوـاـ	وـاـوـ الـجـمـاعـةـ (ضـ.ـ متـصلـ)	فعـ	

## سورة الهمزة مكية عدد آياتها 09

الآلية	المسند	رقمها	المسند	المسند إليه	ن ج	الملاحظة
وَيَلِّيْلُ كُلُّ هَمْزَةٍ لَمْزَةٌ (1) الَّذِي جَمَعَ مَا لَا وَعْدَهُ (2) يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ (3)	لَكُلْ هَمْزَةٍ	01	وَيْلٌ	اس	فع	الخبر جملة فعلية في محل رفع
	جَمْع	02	ضَمِيرٌ مُسْتَترٌ	فع	فع	تقديره هي
	عَدْدُهُ		ضَمِيرٌ مُسْتَترٌ	فع	فع	
	يَحْسُبُ	03	ضَمِيرٌ مُسْتَترٌ	ماله	فع	
	أَخْلَدَهُ		ضَمِيرٌ مُسْتَترٌ	أَخْلَدَهُ	فع	
	لَيْنَبْذَنْ	04	ضَمِيرٌ مُسْتَترٌ	لَيْنَبْذَنْ	فع	
	نَارُ اللَّهِ	05	مَحْذُوفٌ	اس	فع	
	تَطْلُعُ	06	ضَمِيرٌ مُسْتَترٌ	تَطْلُعُ	فع	
	مَوْصَدَةٌ	09	هَا ضَمِيرٌ مُتَنَصِّلٌ	مَوْصَدَةٌ	اس	
كُلًا لَيْنَبْذَنْ فِي الْحُطْمَةِ (4) وَمَا أَنْزَاكَ مَا الْحُطْمَةِ (5) نَارُ اللَّهِ الْمُوْقَدَةِ (6) الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى الْأَقْدَةِ (7) إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مَوْصَدَةٌ (8) فِي عَمَدٍ مَمْدَدَةٍ (9)						

## سورة الفيل مكية عدد آياتها 05

الآلية	المسند	رقمها	المسند	المسند إليه	ن ج	الملاحظة
أَلَمْ تَرَى كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِاصْحَابِ الْفَيْلِ (1) أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضَليلٍ (2) وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طِينًا أَبَابِيلَ (3) ثَرْمِيهِمْ بِحَجَارَةٍ مِنْ سِجَّيلَ (4) فَجَعَلَهُمْ كَعَصْنِيفِ مَأْكُولَ (5)	فَعَلَ	01	تَرِ	الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت	فع	الفاعل ضمير مستتر تقديره ربک
	يَجْعَلُ			الفاعل ضمير مستتر تقديره هو	فع	
	أَرْسَلَ	02		الفاعل ضمير مستتر تقديره هو	فع	
	تَرْمِي	03		الفاعل ضمير مستتر تقديره هي	فع	
	جَعَلَ	04		الفاعل ضمير مستتر تقديره هو	فع	
		05				

## سورة قريش مكية عدد آياتها 04

الآية	رقمها	المسند	المسند إليه	ن ج	الملاحظة
لإيلاف قريش (1)	01				
إيلافهم رحلة الشتاء والصيف (2)	02	يعدوا	وأو الجماعة ضمير متصل	فع	
فليعبدوا رب هذا البيت (3)	03	أطعمهم	الفاعل ضمير مستتر تقديره هو	فع	
الذى أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف (4)	04	آمن	الفاعل ضمير مستتر تقديره هو	فع	

## سورة الماعون مكية عدد آياتها 07

الآية	رقمها	المسند	المسند إليه	ن ج	الملاحظة
أرأيت الذي يكذب بالدين (1)	01	رأيت	الفاعل ضمير متصل تقديره	فع	
فذلك الذي يدع اليتيم (2)	02	يكتب	ضمير رفع متحرك	فع	
ولا يحضر على طعام المسكين (3)	03	يدع	الفاعل ضمير مستتر تقديره هو	اس	
فويل للمصلين (4)	04	يحض	الفاعل ضمير مستتر تقديره هو	فع	
الذين هم عن صلاتهم ساهرون (5)	05	للصلين	الفاعل ضمير مستتر تقديره هو	اس	
الذين هم يراغون (6)	06	ساهون	هم ضمير منفصل	اس	
وينتفعون الماعون (7)	07	يراغون	الذين	فع	الخبر شبه جملة
		يمنعون	وأو الجماعة ضمير متصل	فع	

## سورة الكوثر مكية عدد آياتها 03

الآية	رقمها	المسند	المسند إليه	ن ج الملاحظة
إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ (1)	01	اعطيناكَ الكوثر	إِنَّا نَأْسَمْ إِلَيْهِ مُتَصَلٌ	خبر إن جملة فعلية
فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحِرْ (2)	02	أَعْطَيْنَا	نَا ضمير متصل في محل رفع فاعل	فع فع فع اس
إِنْ شَائِنَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ (3)	03	صَلْ	الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت	
		انْحِرْ	الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت	
		الْأَبْتَرُ	شائنك	

## سورة الكافرون مكية عدد آياتها 06

الآية	رقمها	المسند	المسند إليه	ن ج الملاحظة
فَلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ (1)	01	قل	الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت	فع فع فع اس
لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ (2)	02	أَعْبُد	فاعل ضمير مستتر تقديره أنا	
وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ (3)	03	تعبدون	وَالْجَمَاعَةُ ضمير مستتر متصل	
وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ (4)	04	عابدون	في محل رفع فاعل	
وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ (5)	05	عابدون	أنتم ضمير منفصل في محل رفع	
لَكُمْ دِيَنُكُمْ وَلِيَ دِينِ (6)	06	أَعْبُد	مبتدأ	
		عابد	أنا ضمير منفصل	
		عبدتم	الفاعل ضمير متصل التاء ضمير	
		عابدون	رفع متحرك	
		أَعْبُد	أنتم ضمير منفصل	
		لَكُمْ	الفاعل ضمير مستتر تقديره أنا	
		لِي	دينكم	
			دين	تقديم الخبر شبه جملة

## سورة النصر مدنية عدد آياتها 03

الآية	رقمها	المسندة	المسند إليه	ن ج	الملاحظة
إذا جاءَ نَصْرٌ مِّنْ رَبِّكَ وَالْقَتْلُ (1)	01	جاء	نصر الله	فع	
وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا (2)	02	رأيت	النَّاء ضمير رفع متتحرك في محل رفع فاعل	فع	
فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْ لِهِ كَانَ تَوَابًا (3)	03	يدخلون سبح استغفر	وَالْجَمَاعَةُ ضمير متصل في محل رفع الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت	فع	

## سورة المسد مكية عدد آياتها 05

الآية	رقمها	المسندة	المسند إليه	ن ج	الملاحظة
تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ (1)	01	تبَّتْ	يداً أَبِي لَهَبٍ	فع	يداً حذفت النون للإضافة
مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ (2)	02	أغْنَى	الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ماله	فع	
سَيَصْلُى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ (3)	03	كَسَبَ	الفاعل ضمير مستتر تقديره هو امرأته معطوف	فع	تقديم الخبر شبه جملة
وَأَفْرَأَيْتَهُ حَمَالَةَ الْحَطَبِ (4)	05	يَصْلِي	الفاعل ضمير مستتر تقديره هو حبل	اس	
فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّنْ مَسَدٍ (5)		فِي جِيدِهَا			

## سورة الإخلاص عدد آياتها 04

الآية	رقمها	المسند	المسند إليه	ن ج	الملاحظة
قل هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ (1)	01	قل اللهُ أَحَدٌ	الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت هو مبتدأ الله مبتدأ ثان	فع اس	
اللَّهُ الصَّمَدُ (2)	02	اللهُ الصَّمَدُ	الله	اس	
لَمْ يَكُنْ لَّهُ إِلَيْهِ يُولَدُ (3)	03	يَلَدُ	الفاعل ضمير مستتر تقديره هو	فع	
وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ (4)	04	يُولَدُ كَفُواً	الفاعل ضمير مستتر تقديره هو أحد	فع اس	تقديم الخبر على المبتدأ

## سورة الفلق مكية عدد آياتها 05

الآية	رقمها	المسند	المسند إليه	ن ج	الملاحظة
قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ (1)	01	قل أَعُوذُ	الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت	فع	
مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ (2)	02	خلق	الفاعل ضمير مستتر تقديره أنا	فع	
وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ (3)	03	وقب	الفاعل ضمير مستتر تقديره هو	فع	
وَمِنْ شَرِّ النَّقَاثَاتِ فِي الْعُقَدِ (4)	04	حسد	الفاعل ضمير مستتر تقديره هو	فع	
وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ (5)	05		الفاعل ضمير تقديره هو	فع	

## سورة الناس مكية عدد آياتها 06

الآية	رقمها	المسند	المسند إليه	ن ج	الملاحظة
قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ (1)	01	قل	ضمير مستتر	فع	
مَلِكِ النَّاسِ (2)	02	أَعُوذُ	ضمير مستتر	فع	
إِلَهِ النَّاسِ (3)	03				
مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ (4)	04				
الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّفَّاجَةِ	05		يُوسُوس		
وَالنَّاسِ (6)	06		ضمير مستتر		

**جدول رقم 01: المسند إليه في جزء عم**

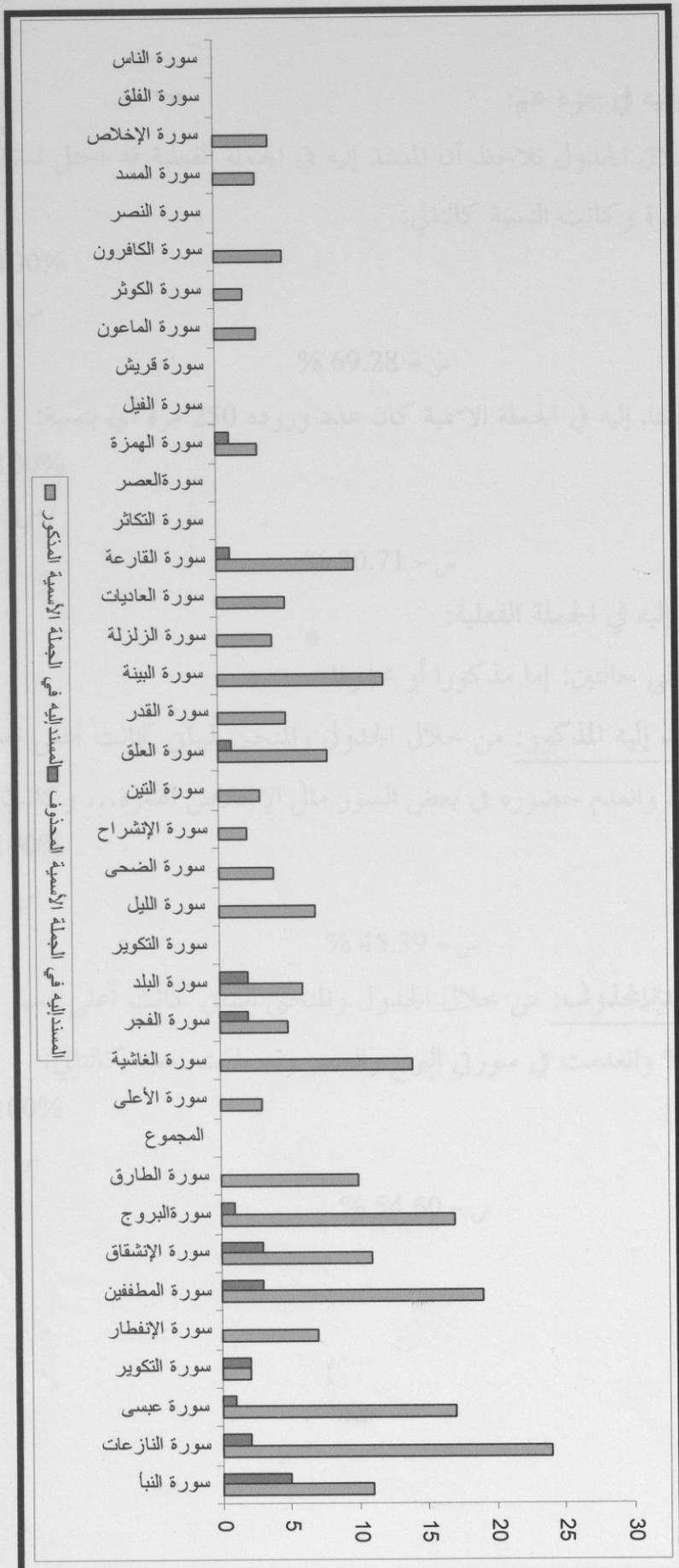
المسند إليه في الجملة الفعلية		المسند إليه في الجملة الاسمية		
عدد المذكور	عدد المحذوف	عدد المذكور	عدد المحذوف	
6	29	5	11	سورة النبأ
30	19	2	24	سورة النازعات
29	10	1	17	سورة عبسى
16	12	2	2	سورة التكوير
14	11	0	7	سورة الانفطار
14	33	3	19	سورة المطففين
17	10	3	11	سورة الانشقاق
0	10	1	17	سورة البروج
5	2	0	10	سورة الطارق
19	6	0	3	سورة الأعلى
11	3	0	14	سورة الغاشية
9	20	2	5	سورة الفجر
10	4	2	6	سورة البلد
16	9	0	0	سورة التكوير
19	2	0	7	سورة الليل
12	1	0	4	سورة الضحى
4	3	0	2	سورة الانشراح
4	4	0	3	سورة التين

22	4	1	8	سورة العلق
1	2	0	5	سورة القمر
2	15	0	12	سورة البينة
5	16	0	4	سورة الزلزلة
4	4	0	5	سورة العاديات
3	1	1	10	سورة القارعة
1	6	0	0	سورة النكاثر
0	5	0	0	سورة العصر
6	0	1	3	سورة الهمزة
3	3	0	0	سورة الفيل
2	1	0	0	سورة فريش
4	4	0	3	سورة الماعون
2	1	0	2	سورة الكوثر
3	2	0	5	سورة الكافرون
2	3	0	0	سورة النصر
2	1	0	3	سورة المسد
3	0	0	4	سورة الإخلاص
5	0	0	0	سورة الفلق
3	0	0	0	سورة الناس

## المستند إليه في الجملة الفعلية (جزء ٤)



المسند إليه في الجملة الاسمية (جزء عم)



## I - المسند إليه في جزء عم:

من خلال الجدول نلاحظ أن المسند إليه في الجملة الفعلية قد احتل نسبة عالية في عدد الحضور حيث بلغت 564 مرة وكانت النسبة كالتالي:

$$\begin{array}{l} 814 \longrightarrow 100\% \\ 564 \longrightarrow س \\ س = \% 69.28 \end{array}$$

أما المسند إليه في الجملة الاسمية كان عدد وروده 250 مرة أي بنسبة:

$$\begin{array}{l} 814 \longrightarrow 100\% \\ 250 \longrightarrow س \\ س = \% 30.71 \end{array}$$

## 1 - المسند إليه في الجملة الفعلية:

يأتي على حالتين: إما مذكورة أو محذوفة

1-1 المسند إليه المذكور: من خلال الجدول والتحنن البياني كانت أعلى نسبة حضور له في سورة المطففين بـ: 33 مرة وانعدم حضوره في بعض السور مثل الإخلاص الهمزة... وكانت نسبته كالتالي:

$$\begin{array}{l} 564 \longrightarrow 100\% \\ 256 \longrightarrow س \\ س = \% 45.39 \end{array}$$

1-2 المسند المحذوف: من خلال الجدول والتحنن البياني كانت أعلى نسبة حضور له في سورة النازعات بنسبة 30 % وانعدمت في سوري البرج والعصر وقد بلغت نسبته كالتالي:

$$\begin{array}{l} 564 \longrightarrow 100\% \\ 308 \longrightarrow س \\ س = \% 54.60 \end{array}$$

**2- المسند إليه في الجملة الاسمية:**

يأتي في حالتين إما مذكوراً أو مخدوفاً

**1- المسند إليه المذكور:** من خلال الجدول والمنحنى البياني ورد بحوالي 226 مرة وكانت أعلى قيمة له في سورة النازعات بـ: 24 مرة، وانعدم وروده في كل من السور التالية: التكوير، الفلق، الناس وبلغت نسبته:

$$\begin{array}{ccc} 250 & \longrightarrow & 100\% \\ 226 & \longrightarrow & س \end{array}$$

س = 90.40%

**2- المسند بالمخدوف:** من خلال الجدول والمنحنى البياني ورد 24 مرة، حيث كانت أعلى قيمة له في سورة

النبا بـ: 05 مرات ونسبة كالتالي:

$$\begin{array}{ccc} 250 & \longrightarrow & 100\% \\ 24 & \longrightarrow & س \end{array}$$

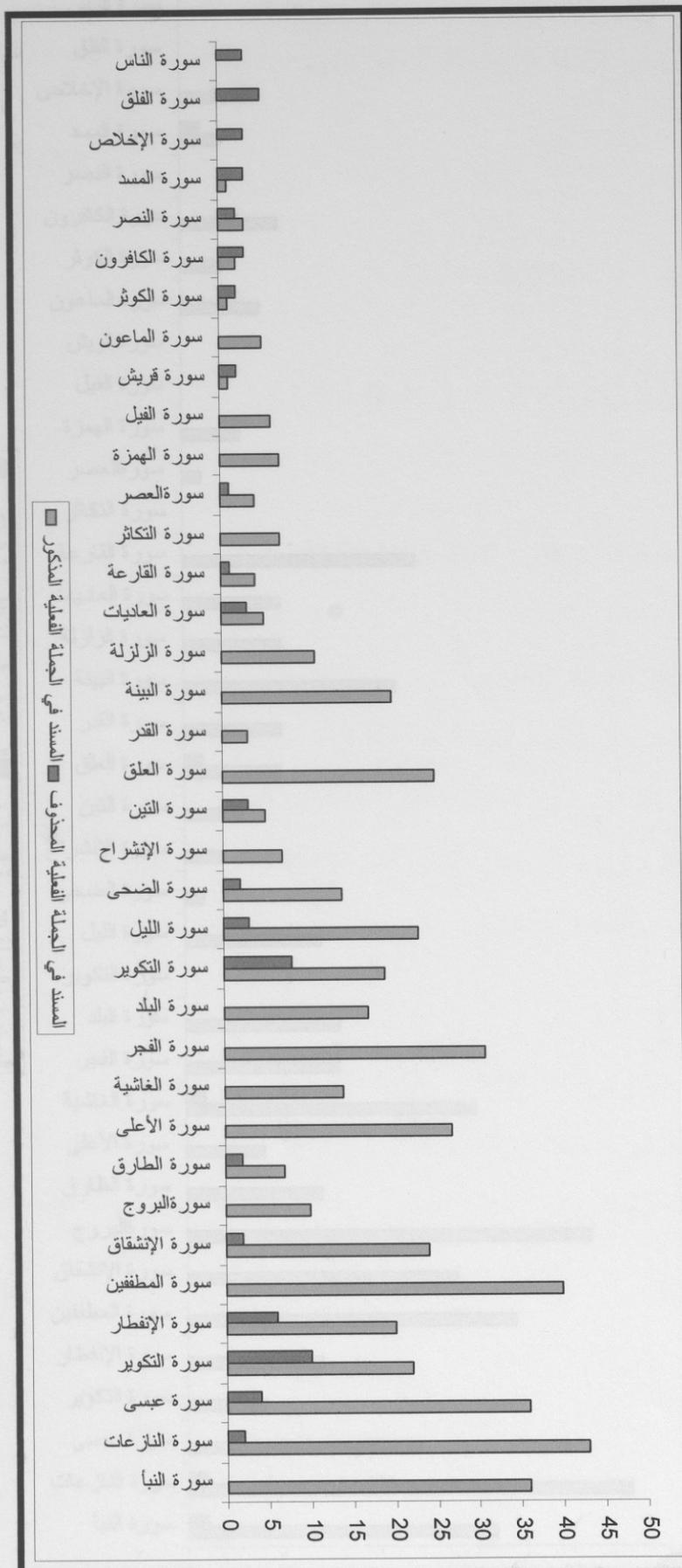
س = 09.60%

**جدول رقم 02: المسند في جزء عم**

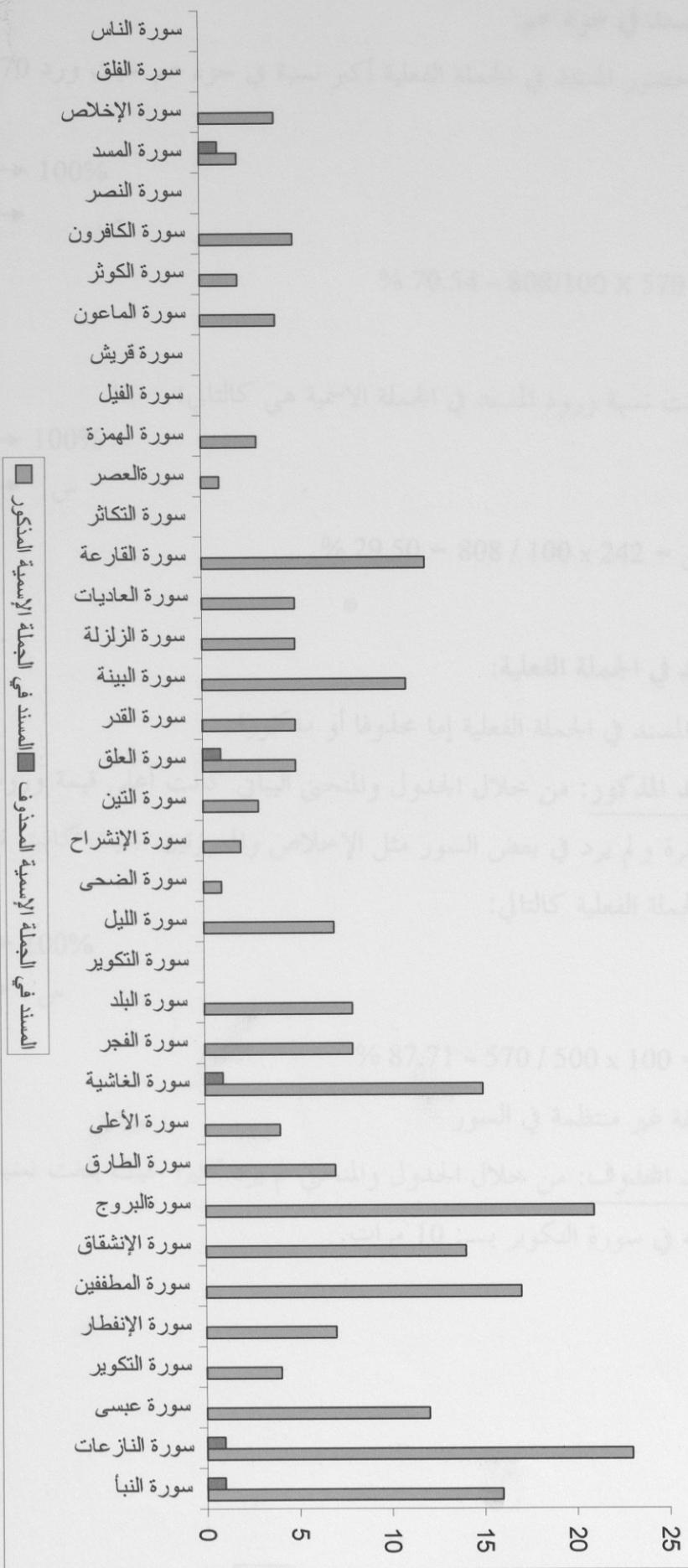
المسند في الجملة الفعلية		المسند في الجملة الاسمية		
عدد المذكور	عدد المذوف	عدد المذكور	عدد المذوف	
0	36	1	16	سورة النسا
2	43	1	23	سورة الزارعات
4	36	0	12	سورة عبسى
10	22	0	4	سورة التكوير
6	20	0	7	سورة الافطار
0	40	0	17	سورة المطففين
2	24	0	14	سورة الانشقاق
0	10	0	21	سورة البروج
2	7	0	7	سورة الطارق
0	27	0	4	سورة الاعلى
0	14	1	15	سورة الغاشية
0	31	0	8	سورة الفجر
0	17	0	8	سورة اللد
8	19	0	0	سورة التكوير
3	23	0	7	سورة الدل
2	14	0	1	سورة الضحى
0	7	0	2	سورة الانشراح

3	5	0	3	سورة التين
0	25	1	5	سورة العلق
0	3	0	5	سورة القدر
0	20	0	11	سورة البينة
0	11	0	5	سورة الزلالة
3	5	0	5	سورة العاديات
1	4	0	12	سورة الفارعة
0	7	0	0	سورة النكاثر
1	4	0	1	سورة العصر
0	7	0	3	سورة الهمزة
0	6	0	0	سورة الفيل
2	1	0	0	سورة قريش
0	5	0	4	سورة الماعون
2	1	0	2	سورة الكوثر
3	2	0	5	سورة الكافرون
2	3	0	0	سورة النصر
3	1	1	2	سورة المسد
3	0	0	4	سورة الإخلاص
5	0	0	0	سورة الفلق
3	0	0	0	سورة الناس

## المسند في الجملة الفعلية (جزء ٤)



## المُسْنَدُ فِي الجَمَلَةِ الْإِسْمِيَّةِ الْجَمِيلَةِ (جَزءٌ ثَالِثٌ)



## II- المسند في جزء عم:

احتل حضور المسند في الجملة الفعلية أكبر نسبة في جزء عم حيث ورد 570 مرة وبلغت نسبته

كالتالي:

$$\begin{array}{rccc} 808 & \longrightarrow & 100\% \\ 570 & \longrightarrow & س \end{array}$$

$$س = \% 70.54 - 808/100 \times 570$$

وقد بلغت نسبة ورود المسند في الجملة الاسمية هي كالتالي:

$$\begin{array}{rccc} 808 & \longrightarrow & 100\% \\ 242 & \longrightarrow & س \end{array}$$

$$ومنه س = \% 29.50 = 808 / 100 \times 242$$

## 1- المسند في الجملة الفعلية:

يكون المسند في الجملة الفعلية إما مخدوفاً أو مذكورة.

1-1 المسند المذكور: من خلال الجدول والمنحنى البياني كانت أعلى قيمة ورود له في سورة النازعات بـ 43 مرة ولم يرد في بعض سور مثل الإخلاص والمعوذتين. بحيث كانت نسبة وروده من إجمالي المسند في الجملة الفعلية كالتالي:

$$\begin{array}{rccc} 570 & \longrightarrow & 100\% \\ 500 & \longrightarrow & س \end{array}$$

$$س = \% 87.71 = 570 / 500 \times 100$$

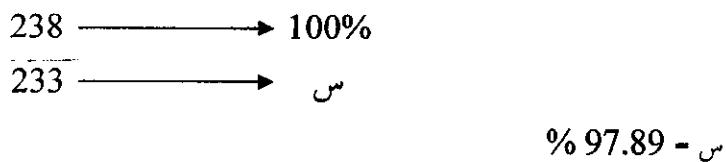
موزعة بطريقة غير منتظمة في السور

1-2 المسند المخدوف: من خلال الجدول والمنحنى لم يرد كثيراً حيث بلغت نسبة وروده 12.28% وكانت أعلى قيمة له في سورة التكوير بـ: 10 مرات.

## 2- المسند في الجملة الاسمية:

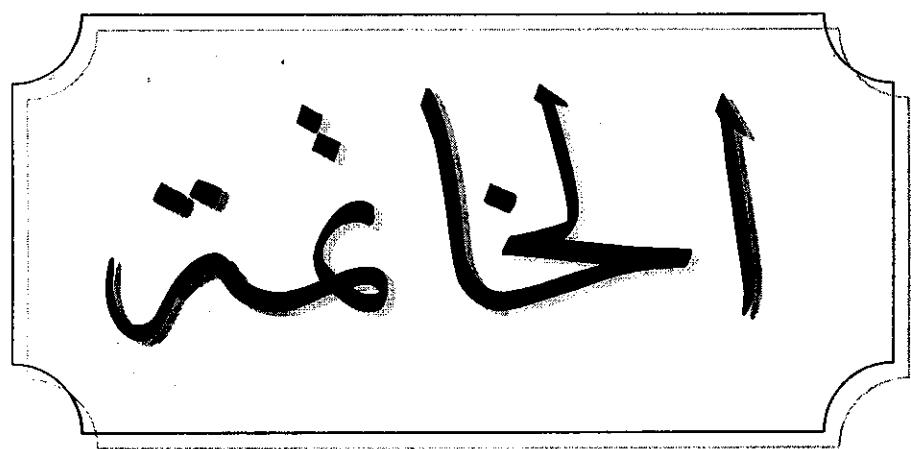
يكون المسند في الجملة الاسمية إما مذكوراً أو مخدوفاً

### 2-1 المسند المذكور: من خلال الجدول والمنحنى البياني ورد بقيمة معتبرة حوالي 233 مرة وكانت نسبته كال التالي:



حيث كانت قيمة أعلى حضور له في سورة النازعات بـ: 23 مرة وانعدم حضوره في بعض السور مثل التكوير والفلق....إلخ

### 2-2 المسند المخدوف: من خلال الجدول والمنحنى "البياني" يكاد يكون حضوره منعدماً بحوالي 05 مرات فقط، حيث كانت النسبة تقارب 2.10%.



الخاتمة:

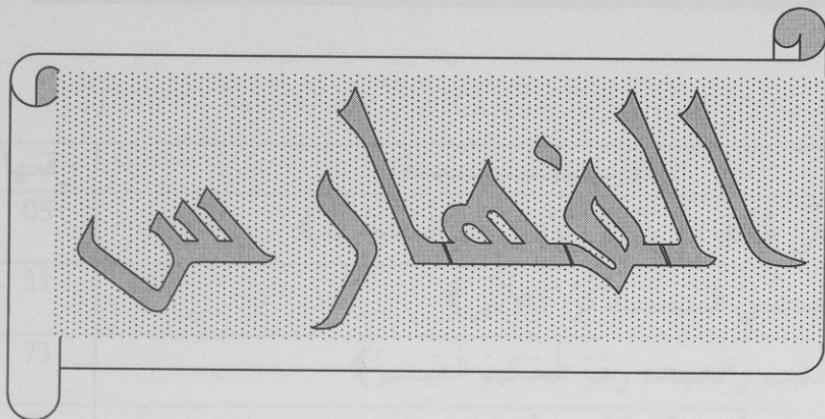
بعد هذه <sup>الصحيحة</sup> الشاقة والشائقة للجملة في جزء عم ومن خلال تتبعنا لحالات المسند إليه والمسند - ركناها الأساسيان - في كل سورة استطاع البحث أن ينتهي إلى النتائج التالية ويمكن أن نحملها فيما يلي:

أولاً: النتائج الخاصة:

- 1- إنَّ المسند إليه في الجملة الفعلية كان هو السائد عكس الاسمية.
- 2- غلبة المسند إليه المذوف في الجملة الفعلية مقارنة بالمذكور.
- 3- غلبة الذكر على المسند إليه في الجملة الاسمية مقارنة بالحذف.
- 4- أما المسند في الجملة الفعلية فهو الغالب أيضاً عكس الاسمية.
- 5- غلبة الذكر على المسند في الجملة الفعلية مقارنة بالحذف.
- 6- غلبة الذكر على المسند في الجملة الاسمية مقارنة بالحذف.

ثانياً النتائج العامة:

- 7- السمة الغالبة على الجملة الاسمية المثبتة إتباع الترتيب العادي لنظام الجملة العربية، فالمسند إليه مقدم والمسند مؤخر.
- 8- السمة الغالبة على الجملة الفعلية الماضوية المثبتة بإتباع النظام الاعتيادي في تركيب الجملة (مسند ثم مسند إليه).
- 9- الغالب على الجمل المضارعية المثبتة المجردة من التوكيد ورود المسند والمسند إليه وإن وجدت بعض الملحقات.
- 10- شيوخ المسند النكرة في جزء عم، لأنها تناسب المسائل العامة التي عرض لها القرآن في هذا الجزء.
- وفي الأخير نسأل الله التوفيق والسداد وأن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه، نافعاً لكل قارئٍ لهم حبٌ للغة الضاد وعلى الله قصد السبيل.



- فهرس الشواهد القرآنية.
- فهرس الشواهد الشعرية.
- فهرس الأعلام.
- فهرس المصادر والمراجع.
- فهرس الموضوعات.

# فهرس الشواهد القرآنية

السورة	الآية	رقمها	رقم الصفحة
البقرة	﴿أَوْلَئِكَ عَلَى هُدًىٰ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾	05	28
آل عمران	﴿وَلَيَسَ الْذَّكْرُ كَالْأَثَنِ﴾	31	31
الأنعام	﴿..عَالَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهادَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ﴾	73	28
يوسف	﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾	02	١
	﴿وَرَأَوْدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ...﴾	24	30
	﴿...فَصَبِرْ جَمِيلٌ ...﴾	83	28
الإسراء	﴿قُلْ لَئِنْ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُونُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لَبْعَضٌ ظَهِيرًا﴾	88	١
الفرقان	﴿لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً﴾	32	05
لقمان	﴿وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ ..﴾	55	33
فاطر	﴿وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كُذِبْتُ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ﴾	04	31
يسن	﴿قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيٌّ﴾.	77 78	33
ص	﴿رَبِّي حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحَاجَابِ﴾	32	28
فصلت	﴿مَنْ عَمَلَ صَالِحًا فَلَنْفَسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رُبِّكَ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيدِ﴾	46	27
الذاريات	﴿فَاقْبَلَتْ امْرَأَتُهُ فِي صَرَّةٍ فَصَكَّتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ﴾	29	27
العصر	﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ﴾	02	31
الإخلاص	﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾	01	29

# فهرس الشواهد الشعرية

## الباء

لـه حاجـب عن كـل أمر يـشـينـه وليـس لـه عن طـالـب العـرـف حاجـب 31  
ومن يـكـأمـيـسىـ بالـمـدـيـنـةـ رـحـلـهـ فـإـيـ وـقـيـارـهاـ لـغـرـيـبـ 33

## الـدـال

والـذـيـ حـارتـ البرـيـةـ فـيـهـ حـيـوانـ مـسـتـ حـدـثـ منـ جـادـ 32

## الـرـاء

ثـلاـثـةـ تـشـرقـ الدـنـيـاـ بـيـهـ شـمـسـ الضـحـىـ وـأـبـوـ إـسـحـاقـ وـالـقـمـرـ 34

## الـعـيـن

وـمـاـ مـالـ وـالـأـهـلـ وـنـ إـلاـ وـدـائـعـ وـلـابـ دـيـومـاـًـ أـنـ تـرـدـ الـوـدـائـ 28  
أـولـيـكـ أـبـائـيـ فـجـئـنـيـ بـعـثـلـهـمـ إـذـاـ جـهـ عـتـنـاـ يـاـ جـرـيرـ الـجـامـعـ 30  
إـنـ الـذـينـ تـرـوـنـهـمـ إـخـرـانـكـمـ يـشـفـيـ غـلـيلـ صـدـورـهـمـ أـنـ تـصـرـعـواـ 30

## الـقـاف

لـاـ يـأـلـ فـ الدـرـهـمـ المـضـرـوبـ صـرـتـنـاـ لـكـ نـيـرـ عـلـيـهـاـ وـهـ مـنـطـلـقـ 34

## الـلـام

إـنـ الـذـيـ سـمـكـ السـمـاءـ بـنـاـ لـنـاـ يـيـتـاـ دـعـائـهـ أـعـزـ وـأـطـولـ 30  
قـالـ لـيـ كـيـفـ أـنـتـ قـلـتـ عـلـيـلـ سـهـرـ دـائـمـ وـحـزـنـ طـوـيلـ 27

## الـمـيـم

أـنـ الـذـيـ نـظـرـ الـأـعـمـىـ إـلـىـ اـدـيـ وـأـسـعـتـ كـلـمـاتـيـ منـ بـهـ صـمـ 28  
وـأـنـتـ الـذـيـ أـخـلـفـتـنـيـ ماـ وـعـدـتـنـيـ وـأـشـمـتـ بـيـ منـ كـانـ فـيـكـ يـلـومـ 29  
أـوـ كـلـمـاـ وـرـدـتـ عـكـ بـعـثـواـ إـلـيـاـ عـرـيفـ بـهـمـ يـتوـسـمـ 34

## الـهـاء

هـوـ الـبـحـرـ مـنـ أـيـ النـوـاحـيـ أـتـيـتـهـ فـلـجـتـهـ الـمـعـرـوفـ وـالـجـوـودـ سـاحـلـهـ 29  
هـوـاـيـاـ مـعـ الرـكـبـ الـيـمـانـيـنـ مـصـعـدـ (ـنـصـفـ بـيـتـ) 31

## فهرسة الأعلام

05	ابن منظور
05	ابن فارس
08	سيبويه
08	المبرد
08	ابن جني
09	الزمخشري
09	ابن هشام
10	السيوطى
10	أبي علي الفارسي
11	عبد القاهر الجرجاني
16	القزويني

## فهرسة المصادر والمراجع

القرآن الكريم : برواية حفص عن عاصم  
أولاً : المصادر

- 1- بهجت عبد الواحد صالح  
- الإعراب المفصل الكتاب الله المرتل ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع الأردن ، (ط) 1998 م.
- 2- جمال الدين بن هشام الأنباري  
- مغني الليب عن كتب الاعاريب، حقه وعلق عليه الدكتور مازن مبارك ، محمد علي حمد الله ، دار الفكر ، بيروت لبنان (ط1) 1412هـ 1992م.
- 3- أبو جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير الغرناطي ، البرهان في ترتيب سور القرآن دراسة وتحقيق ، محمد شعباني (د.ط) 1410هـ . 1990م.
- 4- ابن جني  
- الخصائص ، تحقيق محمد علي النجار ، دار الكتب المصرية ، 1372هـ 1957م.
- 5- ابن خالوي  
- إعراب ثلاثة سور من القرآن الكريم ، تح : محمد إبراهيم سليم ، دار الهدي ، عين ملية ، (د.ت)
- 6- الزمخشري ، (جار الله محمود بن عمر)  
- الكشاف ، رتبه وضبطه وصححه مصطفى حسين أحمد دار الكتاب العربي (طبعه جديدة ) 1322هـ 1947م.
- 7- السيوطي  
- المفصل في علم العربية دار الجيل ، بيروت ، (ط1) 1424هـ 2003م
- 8- سيبويه  
- همع الهوامع ، تح : عبد السلام محمد هارون ، عبد العالي سالم مكرم ، دار البحث العلمية ، الكويت 1394هـ 1975م
- 9- عبد القاهر الجرجاني  
- دلائل الإعجاز في علم المعاني ، علق عليه السيد محمد رشيد رضا ، دار المعرفة ، بيروت لبنان ، (ط3) 1422هـ 2001م.
- 10- عبد الله بن الحسين العكري  
- إملاء مامن به الرحمن من وجود الإعراب والقراءات في جميع القرآن ، راجعه وعلق عليه نجيب الماجدي (ط1) 1423هـ 2002م
- 11- ابن فارس

- معجم مقاييس اللغة، تحقيق عبد السلام هارون، دار الجليل بيروت (ط1) 1991م
- الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنتها ، تحقيق عمر فارق الطباع، مكتبة المعارف بيروت (ط1) 1414هـ - 1993م
- 12- القزويني تلخيص المفتاح في المعاني والبيان والبدع، قراءه وكتب حواشيه وقدم له الدكتور ياسين الأيوبي، المكتبة العصرية، بيروت لبنان، (ط1)، 1423هـ 2002م
- 13- ابن منظور لسان العرب، طبعة مراجعة ومصححة بمعرفة نخبة من السادة الأساتذة المتخصصين، دار الحديث (طبعة جديدة)
- 14- المبرد المقتنص، تحقيق حسن حمد، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان (ط1) 1420-1999م.
- 15- محمد الطاهر بن عاشور تفسير التحرير والتتوير، دار سخنون للنشر والتوزيع تونس.
- 16- مجد الدين محمد بن يعقوب الاقفiroز آيدي ، راجعه برکاتي يوسف عبود، المكتبة العصرية بيروت (ط1) 1422هـ 2001م
- 17- محي الدين درويش إعراب القرآن الكريم وبيانه، دار الإرشاد للشؤون الجامعية ، حمص، سوريا (ط8) 1422هـ 2001م
- 18- أبو يحيى زكريا الأنصاري فتح الرحمن بكشف ما يلتبس من القرآن، حققه وعلق عليه الشيخ محمد علي الصابوني، مكتبة رحاب الجزائر (ط2) 1408 هـ 1988 م ثانياً : المراجع
- 19- أحمد الهاشمي جواهر البلاغة بإشراف صديقي محمد جميل دار الفكر (طبعة جديدة)، 1424هـ، 2003م
- 20- أحمد محمد قدور مبادئ في اللسانيات ، دار الفكر ، دمشق ، سوريا ، (طبعة جديدة ) ، 1419 هـ ، 1999م
- 21- إبراهيم أنيس من أسرار اللغة ومكتبة الانجلو مصرية القاهرة ( ط 6 ) 1978م.
- 22- تمام حسان اللغة العربية منعاها وبناتها ، الهيئة المصرية للكتاب ، مصر (ط2) 1979م.
- 22- سعيد يقطين تحليل الخطاب (الزمن ، السرد ، التأثير)، المركز الثقافي العربي، بيروت (ط3) ، 1997.

-23 صالح بلعيد

- التراكيب النحوية وسياقاتها المختلفة عند الإمام عبد القاهر الجرجاني ،  
ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر (3.ط) 1994م.

24 - فتحي عبد الفتاح الدجني

- الجملة النحوية ، نشأة وتطورا وإعرابا ، مكتبة الفلاح ، الكويت (ط2) 1408هـ  
1987م.

25 - فاضل السمرائي

- الجملة العربية تأليفها وأقسامها ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، الأردن (ط1)  
2002م.

26 - عبد العزيز محمد بن يوسف

- التعليقات الواافية على شرح الآيات التمانية ( نحو الجمل ) ، تحقيق ودراسة مختار  
بوعناني ، دار الفجر للكتاب والنشر ، وهران ( د،ط ) 1995م

27 - علي جميل سلوم ، وحسن نور الدين

- الدليل إلى البلاغة وعروض الخليل ، دار العلوم العربية ، بيروت (ط1)، 1990

28 - مجدي وهبة وكامل المهندس

- معجم المصطلحات العربية في اللغة والأداب ، مكتبة لبنان (ط2) ، 1983م.

29 - مصطفى حركات

- اللسانيات العامة ، دار الأفاق ، الجزائر .(د،ت)

30 - مهدي المخزومي

- في النحو العربي نقد وتوجيه ، دار الرائد العربي،(ط2) 1406هـ 1992م.

31 - محمد رضوان الديمة المكتبة العربية ومنهج البحث ، دار الفكر دمشق ، سوريا  
(ط1) 1420هـ ، 1999م.

## فهرست الأجزاء

05	ابن منظور
05	ابن فارس
08	سيبوية
08	المبرد
08	ابن جني
09	الزمخشري
09	ابن هشام
10	السيوطى
10	أبا علي الفارسي
11	عبد القاهر الجرجاني
16	القزويني

