



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة أحمد دراية أدرار - الجزائر



كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم الإسلامية قسم: العلوم الإنسانية

تخصص: صحافة إلكترونية ومطبوعة

شعبة: إعلام واتصال

الرمز:

الرقم التسلسلي:

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر تخصص صحافة إلكترونية ومطبوعة تحت عنوان :

إستخدام تطبيقات الإعلام الجديد في العملية التعليمية في المدرسة الابتدائية

شبكات التواصل الإجتماعي أمودجا

(دراسة ميدانية على عينة من اساتذة التعليم الابتدائي مقر دائرة زاوية كنتة)

إشراف الأستاذة الدكتورة:

كوار فوزية

إعداد الطالبة:

. داندون صباح

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الجامعة الأصلية	الصفة
أ.زايدى حسنية	أستاذ محاضر (أ)	جامعة أحمد دراية أدرار	رئيسا
أد. كوار فوزية	أستاذ محاضر (أ)	جامعة أحمد دراية أدرار	مشرفا ومقررا
أد. حاج قويدر	أستاذ محاضر (أ)	جامعة أحمد دراية أدرار	عضوا مناقشا

السنة الجامعية: 1442-1443هـ / 2021-2022م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# أهداء

الحمد لله الذي هدانا لهذا الحمد لله الذي أرشدنا لطلب العلم وسهل لنا الطرق لبلوغ رشفات من بحور العلم وندعوه أن كما أمر في كتابه العزيز " وقل ربي زدني علما وألني بالصلحين "

أما بعد :

فأهدي ثمرة هذا العمل الى والديا الكريمين حفظهما الله الذي سخرهما لنا وجعلهما السبب في ارشاد حياتنا للسيريل الصحيح والدرب القويم

الى كل العائلة الكريمة من إخوة وأخوات وأحوال إلى الجدة حفظها الله، فهم السند في الحياة لم يخلوا علينا بما رزقهم الله بأفعالهم وأقوالهم ، إلى زوجي سندي وإلى إبنتي ايناس والصغيرة وسام فاطمة الزهراء وإلى كل صديق رافقنا طيلة مشوارنا الدراسي وكان أخ لنا في المدرسة ، وإلى كل عائلة الكود وعائلة داندون وعائلة بوسخين دون استثناء ، وإلى طاقم جامعة احمد دراية أدرار الذي كافح من اجل انجاح الموسم الدراسي رغم الظروف الحرجة والاحوال المتقلبة .

الشكر موصول للجميع والسلام عليكم . داندون صباح

## شكر وعرفان

الحمد لله الذي وفقنا لإتمام هذا البحث العلمي ، والذي أهمننا الصحة والعافية والعزيمة

فالحمد لله حمد كثيرا.

أتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى الاستاذة المشرفة الدكتورة "كوار فوزية" على كل ماقدمته لي من توجيهات ومعلومات ونصائح قيمة ساهمت في إثراء موضوع دراستي بجوانبه المختلفة، كما أتقدم بجزيل الشكر إلى أعضاء لجنة التقييم دون أن ننسى رئيس قسم العلوم الانسانية وكل الطاقم الاداري لجامعة أحمد درارية أدرار .

وفي الأخير ندعوا الله للجميع بالسداد والرشاد والتوفيق وأن يجزي كل من درسنا حق الجزاء وهو على ذلك قدير وبالإجابة جدير .

داندون صباح

## قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع	الرقم
	الإهداء.....	01
	كلمة شكر.....	02
	قائمة المحتويات.....	03
	ملخص الدراسة .....	04
أ-ج	المقدمة .....	05
	الإطار المنهجي	06
5	إشكالية الدراسة.....	07
6	تحديد التساؤلات الفرعية.....	08
07	الفرضيات.....	09
7	أسباب اختيار الموضوع.....	10
8	أهمية الدراسة.....	11
8	أهداف الدراسة.....	12
8	الدراسات السابقة.....	13
12	تحديد المفاهيم والمصطلحات.....	14
	الإطار النظري للدراسة الفصل الأول: الإعلام الجديد وتطبيقاته:	15
15	تمهيد.....	16
15	المبحث الأول: مفهوم الإعلام الجديد.....	17
15	نشأة وتطور الإعلام الجديد.....	18

16	..... خصائص ومميزات الإعلام الجديد	19
17	..... مبادئ الإعلام الجديد	20
18	..... أهمية الإعلام الجديد	21
18	..... مظاهر الإعلام الجديد	22
19	..... الفرق بين الإعلام الجديد والإعلام التقليدي	23
20	المبحث الثاني: شبكات التواصل الإجتماعي وأهميتها	24
20	..... النشأة والتطور	25
20	..... خصائص شبكات التواصل الإجتماعي	26
21	..... وظائف شبكات التواصل الإجتماعي	27
22	..... أنواع الشبكات	28
23	..... أيجابيات وسلبيات شبكات التواصل الإجتماعي	29
25	..... نماذج عن شبكات التواصل الإجتماعي	30
32	..... خلاصة	31
	الفصل الثاني:	32
	شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية في المدرسة الابتدائية	
34	..... تمهيد	33
34	المبحث الأول التعليم الابتدائي في المدرسة الابتدائية	34
34	..... عناصر العملية التعليمية	35
36	..... مبادئ العملية التعليمية	36
36	..... وسائل العملية التعليمية	37
45	..... العملية التعليمية في المدرسة الابتدائية	38
	المبحث الثاني: اتجاهات حديثة في العملية التعليمية	39
46	..... أهمية وسائل الإعلام الجديدة في العملية التعليمية	40
47	..... مميزات استخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية	41

47	..... مؤشرات أنتشار تطبيقات الإعلام الجديد في العملية التعليمية.....	42
48	..... معوقات أستخدام شبكات التواصل الإجتماعي.....	43
49	..... خلاصة.....	44
50	الإطار التطبيقي للدراسة	45
51	..... تمهيد.....	46
51	..... نوع الدراسة ومنهجها.....	47
52	..... مجتمع البحث وعينة الدراسة.....	48
53	..... مجال الدراسة.....	49
54	..... أدوات جمع البيانات.....	50
55	..... عرض البيانات وتحليلها.....	51
68	..... نتائج الدراسة.....	52
72	..... خاتمة.....	53
74	..... قائمة المصادر والمراجع.....	54
79	..... الملحق.....	55

## فهرس الجداول

الصفحة	إسم الجدول	الرقم
57	جنس المبحوثين	01
57	سن المبحوثين	02
58	تخصص المبحوثين	03
58	خبرة المبحوثين	04
59	رتبة المبحوثين	05
59	استخدام المبحوثين لشبكات التواصل الإجتماعي	06
60	الوسيلة التي يتصفح بها المبحوثين شبكات التواصل الإجتماعي	07
61	يبين الوسيلة المفضلة للمبحوثين في استخدامهم لشبكات التواصل الإجتماعي	08
62	تبين مساعدة شبكات التواصل الإجتماعي في تحضير مذكراتهم اليومية	09
62	أعتماد المبحوثين على شبكات التواصل الإجتماعي فقط	10
63	تواصل الأساتذة مع الأولياء عبر شبكات التواصل الإجتماعي	11
64	يبين أصدقاء الأساتذة في التحضير عبر شبكات التواصل الإجتماعي	12
64	التطبيق التي يتواصل بها المبحوثين مع زملائهم الاساتذة في التحضير	13
64	رأي المبحوثين فالمعلومات التي تقدمها شبكات التواصل الإجتماعي	14
65	يبين الصعوبات التي يواجهها المبحوثين في استخدامهم لشبكات التواصل الإجتماعي	15
66	يبين اذا بإمكان المبحوث التوقف على شبكات التواصل الإجتماعي	16
66	يبين تبرير المبحوثين اذا بإمكانهم التوقف عن شبكات التواصل الإجتماعي	18
67	بين العملية المفضلة في إيصال المعلومة للتلميذ	19



## فهرس الاشكال

الصفحة	إسم الشكل	الرقم
57	دائرة نسبية تمثل جنس المبحوثين	01
57	دائرة نسبية تمثل سن المبحوثين	02
58	دائرة نسبية تمثل تخصص المبحوثين	03
58	دائرة نسبية تمثل خبرة المبحوثين	04
59	دائرة نسبية تمثل رتبة المبحوثين	05
59	دائرة نسبية تمثل استخدام المبحوثين لشبكات التواصل الإجتماعي	06
60	دائرة نسبية تمثل الوسيلة التي يتصفح بها المبحوثين شبكات التواصل الإجتماعي	07
61	دائرة نسبية تمثل الوسيلة المفضلة للمبحوثين في استخدامهم لشبكات التواصل الإجتماعي	08
62	دائرة نسبية تمثل مساعدة شبكات التواصل الإجتماعي في تحضير مذكراتهم اليومية	09
62	دائرة نسبية تمثل اعتماد المبحوثين على شبكات التواصل الإجتماعي فقط	10
63	دائرة نسبية تمثل تواصل الأساتذة مع الأولياء عبر شبكات التواصل الإجتماعي	11
64	دائرة نسبية تمثل أصدقاء الأساتذة في التحضير عبر شبكات التواصل الإجتماعي	13
64	دائرة نسبية تمثل لتطبيق التي يتواصل بها المبحوثين مع زملائهم الاساتذة في التحضير	14
64	دائرة نسبية تمثل رأي المبحوثين فالمعلومات التي تقدمها شبكات التواصل	15

65	دائرة نسبية تمثل الصعوبات التي يواجهها المبحوثين في استخدامهم لشبكات التواصل الاجتماعي	16
66	دائرة نسبية تمثل اذا بإمكان المبحوث التوقف على شبكات التواصل الاجتماعي	18
66	دائرة نسبية تمثل تبرير المبحوثين اذا بإمكانهم التوقف عن شبكات التواصل الاجتماعي	19
67	دائرة نسبية تمثل العملية المفضلة في إيصال المعلومة للتلميذ	20

تهدف الدراسة الحالية إلى معرفة مدى استخدام تطبيقات الإعلام الجديد في العملية التعليمية بالمدرسة الابتدائية

وخصصت في هذه الدراسة شبكات التواصل الاجتماعي، فقد درست عينة من أساتذة المدرسة الابتدائية، اعتمدت على المنهج المسحي لاجابة على التساؤل الرئيسي والتعرف على الاستخدامات المحققة للأساتذة لاستعمالهم لهذه الشبكات الاجتماعية، وفي بحثي هذا اتخذت الملاحظة والمقابلة والاستمارة الاستبيان وقد وزعت هذا الأخيرة على عينة قصيدة لثلاث مدارس في المقاطعة السادسة بزواية كنته الموجودين في مقر الدائرة وللإجابة على التساؤلات الفرعية التالية:

— هل تلقى شبكات التواصل الاجتماعي اهتماما من قبل أساتذة التعليم الابتدائي؟

— ماهي مجالات استخدام شبكات التواصل الاجتماعي في العملية التعليمية؟

— ماهي معوقات استخدام شبكات التواصل الاجتماعي في العملية التعليمية؟

وتم تقسيم الاستبيان إلى ثلاثة محاور بالإضافة إلى صفات العينة، وقد توصلت دراستي إلى نتائج أهمها:

### النتائج المتعلقة بالمحور الأول:

أنتضح من خلال النتائج المتحصل عليها أن المبحوثين أو الأساتذة أن إقبالهم واستخدامهم لشبكات التواصل للإجتماعي أصبح ضروري في أداء عملهم كما أن أغليبيتهم يستخدمون الهاتف النقال وجهاز الحاسوب كما أنهم يتصفحون أكثر تطبيق الفاييسبوك واليوتيوب.

### النتائج المتعلقة بالمحور الثاني:

توصلت أن المبحوثين في مجالات استخدامهم لشبكات التواصل الإجتماعي لا يمكنهم الأستغناء عنها، لأن التطور العلمي وتغيير الإصلاحات التربوية أدت بهم إلى الأعتقاد عليها وذلك راجع لعدم توفر الوقت لقراءة الكتب لأن أستاذ التعليم الإبتدائي لديه الكثير من التحضير يدرس كل المواد، فهذه الشبكات تسهل عليهم التواصل مع الأولياء ومع أصدقائهم .

## النتائج المتعلقة بالمحور الثالث :

توصلت إلى أن أغلبية المعلمين تواجههم صعوبات تقنية مثل ضعف شبكة الأنترنت أحيانا وأنقطاع التيار الكهربائي المتكرر .

### Study summary

The current study aims to know the extent to which new media applications are used in the educational process in primary school

In this study, social networks were devoted to a sample of primary school teachers.

I relied on the survey method to answer the main question and to identify the uses realized by the teachers for their use of these social checks. In my research, I took the observation, interview, and questionnaire form. The latter was distributed to a sample poem of three schools in the sixth district in the corner of his daughter-in-law who are present at the department's headquarters and to answer the following sub-questions:

\_ Are social networks receiving attention from primary school teachers?

\_ What are the areas of using social networks in the educational process?

What are the obstacles to using social networks in the educational process?

The questionnaire was divided into three axes in addition to the characteristics of the sample. My study reached the most important results:

Results related to the first axis:

It became clear from the results obtained that the respondents or professors that their demand and use of social networks has become necessary in the performance of their work, and that the majority of them use mobile phones and computers, and they browse more Facebook and YouTube applications.

Results related to the second axis:

I found that the respondents in the areas of their use of social networks cannot do without them, because the scientific development and the change of educational reforms led them to rely on them due to the lack of time to read books because the teacher of primary education has a lot of preparation studying all the subjects, these networks make it easier for them to communicate with Parents and their friends.

Results related to the first axis:

It became clear from the results obtained that the respondents or professors that their demand and use of social networks has become necessary in the performance of their work, and that the majority of them use mobile phones and computers, and they browse more Facebook and YouTube applications .

Results related to the second axis:

I found that the respondents in the areas of their use of social networks cannot do without them, because the scientific development and the change of educational reform led them to rely on them due to the lack of time to read books because the teacher of primary education has a lot of preparation studying all the subjects, these networks make it easier for them to communicate with Parents and their friends.



## مقدمة

أدى التطور الغير محدود والمتسارع في التكنولوجيا والاتصالات إلى تأثيرها في جميع مجالات الحياة منها التعليمية و أهمها القطاع الإعلامي الذي أدى الى اندماج تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في مجال الإعلام إلى نشوء مايسمى مصطلح الإعلام الجديد ،أو الرقمي أو البديل في نهاية القرن العشرين ويعتبر هذا الإعلام الجديد أحد الأدوات التكنولوجية الحديثة التي احتلت العالم بكامله وذلك راجع لأهميته البالغة ولمختلف الوسائل الحديثة التي اعطت فرصة للبشرية جمعاء بالتواصل فيما بينهم والتفاعل داخل بيئة افتراضية تجمعهم حسب تطلعاتهم ورغباتهم ومن بين هذه الوسائل والتطبيقات شبكات التواصل الإجتماعي التي تلعب دورا هاما في تحقيق التواصل بين أفراد المجتمع والتي جعلت العالم كقرية صغيرة يتواصلون فيما بينهم بسرعة وبدقة ،أصبح الفرد اليوم لايمكنه الإستغناء عنها شملت جميع مجالات حياته الاقتصادية والدينية والساسية والأهم منها التعليمية.

وقد تناولت في هذه الدراسة إطارا منهجيا، وإطارا نظريا، وإطارا تطبيقيا، فالإطار النظري فصلين ،فالأول معنون بالإعلام الجديد وتطبيقاته والذي أحتوى على مبحثين ،المبحث الأول: مفهوم الإعلام الجديد والذي ضم مايلي:

- نشأة وتطور الإعلام الجديد - خصائص ومميزات الإعلام الجديد- مبادئه -أهميته- مظاهره- والفرق بين الإعلام التقليدي والاعلام الجديد

أما بالنسبة للمبحث الثاني فعنون ب: شبكات التواصل الإجتماعي وأهميتها ولذى جاء فيه مايلي:

-نشأة وتطور شبكات التواصل الإجتماعي - خصائص شبكات التواصل الإجتماعي- وظائف شبكات التواصل الإجتماعي - انواع شبكات التواصل الإجتماعي-إيجابيات وسلبيات شبكات التواصل الإجتماعي وفي الاخير نماذج عن شبكات التواصل الإجتماعي.

أما الفصل الثاني فعنون باستخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية كذلك جاءت فيه مبحثين الأول تناولت فيه ماهية المدرسة الإبتدائية وأهميتها وأجزاء هذا المبحث هي: - عناصر العملية التعليمية- مبادئ العملية التعليمية ووسائلها وأيضا العملية التعليمية في المدرسة الإبتدائية



والمبحث الثاني اتجاهات حديثة في العملية التعليمية وعناصره كالآتي: أهمية وسائل الإعلام الجديدة في العملية التعليمية ومميزات استخدام شبكات التواصل الاجتماعي ومؤشرات أنتشار تطبيقات ومعوقات استخدام شبكات التواصل الاجتماعي.

والفصل الأخير أو الثالث الدراسة التطبيقية على عينة من اساتذة المقاطعة رقم 6 زاوية كنتة وبالضبط الثلاث مدارس الموجودة في مقر الدائرة حيث جاء فيه دراسة حول العينة وعناصر أخرى هي: نوع الدراسة ومنهجها -مجتمع البحث وعينته- مجال الدراسة أدوات جمع البيانات وعرض البيانات وتحليلها ثم نتائج الدراسة.

# الاطار المنهجي

- 1- إشكالية الدراسة
- 2- التساؤلات الفرعية
- 3- الفرضيات
- 4- أسباب اختيار الموضوع
- 5- أهمية الدراسة
- 6- أهداف الدراسة
- 7- الدراسات السابقة
- 8- تحديد المفاهيم والمصطلحات

### 1/ إشكالية الدراسة:

لقد عرف المجتمع المعاصر تطورات وتغيرات تكنولوجية نتج عنها بروز ظاهرة إعلامية جديدة تمثلت في التقنيات الحديثة، بحيث تستخدم مختلف الإمكانيات المتاحة مادية كانت أو منظمة بأسلوب فعال، وهذا من أجل إنجاز الأعمال المرغوب فيها، وبدرجة عالية من الإتقان والتمكن، ومن أهم التقنيات الحديثة البارزة في هذا الآونة الأخيرة تطور شبكة الأنترنت، التي تعتبر من النجع وأضخم وأطور شبكات الحاسوب لدى البشرية جمعاء، فهي تصمم الملايين من نظم الحاسوب والشبكات على إمتداد العالم كله لهذا سميت بشبكة الشبكات لديها خدمات عدة والتي نستخدم منها، البريد الإلكتروني، نظام نقل الملفات، خدمت البحث، وخدمة الشبكة العنكبوتية.

ومن خلال هذا التطورات ظهر ما يعرف بالإعلام الجديد الذي اطلقت عليه عدة تسميات من بينها الإعلام الرقمي وهو ما يعرف بالإعلام التفاعلي، أو الإعلام المباشر، الذي يعتمد في عمله على الوسائط التقنية المتعددة، ويعد هذا الأخير مجموعة من خدمات تركز على استخدام الحاسوب وشبكة الأنترنت بمختلف تطبيقاتها من أجل المساعدة على الأتصال والتواصل بين الأفراد عبر أنحاء العالم، وتتم هذه العملية من خلال إستخدام وسائط الإعلام الجديد من بينها الفايسبوك، التويتر، واليوتوب، وشبكات التواصل الأجتماعي بكاملها.

الإعلام الجديد يتميز بعدة خصائص كالتفاعلية واللاتزامنية، قابلية التحول، التنوع والتكامل وغيرها من السمات، كما أن لديه وظائف يقوم بها كالوظيفة الإخبارية، التنمية، الإجتماعية، السياسية، التسويق والإعلان، التسلية، الخدمات لعامة بالإضافة إلى الوظيفة التربوية والتعليمية، وتتم هذه الوظائف عبر شبكات التواصل الإجتماعي كأحد تطبيقات الإعلام الجديد، وتعد شبكات التواصل الإجتماعي أحد تطبيقات الإعلام الجديد وتعد شبكات التواصل الإجتماعي أحد الوسائل الهامة التي يعتمد عليها الإعلام الجديد من أجل تحقيق أهدافه، فهي تعمل على تسهيل عملية الأتصال بين الأفراد داخل بيئة إفتراضية تجمعهم حسب رغباتهم وميولاتهم الشخصية، ويتم هذا عبر مختلف الشبكات الإجتماعية كالفيسبوك والتويتر لتبادل المعارف والخبرات.

وتتميز شبكات التواصل الإجتماعي بالعالمية وسهولة الإستخدام كذلك توفير الوقت والجهد لمستخدميها، حيث أصبحت من الضروريات في مختلف المجالات: إجتماعية، دينية، ثقافية، وحتى العملية التعليمية التي تعد بمثابة التصميم المنظم والمقصود والخبرات التي تساعد على التعلم وإنجاز الأعمال

المرغوبة، كما أنها الوظيفة القائمة بين المعلم والمتعلم في مختلف الأطوار من بينها الابتدائي، كما تعتمد في ذلك على طرق ووسائل من أجل تسهيل عملية الإتصال بين المعلم والمتعلم.

بالإضافة إلى العملية التعليمية تسعى إلى تحقيق جدلة من الأهداف من بينها، التواصل، الإتصال الدائم بين المعلم والمتعلم، واكتساب الخبرات والمعارف والمهارات كذلك التأثير في التصرفات التي تقع ضمن نطاقها.

ومن بين مستويات العملية التعليمية التي تحدث بين المعلم والمتعلم نجد المستوى الابتدائي ويمكن الحديث عن العملية التعليمية في الابتدائية تتم بين طرفين وهما المعلم والتلميذ في محيط يربط بينهما الا وهي المدرسة الابتدائية والقسم بحيث يوجد توجيهين في العملية التعليمية في المدرسة يتمثل في التعليم وهو أن يقوم الأستاذ(المعلم) إعطاء المادة العلمية الممنهجة من طرف الحكومة داخل القسم وسعيه إلى إيصال المعلومات أو الفكرة وشرحها للتلميذ أما فيما يخص التوجه الآخر يتمثل إكساب التلميذ لهذه الفكرة المقدمة من طرف المعلم ، ومن خلال الثورة التكنولوجية الحاصلة أصبح التعليم مطالب بالبحث عن أساليب ونماذج تعليمية جديدة لمواجهة العديد من التحديات في العالم ولهذا ظهر ما يسمى بالتعليم الإلكتروني الذي يساعد المعلم والتلميذ في ايجاد المعلومات وذلك من خلال محتوى علمي مختلف وجديد حيث يعتمد المعلم في ذلك على وسائل متعددة مثل الفيديوهات والصور التعبيرية ووالصوت والتسجيلات وشبكات التواصل الإجتماعي منها الفايسبوك والتويتر واليوتيوب .... قد تكون أحد الوسائل المساعدة في عملية التواصل بين المعلم والتلميذ

ولدراسة موضوع استخدام تطبيقات الإعلام الجديد في العملية التعليمية في المدرسة الابتدائية قمت بإجراء دراسة ميدانية على عينة من أساتذ مدرسة ابن سينا والمدرسة الجديدة مدرسة زاوية كنتة وأساتذت مجمع بوبكر بالقائد زاوية كنتة المقاطعة الخامسة ومن خلال هذا إندرجت دراستي حول التساؤل الرئيسي التالي:

— ماهي إستخدامات أساتذة المدرسة الابتدائية لشبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية؟

### التساؤولات الفرعية:

- هل شبكات التواصل الإجتماعي تلقى أهتماما من قبل الأساتذة؟
- ماهي مجالات استخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية ؟
- ماهي معيقات استخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية للمدرسة الابتدائية؟

### الفرضيات:

إن وضع الفرضيات يعتبر من أهم مراحل البحث العلمي التي تساعد على دراسة العلاقة التكاملية بين متغيرات الموضوع وانطلاقاً من الإشكالية أقرحت مجموعة من الفرضيات تمثلت في مايلي:

- قد تلقي شبكات التواصل الاجتماعي اهتماماً كبيراً من قبل الأساتذة.
- احتمال لا يكون لشبكات التواصل الاجتماعي مجال في العملية التعليمية
- قد تكون هناك مجالات لشبكات التواصل الاجتماعي في التعليم الابتدائي
- هناك معوقات استخدام شبكات التواصل الاجتماعي في العملية التعليمية للمدرسة الابتدائية؟

### 3- أسباب إختيار الموضوع:

#### أ/ أسباب ذاتية:

— الرغبة في معرفة مدى استخدام شبكات التواصل الاجتماعي في العملية التعليمية في المدرسة الابتدائية

— الأهتمام بالمدرسة الابتدائية كوني معلمة فيها أرى اعتماد أغلبية المعلمين أو ما يطلق علينا حالياً أساتذة التعليم الابتدائي بشبكات التواصل الاجتماعي في تحضير مذكراتهم اليومية .

— الميل والرغبة لدراسة هذا الموضوع والإحاطة به

— ارتباط الموضوع وتماشيه مع طبيعة عملي وتخصصي

#### ب/ أسباب موضوعية:

— أهمية موضوع الدراسة المرتبط بإستخدام شبكات التواصل الاجتماعي في العملية التعليمية.

— التأكد من إستخدام شبكات التواصل الاجتماعي في العملية التعليمية بالمدرسة الابتدائية ، وحسن إستخدامها لتحقيق الهدف المرغوب فيها.

— تطور الإعلام التقليدي نتيجة التطور الهائل والحاصل حيث أصبح اليوم يسمى بالإعلام الجديد الشيء الذي دفعني إلى معرفة كيفية استخدام شبكات التواصل الاجتماعي في مجال التعليم الابتدائي.

— قابلية الموضوع للدراسة سواء من الناحية النظرية أو التطبيقية وهذا راجع لتوفره على عدد هائل من المراجع مايدل على أهمية الموضوع.

— كشف حداثة دخول شبكات التواصل الاجتماعي في مهنة التعليم خاصة المدرسة الابتدائية .

### 4- أهمية الدراسة:

تعد عملية استخدام الإعلام الجديد في المجال التعليمي من أهم متطلبات العصر الحالي حيث يشهد العالم تطورات كبيرة في جميع المجالات والجوانب فقد أصبح من الضروري الاعتماد على شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية ، حيث تساهم في تطوير التعليم من خلال العديد من الوسائل والبرمجيات المتطورة على حد سواء بما يتماشى مع أهم متطلبات المؤسسات التعليمية وعملية التعليم ، وعليه فإن أهمية هذه الدراسة هو التعرف على إقبال أساتذة التعليم الابتدائي لشبكات التواصل الإجتماعي في تطوير العملية التعليمية. ومعرفة مجالات استخدام هذه الشبكات العملية التعليمية والتعرف على معوقات استخدام شبكات التواصل الإجتماعي في مجال التعليم بالإضافة إلى إمكانية التركيز على كيفية استخدام هذه الشبكات في المدرسة الابتدائية .

### 5- أهداف الدراسة:

كل دراسة يقوم بها الباحث إلا ولها أهداف تحدد له الطريق الذي يسير فيه من أجل الوصول إلى النتائج المرغوب فيها ودراسي المتمثلة في موضوع إستخدام تطبيقات الإعلام الجديد في العملية التعليمية تتلخص أهدافها التي أريد الوصول إليها في مايلي:

- معرفة مدى إقبال أساتذة التعليم الإبتدائي لشبكات التواصل الإجتماعي.
- الكشف عن مجالات إستخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية خاصة الطور الأول في مرحلة التعليم.
- التعرف على معوقات إستخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية في المدرسة الإبتدائية.

### الدراسات السابقة:

#### أ/الدراسة الأولى:

**فقد عنونت ب:** دور تكنولوجيا الإعلام والإتصال في العملية التعليمية التعلمية في تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى تلاميذ المرحلة الإبتدائية من وجهة نظر الأساتذة. دراسة قام بها مراد حسيني مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علم النفس التربوي شعبة علوم التربية.

وقد جاءت إشكالية الدراسة متمثلة في: ماهو مستوى مساهمة إدماج تكنولوجيات الإعلام والإتصال في العملية التعليمية التعلمية في تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى تلاميذ المرحلة الإبتدائية من وجهة نظر الأساتذة؟

وتفرع هذا التساؤل الرئيسي التساؤلات الآتية:

- مامستوى مساهمة إدماج التكنولوجيا الحديثة في العملية التعليمية التعلمية في تنمية مهارات الطلاقة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية من وجهة نظر الأساتذة؟

- مامستوى مساهمة إدماج التكنولوجيا الحديثة في العملية التعليمية التعلمية في تنمية مهارات الأصالة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية من وجهة نظر الأساتذة؟

- ما مستوى مساهمة إدماج التكنولوجيا الحديثة في العملية التعليمية التعلمية في تنمية مهارات المرونة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية من وجهة نظر الأساتذة؟  
وقد اعتمد الباحث على خطة تتضمن 3 فصول:

الفصل التمهيدي وتضمن التعريف بالدراسة

الفصل الثاني والذي حمل عنوان تكنولوجيا الإعلام والاتصال والعملية التعليمية التعلمية

والفصل الثالث تطرق إلى موضوع التفكير الإبداعي والعملية التعليمية التعلمية

منهج الدراسة: استخدم الباحث المنهج الوصفي الذي يركز على مجموعة الإجراءات الدراسية التي تتكامل لوصف الظاهرة أو الموضوع اعتمادا على جمع الحقائق والبيانات وتصنيفها ومعالجتها وتحليلها تحليلا كافيا ودقيقا.

الأدوات المستخدمة في الدراسة: اعتمد على الإستبيان والملاحظة والمقابلة

عينة الدراسة: تكون المجتمع الأصلي من كل معلمي المرحلة الابتدائية للمقاطعة رقم 6 بمدينة عين البيضاء الذي قدر عددهم الإجمالي ب 131 أستاذ موزعين على تسع مدارس ابتدائية .

أهداف الدراسة: تسعى الدراسة الحالية إلى تحقيق الأهداف التالية:

- تسليط الضوء على أهمية إدماج التكنولوجيا الحديثة في العملية التعليمية التعلمية في ظل التطورات التقنية التي يشهدها العالم.

- الوقوف على أهمية التفكير الإبداعي أهم المؤشرات الدالة عليه.

- الوقوف ميدانيا على مستوى مساهمة إدماج التكنولوجيا الحديثة في تنمية التفكير الإبداعي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.

- الخروج بمقترحات قد تساهم في تفعيل إدماج التكنولوجيا الحديثة في العملية التعليمية التعلمية وما قد قد ينعكس عنه في تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى التلاميذ.

نتائج الدراسة: أسفرت الدراسة على النتائج الآتية:

- يساهم إدماج التكنولوجيات الحديثة في العملية التعليمية التعلمية في تنمية مهارة الطلاقة لدى التلاميذ بمستوى مرتفع.

- يساهم إدماج التكنولوجيات الحديثة في العملية التعليمية التعلمية في مهارة المرونة لدى التلاميذ بمستوى مرتفع.

- يساهم إدماج التكنولوجيات الحديثة في العملية التعليمية التعلمية في تنمية مهارة الأصالة لدى التلاميذ بمستوى مرتفع.

فهذه الدراسة تشابهت مع دراستي في متغير تكنولوجيا الإعلام والاتصال في العملية التعليمية التعلمية في المرحلة الابتدائية في ظل تغييرات الإصلاحات التربوية التي حدثت في هذه الآونة الأخيرة بحيث هذه المتغيرات تعتمد على شبكات التواصل الإجتماعي في إتمامها والوصول إلى المعلومات المتجهة للتلميذ فقد استفدت من هذه الدراسة في العديد من العناصر المتاحة فيها كذلك ساعدتني في جمع المعلومات الخاصة بالجانب النظري في تكنولوجيا الإعلام الجديد.

### الدراسة الثانية:

فقد تعنونت بـ: الوضعية المهنية للمعلم في ضوء تدابير للإصلاح التربوي (دراسة ميدانية على عينة من معلمي المدارس الابتدائية ببعض دوائر- فنوغيل، زاوية كنتة،رقان، ولاية ادرار دراسة قام بها لباحث فاتحي عبد النبي، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراء العلوم الإجتماعية \_تخصص علم إجتماع التربية\_ كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية ،قسم العلوم الاجتماعية وقد جاءت إشكالية هذه الدراسة متمثلة في :ما الواقع المهني للمعلم في المدرسة الابتدائية في ظل الإصلاحات الجديدة ؟

ولضبط إشكالية الدراسة أكثر والتحكم في مسارها طرح التساؤلات الفرعية الآتية:

-هل رافق تطبيق الإصلاحات التربوية الجديدة في تكوين وإعداد المعلم؟

- هل يتلقى المعلم صعوبات في تطبيق برامج الإصلاحات التربوية الجديدة؟

- هل شعور المعلم بالرضا اتجاه الإصلاحات التربوية الجديدة مرده تحقيقه للاهداف المنتظرة في مسنوى الأداء؟

وقد أعتمد الباحث على خطة لبحثه 5 فصول تضمن مايلي:

الفصل الأول:موضوع الدراسة



الفصل الثاني: المدرسة الابتدائية كبيئة للإصلاح التربوي

الفصل الثالث: مهنة التدريس في التربية المعاصرة وأدوار المعلم فيها

الفصل الرابع: الإجراءات المنهجية للدراسة

الفصل الخامس: عرض وتحليل بيانات الدراسة ومناقشة نتائجها

منهج الدراسة: استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي وذلك لكون هذا المنهج يتناسب مع طبيعة دراسته الميدانية

الأدوات المستخدمة في الدراسة: الاستبيان (الأستمارة) المقابلة والملاحظة

عينة الدراسة: فقد أجرى دراسته على عينة منتشرة في واقع العمل تجسد كتلة الأساتذة والمعلمين والبالغ عددهم الإجمالي 254 معلم ومعلمة يدرسون في مقاطعات مختلفة موزعين على 39 إبتدائية أهداف الدراسة:

- الوقوف على المؤهلات التكوينية والتدريبية التي خضع لها الفاعلين الوظيفين في الحقل التربوي لتطبيق الإصلاحات بصورة علمية ناجعة.

- الوقوف على الصعوبات التي يتلقاها المعلم أثناء ممارسته لمهنته، هي السبل التي اتخذها لمواجهة المشكلات الواقعية أثناء احتكاكه بالواقع الفعلي.

- محاولة الكشف عن مدى الرضا المهني والوظيفي للمعلمين اتجاه الإصلاحات نتائج الدراس: توجد عدة نتائج من بينها:

الأغتراب النفسي الذي يشعر به المعلم جراء هذه التعديلات

عدم مراعاة المقررات الدراسية لحاجات التلاميذ ورغباتهم

عدم توفير البيئة المدرسية التي تحاول ربط المواد النظرية بالتطبيقية العملية في الحياة

عدم مراعاة الفروق الفردية في المقررات الدراسية تضييق هامش الحرية للمعلم لاستخدام اساليب ووسائل التعليم

فهذه الدراسة تشابهت مع دراستي في متغير العملية التعليمية في المدرسة الإبتدائية في ظل تغييرات الإصلاحات التربوية التي حدثت في هذه الآونة الأخيرة بحيث هذه المتغيرات تعتمد على شبكات

التواصل الإجتماعي إتمامها والوصول إلى المعلومات المتجهة للتلميذ

فقد استفدت من هذه الدراسة في العديد من العناصر المتاحة فيها كذلك ساعدتني في جمع

المعلومات الخاصة بالجانب النظري في العملية التعليمية.

تحديد المفاهيم والمصطلحات:

### 1\_ مفهوم الإعلام الجديد:

- تعرفه مجلة بي سي للإعلام الجديد بأنه: أشكال التواصل في العالم الرقمي والتي تضمن النشر على الأقراص المدججة وأقراص الدي في دي وبشكل أكثر أهمية على شبكة الأنترنت<sup>1</sup>

- عرفه ليستر: هو مجموعة تكنولوجيات الاتصال الجديد التي تولدت من التزاوج بين الكمبيوتر والوسائل التقليدية للإعلام، والطباعة والتصوير الفوتوغرافي والصوت والفيديو.

- وهو العملية الاتصالية الناتجة عن اندماج ثلاثة عناصر هي الكمبيوتر والشبكات والوسائل المتعددة

- وهو وسائل الإعلام التي تعتمد على الحاسب الآلي في إنتاج وتخزين وتوزيع المعلومات، وتقديم ذلك بأسلوب ميسر وبسرعة منخفضة، وتصنف التفاعل المباشر، وتلتزم من المتلقي ألتباها، وتدمج وسائط الإعلام التقليدية أو هو كل أنواع الإعلام الرقمي الذي يقدم شكل تفاعلي.<sup>2</sup>

### التعريف الإجرائي:

الإعلام الجديد مصطلح يضم كافة تقنيات الاتصال الحديثة التي تساعد في إنتاج ونشر وتبادل مختلف المعلومات والأفكار والأخبار التي نريدها وفي الوقت الذي نريدها في الوقت الذي نريده وبالشكل الذي نريده من خلال الأجهزة الإلكترونية (الوسائط المتعددة) عبر شبكة الأنترنت.

### 2-تعريف شبكات التواصل الإجتماعي:

- وتعرف على انها مجتمعات على الخط المباشر تقوم بدعم الاتصال بين الأفراد عن طريق شبكات من الأصدقاء الموثوق فيهم، وتقدم مكانا لتجمع الأفراد على الخط المباشر وإقامة علاقات جيدة أوالتعرف على أفراد آخري في مجال عملهم نفسه.<sup>3</sup>

### التعريف الإجرائي:

هي مواقع تقدم خدمات متنوعة للمستخدمين عبر شبكات الأنترنت منها تبادل المعلومات وإرسال الرسائل بين الأفراد هدفها ربط العلاقات بين الأفراد في جميع أنحاء العالم بطريقة سريعة يربح فيها الفرد الوقت والزمن

<sup>1</sup> - عادل همام عيود، الإعلام وتوجهاته المعاصرة، ط، دار أمجد للنشر والتوزيع، الأردن، 2014، ص، 139

<sup>2</sup> - نسرين حسونة: الإعلام الجديد المفهوم والوسائل والخصائص والوظائف، ط، شبكة الألوكة، 2014، ص، 2

<sup>3</sup> - ياسر خضير البياتي: الإعلام الجديد، الدولة الافتراضية الجديدة، ط، دار البداية للنشر والتوزيع، الإمارات العربية المتحدة، 2014، ص، 377

### العملية التعليمية:

وتعرف بأنها المؤسسة التعليمية، عمليات التدريس والتدريب والمقرارات الدراسية والمناهج، التي يجب أن تكون مناهج حديثة تواكب التطورات والمستجدات العلمية والثقافية وأن تتلائم مع متطلبات البيئة والمجتمع، وأن يوفر النظام التعليمي تخصصات نجد لها مكانا في دنيا العمل<sup>1</sup>

### التعريف الإجرائي:

العملية التعليمية تعتبر نشاط يتم بين طرفين هما المعلم والمتعلم، من خلال تزويد المتعلم بالمعلومات والمعارف والأفكار من طرف المعلم وذلك من أجل تطوير أفكاره وقد تتم العملية التعليمية كذلك بين الطرفين من خلال التواصل بينهما عن طريق وسائل تكنولوجيا حديثة كالفيس بوك، التويتر، اليوتيوب، الوات ساب، البريد الإلكتروني.. الخ من المواقع التي مكنت وطورت العملية التعليمية

### المرحلة الابتدائية:

هي أول فرصة تتاح للطفل من أجل تربية نظامية يتولاه فيها مربيون مختصون في التربية والتعليم<sup>2</sup>.  
-هي القاعدة الأساسية التي يرتكز عليها لبناء المنظومة التربوية بأكملها لكونها مؤسسة عمومية تربوية تحتضن الأطفال لأول مرة في حياتهم، لتزويدهم بالعلوم والمعارف ولتكسبهم القدرات والمهارات الكافية طبعا لنموهم النفسي والاجتماعي والأخلاقي واللغوي، ولا يتحقق هذا الا بفضل معلمين أكفاء وإدارة علمية وبالإضافة إلى دور المدرسة في تربيته وتثديبه فهي تقوم بتعليمه وفق منهج محدد وطريقة معينة من طرف مربين مكوّنين<sup>3</sup>

### التعريف الإجرائي:

وهي مرحلة إلزامية تبدأ في سن الخامسة يتلقى خلالها التلاميذ مجموعة من المعارف والقيم وأنماط السلوك، وهي حق لكل الأبناء وواجب على كل الأولياء

<sup>11</sup> - نوال نمور، كفاءة أعضاء التدريس وأثرها على جودة التعليم العالي، دراسة حالة، رسالة دكتوراه، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم

التسيير، جامعة منتوري قسنطينة، 2012

<sup>2</sup> -وزارة التربية الوطنية، مديرية التكوين، 1973، ص 35-36

<sup>3</sup> -مُحَمَّد منير مرسى: المدرسة والمدرس، عالم الكتب، القاهرة، 1998، ص 53

## الفصل الاول

### الاعلام الجديد وتطبيقاته

#### المبحث الأول: مفهوم الإعلام الجديد

##### تمهيد

1\_ نشأة وتطور الإعلام الجديد

2\_ خصائص ومميزات الإعلام الجديد

3\_ مبادئ الإعلام الجديد

اهمية الاعلام الجديد

4\_ مظاهر الإعلام الجديد

5\_ الفرق بين الإعلام الجديد والإعلام التقليدي

#### المبحث الثاني: شبكات التواصل الاجتماعي وأهميتها

1\_ النشأة والتطور

2\_ خصائص شبكات التواصل الاجتماعي

3-وظائف شبكات التواصل الاجتماعي

4\_ أنواع الشبكات

5\_ إيجابيات وسلبيات شبكات التواصل الاجتماعي

6\_ نماذج عن شبكات التواصل الاجتماعي

##### خلاصة

### تمهيد:

لقد عرف المجتمع المعاصر قفزة تكنولوجية نتج عنها بروز ظاهرة إعلامية جديدة أو ما يسمى بالإعلام الرقمي حيث يمثل مظهرا جديدا من حيث المضمون والوسائل لقد تسمى بعدة تسميات من بينها الإعلام الجديد الذي تعددت استخداماته وتباينت من وسيلة إلى أخرى له بيئة إعلامية شاسعة لاجدود زمنية ولا مكانية لها.

وسأتطرق في هذا الفصل إلى مراحل وتطور الإعلام الجديد وكذلك الخصائص والمميزات والعوامل التي تميزه عن الإعلام التقليدي وطبيعة الفرق بينهما وبعض وسائله المتمثلة في شبكات التواصل الاجتماعي وسأتناول خصائص هذه الشبكات أشير إلى بعض النماذج مثل الفايسبوك - واليوتوب -..... الخ

### المبحث الأول: مفهوم الإعلام الجديد

#### 1\_ نشأة وتطور الإعلام الجديد

ظهر في الجزء الأخير من القرن العشرين ما يسمى بوسائل الإعلام كمصطلح واسع النطاق ليدمج وسائل الإعلام التقليدية مثل: الصور والأفلام والموسيقى.... والقدرة التفاعلية للكمبيوتر وتكنولوجيا الاتصالات والثورة العلمية بحيث أحدثت NEW MEDIA تغيير بنيوي في نوعية الكم والكيف في وسائل الإعلام الجديدة ببساطة هي وسائل الإعلام الرقمية وذلك لتفريقها عن Digital الشبكة internet التفاعلية جاءت وسائل الإعلام الجديدة لتحل سيطرت مركزية وسائل الإعلام التقليدية المركزية وأصبح بإمكان الأفراد والمؤسسات مخاطبة الجميع مباشرة وبتكلفة معقولة.

أن موضوع الإعلام الجديد بالانتقال التكنولوجي مثلما حدث بعد ظهور المطبعة والتلغراف والفتوغراف والراديو والتلفزيون ثم جاء الانترنت التي قسمها المختصون إلى وسائل وتكنولوجيات تقليدية وأخرى مستحدثة وجديدة فإنه أيضا يرتبط بالنظام الاعلامي نفسه وقد قسمه بعض الناس أيضا الى نظام جديد ونظام قائم رفضته دول الجنوب التي علت صوتها لاثبات الاستقلال السياسي بعد التخلص من الاستعمار على ارض الواقع بعد مرحلة الخمسينيات<sup>1</sup>

وقد نشأ الإعلام الجديد نشأة عشوائية إلى مراحل تطور الشبكة المعلوماتية العالمية (الانترنت) وتزايد استخدامها، وقد ظهرت ملامحه الأولى مع ظهور الانترنت عام 1969م في الولايات المتحدة الأمريكية، حينما كلفت وزارة الدفاع الأمريكية مجموعة من الباحثين بمهمة البحث لإيجاد شبكة إتصالات تستطيع أن

<sup>1</sup>-عباس مصطفى صادق: الإعلام الجديد المفاهيم والوسائل والتطبيقات، ط، دار النشر والتوزيع، عمان، 2008، ص15

تستمر في الوجود حتى في حالة حدوث أي حرب، وبدأ ظهور الإعلام الجديد ليشمل ظهور عدد من الصحف والمجلات الإلكترونية والتي شكلت وقتها ظاهرة إعلامية جديدة<sup>1</sup> مرتبطة بثورة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وبدأ ظهور التطبيقات والمدونات الإلكترونية التي فتحت آفاق عديدة للجمهور، باعتبارها وسائل إعلامية جديدة سريعة الانتشار وقليلة التكلفة<sup>2</sup>

ويتميز الإعلام الجديد كمفهوم بعدة مرادفات نذكر منها كالآتي:

الإعلام البديل، الإعلام الاجتماعي، الإعلام التفاعلي، الإعلام المألوي، وغيرها

— الإعلام الجديد القائم على شبكة الأنترنت ONLIN وتطبيقاتها.

— الإعلام الجديد القائم على الأجهزة المحمولة، بما في ذلك أجهزة قراءة الكتب والصحف.<sup>3</sup>

— الإعلام الرقمي القائم على التكنولوجيا الرقمية مقل: مواقع الويب، الفيديو والصوت والنصوص، والتي تقوم بنقل كافة المعلومات والصور والصوت رقميا

— الإعلام الشبكي الذي يقوم على بث محتواه على الشبكات عبر روابط معينة يمكن الدخول إليها والتجول عبرها والإستفادة منها<sup>4</sup>

## 2- خصائص ومميزات الإعلام الجديد

من خلال تأملنا لما يحدث في العصر الحديث من التطورات في التكنولوجيا الحديثة أصبح القائم بالاتصال يستعمل ادوات جديدة مثل الحاسوب والأقمار الصناعية والأنترنت بطرق سهلة وبسيطة وأكثر سرعة في البحث عن المعلومة ومن خلال هذا يمكن أن نستخلص خصائص ومميزات الإعلام الرقمي والتي تتمثل في مايلي:

<sup>1</sup>—علي كنعان: الإعلام الإلكتروني، ط1، دار الإيتام للنشر والتوزيع، عمان، 2014، ص137

<sup>2</sup>—المرجع نفسه، ص137

—ماهر عودة الشمالية، محمود عزت اللحام، مصطفى يوسف كافي، الإعلام الرقمي الجديد، ط1، دار الإعصار العلمي للنشر والتوزيع، عمان، 2015، ص20

<sup>4</sup>—علي خليل شقرة: الإعلام الجديد (شبكات التواصل الاجتماعي)، ط1، دار اسامة للنشر والتوزيع، الأردن، 2014، ص54

- **الشمول:** لقد إتسعت استخدامات الوسائل التقليدية كالصحافة والهاتف والإذاعة والتلفزيون في ظل التكنولوجيا الجديدة كما أتسعت رقعة انتشارها لتضم زوايا العالم كله أرضا وجوا وبحرا
  - **العالمية:** لم تعد الرسائل المتبادلة بين جمهور وسائل الأتصال حبيسة النطاق المحلي أو الأقليمي بل اتسعت لتشمل العالم بأكمله. بحيث أصبحت مؤشر يتصل بجوانب تربوية واجتماعية وثقافية عديدة.<sup>1</sup>
  - التفاعلية:** هذه الخاصية أتاحت لمتلقي المادة الإعلامية خبرا أو إعلانا أو معلومات أعطته الفرصة ليشترك في مناقشة المادة الاعلامية ويدي برأيه تعتبر هذه الخاصية من أهم الخصائص في الإعلام الجديد. بحيث أصبح بإمكانه أن يصبح مشاركا في هذا الإعلام عن طريق التفاعل مع ماينشر
  - **الحرية الواسعة:** جاء الإعلام الجديد بهذه الخاصية بعد ان كان وسائل الاعلام التقليدي تحت رقابة السلطات في سماح أو منع ماينشر عبر وسائل الاعلام القديمة. فالاعلام البديل او الحديث أخترق الحواجز الحدودية والزمنية وأعطى حرية واسعة لتناول كل القضايا الداخلية والخارجية التي تمه الوطن والمواطن وحل كل ما هو غامض.
  - **التوفر والتحديث المستمر:** أصبح المواطن اليوم يطالع على كل ما يحدث عبر العالم لان الاعلام الجديد وفر لهم كل الوسائل اللازمة. ليرى البث المستمر وتحديث ماينشر من أخبار ومعلومات وقت حدوثها وفر إمكانية بقاء التابع في صورة الواقع الآني كما وفر أرشيف يمكن الرجوع إليه لذكر اي معلومة أو خبر مهما كان زمانها أو مكانها.<sup>2</sup>
  - **المرونة:** يستطيع مستخدم وسائل الإعلام الجديد الوصول إلى الكثير من مصادر المعلومات بكل سهولة ويسر
  - وإتاحة هذه المصادر للمستخدم يزيد من قدرته على الحصول على المعلومات المختلفة والمفاضلة بينها وأختيار المناسب لها.
- ### 3\_ مبادئ الإعلام الجديد:
- إن المبادئ الأساسية لنجاح الإعلام الجديد أخصها في خمسة مبادئ وأضيف عليها شرطسن أساسيين أولهما منطقي والثاني أخلاقي وهي كالآتي:
- التنوع في المحتوى والرسالة

<sup>1</sup> - حارث عبود، مظهر العاني: الإعلام والهجرة إلى العصر الرقمي، ط1 دار ومكتبة الحامد للنشر والتوزيع عمان 2015 ص 70.

<sup>2</sup> - علي خليل شقرة: المرجع السابق 2014. ص ص 56. 57.

\_\_ استخدام كل وسائل النقل للمعلومة المتاحة

\_\_ إعادة تدوير المعلومة

\_\_ السرعة في نقل المعلومة ودقتها

\_\_ احترام الملكية الفكرية وعدم التعدي عليها<sup>21</sup>

هذه المبادئ لها علاقة بالخصائص والمميزات التي ذكرتها آنفا كالسرعة والتنوع كما ان الاعلام الجديد يسعى إلى تعزيز الأفكار الجديدة ويحافظ عليها من السرقة والاحتيال بحيث يقدم المعلومة كما هي بدون زيادة أو نقصان وبدقة كما أنه يقضي على ال تين يتفنن في التنوع المعلومة يقدمها في وسائل متعددة والحديثه أي المتطورة كالهاتف والحاسوب والانترنت أي الوسائل الأكثر شعبية يقدم كل ما هو مهم وجديد في مختلف المجالات الثقافية والخبارية السياسية والاقتصادية والدينية تمنح كل ما يحتاجه الجمهور المختلف.

#### 4\_ أهمية الإعلام الجديد

للاعلام الجديد أهمية بالغة بالنسبة للمتلقين أود توضيحها في النقاط التالية:

\_\_ تلقي الجمهور المعلومة بسهولة من مختلف الدول, والسرعة في انتشارها بالصوت والصورة إجماع النحاء

العالم بدون حدود زمنية أو مكانية في مختلف الوسائل الاعلامية كالإذاعة والتلفزيون والقنوات الفضائية.

\_\_ الإستفادة من مواهب الجميع والتعبير عن الآراء بحرية وإمكانية طرح وجهة النظر للاخرين دون قيود

أو مشاكل أمنية

\_\_ إنتشاره الواسع بين الناس دون أستثناء خاصة فئة الشباب المهمة في المجتمع

\_\_ إمكانية التواصل مع الغير بسهولة وبساطة لان الانترنت ليس حكرا على فئة معينة ولكن جميع الطبقات

تستخدمه لتصفح الأخبار فالإعلام الإلكتروني يمكن القاعدة من التحرك على الصعيد الإعلامي دون قيود

\_\_ وجود الإعلام الحر وتعدد وجهات النظر مما يجعل المتابع للاعلام الإلكتروني يبحث عن وجهات النظر

المختلفة ويختار الأقوى منها ويثبتها في ذهنه ويعتمدها مباشرة بعد ان يطلع على مصادر الأخبار المختلفة

في التوجيهات والروى.<sup>3</sup>

#### 5\_ مظاهر الإعلام الجديد

ومن أهم الظواهر التي صاحبت الإعلام الجديد



- \_ كسر احتكار المؤسسات الإعلامية
- \_ ظهور طبقة جديدة من الإعلاميين وأحيانا من غير المتخصصين في الإعلام الذين يتفوقون على أهل الاختصاص الأصليين.
- \_ ظهور منابر جديدة للاعلام
- \_ ظهور إعلام الجمهور للجمهور
- \_ ظهور مضامين ثقافية وإعلامية جديدة
- \_ مشاركة المجتمع في تسليط الضوء على قضاياها إعلاميا
- \_ نشوء ظاهرة المجتمع الافتراضي والشبكات الاجتماعية
- \_ تفتت الجماهير وانتقال الإعلام من حالة الجماهير العريضة لوسائل الإعلام التقليدية إلى مرحلة الإعلام الرقمي والمتخصص<sup>1</sup>

## 6\_ الفرق بين الإعلام الجديد والإعلام التقليدي

أن العلاقة بين الإعلام التقليدي والإعلام الجديد عبارة عن علاقة تناقضية تنافسية للجمهور المتابع لكل نوع معين على حدا وفيمايلي شرح لأبرز الفروقات التي يتميز بها معا:

- 1\_ **المساحة الجغرافية:** يمكن للموقع الاعلامي أن يصل عن طريق الأنترنت الى مختلف أنحاء العالم على عكس عدد كبير جدا من وسائل الإعلام التقليدية التي تكون مقيدة بحدود جغرافية محددة
  - 2\_ **عامل الكلفة:** يتميز الإعلام الجديد بقلة تكاليفه كثيرا مقارنة بالإعلام التقليدي القديم.<sup>2</sup>
- فالإعلام الجديد يقرب المسافة ويسهل على الفرد التواصل مع غيره في كل أنحاء العالم بغض النظر لديانتهم أو للأجناسهم بثمان بسيط يكفي بدفع مبلغ الانترنت ويبقى له الوقت في استعماله في اي زمان او مكان أراد مهما كانت الوسيلة سواء الحاسوب أو الهاتف النقال أو اللوحة الإلكترونية.... الخ
- فالفرد اليوم أصبح عنصرا فعال في مشاركته المحتوى الإعلامي من خلا تعليقاته وتفاعله على الناشر ,بينما الإعلام التقليدي يركز على الأدوات التقليدية ويحتاج إلى الوقت والتواجد في المكان المقصود من أجل التواصل بين الأفراد مع دفع تكلفة غالية مثل دفع ثمن التنقل من منطقة لأخرى

<sup>1</sup>-د. ماهر عودة الشمالية وآخرون: مرجع سابق الذكر، ص22

<sup>2</sup>- المرجع السابق، ص22

## المبحث الثاني : شبكات التواصل الإجتماعي وأهميتها

### 1\_ نشأة شبكات التواصل الإجتماعي:

أن الشبكات التواصل الإجتماعي هي مواقع رقمية توجد على مواقع الأترنت تمنح الفرصة للمشاركين بإنشاء صفحات خاصة بهم يتواصلون فيها مع الآخرين مهما كان نوعها نصية كانت أو سمعية أو مرئية وأشياء أخرى مختلفة الظهور لها عام 1995م. أعتمدت هذه المواقع على فتح صفحات شخصية للمستخدمين وعلى إرسال مجموعة من الأصدقاء ولكن تم إغلاقها لأنها لم تأت بأرباح لمالكيها. وخلال فترة مابين 2002/2004م بلغت شعبية شبكات التواصل الإجتماعي الرقمية عبرالعالم ذروتها من ظهور ثلاثة مواقع تواصلية فكان أولها FRIEBDSTE خلال عام 2003 ثم تلاها موقع الأكثر شعبية عام 2005 حيث كان Mayspace من بينها<sup>1</sup> كما برز موقع الفاييسبوك عام 2004 م Babo موقع

وأصبح بسرعة أهم هذه المواقع الاجتماعية لاسيما بعد انفتاحه على الأفراد خارج الولايات المتحدة الأمريكية. من هذا نخلص إلى أن شبكات التواصل الإجتماعي يعود إلى تطبيقات المستخدمين لها. ومن أشهر الشبكات الاجتماعية الموجودة حاليا هي الفاييسبوك والتويترياليتوب .....<sup>1</sup>

### 2- خصائص شبكات التواصل الإجتماعي

أن مواقع التواصل الإجتماعي اعطت المجال الواسع للفرد للتعبير عن نفسه ومشاركة مشاعره وأفكاره مع الآخرين لأن الإنسان إجتماعي بطبعه لا يمكنه العيش لوحده لابد من تواصله مع الغير ومن خلال هذا نرى ان مواقع التواصل الإجتماعي لها خصائص محددة منها:

**شاملة :** حيث تلغي الحواجز الجغرافية والمكانية<sup>2</sup> تلغى من خلالها الحدود الدولية ،حيث يستطيع الفرد في الشرق التواصل مع الفرد فالغرب من خلال الشبكة بكل سهولة.

**التفاعلية:** تخص الفرد كل شئ يتم من خلاله فهو المستقبل والمرسل والكاتب للمنشور فهذه الخاصية تنهي سلبية الإعلام القديم , كالتلفاز والصحف ..... وتوضح حيز المشاركة الفاعلة للقارئ<sup>2</sup>

<sup>1</sup> \_ سارة عموري : استخدامات طلبة العلوم الإسلامية بجامعة الوادي لشبكات التواصل الإجتماعيوالإشباعات المحققة منها.رسالة

ماجستير .كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية . الوادي الجزائر ،.2014،.ص38

<sup>2</sup> - عبد الرزاق الدليمي :صناعة الإعلام المعاصر. دار الباروزي العلمية للنشر والتوزيع، عمان 2015، ص101

تعدد الإستعمالات: مواقع التواصل سهلة مرنة ويمكن استخدامها من قبل الطلاب في التعليم، والعالم لبث علمه وتعليم الناس، والكاتب للتواصل مع القراء، وأفراد المجتمع للتواصل .

سهولة الإستخدام: فالشبكات الاجتماعية تستخدم بالإضافة للحروف وبساطة اللغة، تستخدم الرموز والصور التي تسهل للمستخدم نقل فكرته والتفاعل مع الآخرين.

إقتصادية في الجهد والوقت والمال: في ظل مجانية الإشتراك والتسجيل، فالكل يستطيع إمتلاك حيز على الشبكة للتواصل الإجتماعي، وليس ذلك حكرا على أصحاب الأموال، أو حكرا على جماعة دون أخرى.<sup>1</sup>

توجد العديد من الخصائص لن أذكرها لأن شبكات التواصل الإجتماعي لها العديد من المزايا التي تميزها عن باقي تطبيقات الاعلام الجديد .

### 3\_وظائف شبكات التواصل الإجتماعي

تمنح شبكات التواصل الإجتماعي خدمات عدة لمستخدميها حيث يتم توظيفها في مجالات كثيرة من الحياة من أهمها:

الإستخدامات الاتصالية الشخصية: وهو رمز الإستخدام الأكثر شيوعا ، ولعل الفكرة الأولى للشبكات الاجتماعية اليوم كانت بهدف التواصل الشخصي بين الأصدقاء في منطقة معينة أو مجتمع معين وهذا الهدف موجود حتى الآن برغم من تطور الشبكات الاجتماعية على مستوى التقنيات والبرمجيات ، ويمكن من خلال الفيديو ، كما أنها مجال رحب للتعارف والصدقة وخلق جو يتميز بوحدة الأفكار ووالرغبات وإن اختلفت اعمارهم وأماكنهم ومستوياتهم العلمية.

الإستخدامات التعليمية: تلعب الشبكات الاجتماعية دورا في تعزيز العملية التعليمية من خلال تطور التعليم الألكتروني إضافة الى الجانب الأتماعي له. والمشاركة من كل الأطراف في منظومة التعليم لمدير المدرسة والمعلم والأولياء وعدم الأقتصار على التركيز على تقديم المقرر.

<sup>1</sup> \_ عبدالرحمان بن براهيم الشاعر: مواقع التواصل الإجتماعي والسلوك الإنساني، ط1، دار صفاء للنشر والتوزيع عمان، 2015،

الإستخدامات الإخبارية: أتاحت الشبكة الالكترونية نقل الأخبار حال حدوثها ومن مصادرها الرئيسية وبصياغة المرسل نفسه بعيدا عن الرقابة ما يجعلها أحيانا ضعيفة المصدقية لما قد يضاف إليها من مبالغات مقصودة لتحويل الخبر أو تدويله أو تسييسه بغرض التأثير على الرأي العام.

الإستخدامات الدعوية: أتاحت الشبكات الاجتماعية للتواصل والدعوة مع الآخرين مسلمين أو غير مسلمين، وأنشأ الكثير من الدعاة صفحاتهم الخاصة ومواقعهم الثرية، وهو أنتقال إيجابي ل تواصل الإجماعي في ظل أنظمة تعوق التواصل الإجماعي المباشر وتتميز الدعوة عن طريق الشبكات الاجتماعية بالسهولة في الاستخدام والتواصل، والتوفير والجهد والتكاليف<sup>1</sup>

#### 4\_أنواع شبكات التواصل الإجماعي:

يمكن تقسيم الشبكات الاجتماعية إلى مايلي:

أ\_ من حيث معيار الأهتمام : وتنقسم إلى ثلاثة أنواع رئيسية وهي:

● شبكات شخصية:

هي شبكات تستخدم شخصيات محددة وأفراد ومجموعة تمكنهم من التعارف وإنشاء صدقات

بينهم مثل: الفاييس بوك

● شبكات ثقافية:

تختص بفن معين وتجمع المهتمين بموضوع أو علم معين مثل : thinglibrar

● شبكات مهنية:

تهتم وتجمع أصحاب المهن المشابهة لخلق بيئة تعليمية وتدريبية فاعلة مثل: Linkkdin

ب\_ من حيث معيار الإتاحة : وينقسم بدوره إلى قسمين:

● شبكات داخلية خاصة:

وتتكون هذه الشبكات من مجموعة من الناس تمثل مجتمع مغلق أو خاص يمثل الأفراد داخل شركة أو تجمع ما أو داخل مؤسسة تعليمية أو منظمة ويتحكم في دعوة هؤلاء الأشخاص فقط ،وليس غيرهم من الناس للدخول إلى المواقع والمشاركة في أنشطة من تدوين وتبادل الآراء والملفات وحضور الإجماعات والدخول في مناقشات مباشرة وغيرها من الأنشطة.

<sup>1</sup> \_ عبد الرحمان بن ابراهيم الشاعر:المرجع السابق ص 68,69

● شبكات خارجية عامة:

وهي متاحة للجميع مستخدمي الانترنت ، بل صممت خصيصا لجذب المستخدمين للشبكة ويسمح فيها للعديد من المستخدمين بالمشاركة فيها بمجرد أن يقوم المستخدم بالتسجيل في الموقع وتقديم نفسه للموقع مثل: شبكة الفيس بوك<sup>1</sup>

جـ. من حيث معيار النشر والمشاركة: ويتضمن صنفين هما:

● نوع أساسي: وهذا النوع يتكون من ملفات شخصية للمستخدمين وخدمات خاصة مثل: المراسلات الشخصية ومشاركة الصور والملفات الصوتية والمرئية، والروابط والنصوص والمعلومات بناء على تطبيقات محددة مرتبطة بالدراسة أو العمل أو نطاق جغرافي مثل: موقع: الفيسبوك، مايسبيس.

● نوع مرتبط بالعمل: هو من أنواع الشبكات الإجتماعي الأكثر أهمية وهي تربط أصدقاء العمل بشكل احترافي وأصحاب الأعمال والشركات ، وتتضمن ملفات شخصية للمستخدمين ، تتضمن سيرتهم الذاتية وما قاموا بالعمل معهم.<sup>2</sup>

5\_ إيجابيات شبكات التواصل الإجتماعي:

تعد الشبكات الإجتماعية النافذة التي يطل منها الشباب على العالم الخارجي ، وهذا ما أدى إلى إبراز العديد من الإيجابيات الخاصة بهذه الشبكات وهي كما يلي:

— إلغاء حاجز المكان ومن ثم سرعة الانتشار، التحفيز على التفكير الإبداعي وبأنماط وطرق مختلفة يسبب التواصل مع اشخاص مثقفة من مختلف أنحاء العالم.<sup>3</sup>

— تساعد على التعلم وذلك عن طريق تبادل المعلومات مع الآخرين

— تساعد في تنشيط المهارات لدى المستخدم

— تساعد في الحصول على الوظيفة

— تحقق قدرا لا بأس به من الترفيه والتسلية<sup>4</sup>

<sup>1</sup> \_ عبد الرزاق الدليمي : المرجع السابق، ص 102.103

<sup>2</sup> \_ ياسر خضير البياتي: الإعلام الجديد، الدولة الإفتراضية الجديدة، ط1، دار البداية ناشرون وموزعون، الإمارات المتحدة، 2014 ص333

<sup>3</sup> \_ جبريل بن حسن العريشي، سلمى بنت عبد الرحمان، مُجدالدوسري: الشبكات الإجتماعية والقيم رؤيا تحليلية، ط، دارالمنهجية للنشر

والتوزيع، عمان 2015، ص64

<sup>4</sup> - المرجع نفسه، ص64

- زيادة التقدم العلمي في العلوم عموما والعلوم الطبية خصوصا بما يعود بالخير على الإنسان ورفاهيته.
- إمكانية إسترجاع المعلومات التي تعالج مختلف الموضوعات عبر ملايين من الحاسبات المنتشرة في جميع أنحاء العالم.
- سهولة استخدام المواجهة الموحدة للوصول إلى كافة أشكال المعلومات دون الحاجة الى تعليم البرمجيات<sup>1</sup>
- خلاصة القول أن مواقع التواصل الإجتماعي تساعد متصفحها على إنشاء صدقات جديدة وتكوين علاقات في مجالات متنوعة، تسمح هذه الشبكات على تبادل الأفكار والآراء والتوجيهات المختلفة حول قضايا عديدة، كذلك تعمل على تشجيع المستخدمين للإبداع والإجتهاد وهذا نتيجة لإبداء رأيهم دون خوف.

### ● سلبيات شبكات التواصل الإجتماعي

- ومن ناحية أخرى يظهر الوجه الآخر للشبكات الإجتماعية وهو انها عززت بعض السلوكات السلبية على مستوى الأفراد بشكل مقلق إلى حد ما، وتتمثل سلبيات هذه المواقع فيما يلي:
- **إضاعة الوقت:** فبمجرد دخول المستخدم للموقع حتى يبدأ المستخدم بالتنقل من صفحة غلى أخرى ومن ملف لأخر ولا يدرك الوقت الذي يمر عليه في تعليقه على منشورات وصور اصدقائه دون منفعة له أو لغيره.
- **الإدمان وإضعاف مهارة التواصل:** وهي من أهم السلبيات التي قد تشكل خطرا على مستخدمي الشبكة الإجتماعية خصوصا الشباب المراهقين.
- **انعدام الخصوصية:** حيث تواجه أغلبية المواقع مشكلة إنعدام الخصوصية مما تسبب بالكثير من الأضرار المعنوية والنفسية على الشباب وقد تصل في بعض الأحيان إلى الأضرار المادية<sup>2</sup>
- غياب المنظمة لحقوق الملكية الفكرية للمعلومات المتاحة عبر الأنترنت.
- إختراق الأجهزة والإطلاع على المعلومات الموجودة فيها أو تغييرها.
- التخريب والإهمال المعتمد.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> - غالب عوض النوايسة: الأنترنت والنشر الإلكتروني، الكتب الإلكترونية والدوريات الإلكترونية، ط1، دار صفاء للنشر

والتوزيع، عمان، ص84

<sup>2</sup> - جبريل بن حسن العريشي، المرجع السابق، ص66

<sup>3</sup> - غالب عوض النوايسة، المرجع السابق، ص84

هذا يعني بأن الشبكات الإجتماعية ورغم مميزاتها وإيجابياتها العديدة المختلفة، إلا أنها لا تخلو من العيوب والنقائص الموجودة على مستواها، حيث تفتقر هذه الشبكات الإجتماعية إلى وجود بعض القيم التي تحكم مستخدميها، مثل: الصدق، الإحترام، الشفافية، الشرف، النصيحة وغيرها.

إضافة إلى نشر الشائعات والأكاذيب والمعلومات المغلوطة والتي تثير الرأي العام حول القضايا المطروحة كذلك التعرض للخداع فبعض الأشخاص عبارة عن مسوقين بأخبار والمعلومات الخاطئة والهدف منها إحداث الضجة وسوء الفهم في أوساط المجتمعات، كذلك الترويج للعنف والمشاركة فيه. بالإضافة إلى جعل الملف الشخصي الخاص بالمستخدم موجودا في الموقع هذا يجعل بياناته تظل منتشرة على النت ولا يمكن التخلص منها أو حذفها مما يجعله عرضة للإزعاج من طرف الآخرين.

نماذج عن شبكات التواصل الإجتماعي:

### الفيس بوك Facebook

تعريفه: هو موقع للتواصل يمكن الدخول اليه مجانا تديره شركة فيس بوك ، المستخدمين يمكنهم الإنضمام إلى الشبكات التي تنظمها الجهة التي تترك فيها مثل : جهة العمل، الدراسة، الجامعة، المدرسة، الجمعية، الاصدقاء، وذلك من أجل التواصل معهم والأنتصال بهم والتفاعل معهم ويمكن للمشاركين إضافة أصدقاء جدد وإرسال الرسائل لهم والحديث معهم.

مؤسس هذا الموقع هو مارك زوكربيرغ، داستينوسكوفتير، كريس هيوز وهم أصدقاء كانوا يدرسون الحاسوب في جامعة هارفاد<sup>1</sup>

كما يشير إسم الموقع إلى دليل الصور الذي تقدمه الكليات والمدارس التمهيديّة في الولايات المتحدة الأمريكية إلى أعضاء هيئة التدريس والطلبة الجدد، الذي يتضمن وصفا لأعضاء الحرم الجامعي كوسيلة للتعرف بهم<sup>2</sup>

فوائد وإيجابيات الفايسبوك:

ويمكن الإشارة إلى فوائد وإيجابيات موقع الفايس بوك باختصار بحيث يقدم هذا الموقع خدمات إلى مستخدميه تسهل عليهم الكثير من الأعمال ومن هذه الخدمات:

<sup>1</sup> \_ ماجد عبد الفتاح الهلباوي : الإعلام الإلكتروني ودوره في الإعلام الدولي ، ط1، مكتبة الوفاء القانونية، الاسكندرية

2015، ط333

<sup>2</sup> \_ عباس مصطفى صادق، مرجع سبق ذكره ص218

إتاحت الفرصة للصدقة والتواصل بين الأعضاء المشتركين في هذا الموقع:  
وذلك من خلال :

- إتاحة الفرصة لإضافة من يشاء العضو إضافتهم من الأصدقاء للتواصل معهم بعد أخذ موافقتهم
- إقتراح أصدقاء جدد لمن يرد من الأصدقاء القدامى الذين يعرفهم سابقا وبالتالي توسيع شبكة التواصل والصدقة والتواصل التي يمتلكها.
- إتاحة المجال لحذف اسم أي صديق من لائحة الأصدقاء إذا كان لا يرغب بالاستمرار في الصداقة.
- إمكانية التواصل مع التفاعل مع الاصدقاء عن طريق الدردشة والرسائل والهدايا الافتراضية وإبلاغهم عن الأعمال التي يقوم بها حاليا بحيث يبقوا على اتصال مستمر عبر هذا الموقع الافتراضي.

### خدمة الشركات وأصحاب الأعمال

التسويق والترويج للمنتجات.

### خدمة تحميل البوم الصور

بشكل أكبر وأسهل من المواقع الأخرى، بحيث يتم تحميل أكثر من مليار صورة شهريا على الفايسبوك، وكذلك مقاطع الفيديو عبر عدة مصادر كالهاتف النقال والبريد الإلكتروني بحيث يتم تحميل أكثر من عشرة ملايين مقطع شهريا على هذا الموقع.

### التواصل مع مجتمعات افتراضية:

هذه المجتمعات متخصصة في مواضيع في شتى المجالات تفيد العضو في التدريب والتعلم من هذه المجتمعات وزيادة خبراته...<sup>1</sup>

متابعة أخبار الشخصيات المشهورة في كافة المجالات

حيث أصبح لمعظم المشاهير حسابات على الفايسبوك يمكن لمن يتواصل معهم أن يطلع على أخبارهم وأفكارهم وخواطهم ووجهات نظرهم حول مختلف الأحداث والقضايا....

### سلبيات التعامل مع الفايسبوك

بالرغم من كل هذه الخدمات التي يتيحها الموقع الا ان هناك سلبيات ومحاذير ظهرت بعد أنتشار استخدام الفايسبوك يمكن الاشارة اليها بإيجاز فيمايلي:

1-علي خليل شقرة: المرجع السابق، ص67



### إضعاف العلاقات والمهارات الإجتماعية

وقد بدأت هذه الظاهرة في المجتمع الحقيقي بين الأفراد الذين أدمنوا على استخدام الفايسبوك والتواصل عبر مجتمع افتراضي ، وقد شمل هذا العلاقات الأسرية.

### إنتهاك خصوصية المشتركين:

حيث أن المعلومات التي ينشرها المشتركون خلال نبذهم الشخصية أو الصور أو مقاطع الفيديو تفقد صفة الخصوصية بمجرد نشرها، حتى لو اتخذ المشترك كل الإجراءات اللازمة للأمان.

### أستغلال هذا الموقع من قبل جهات كثيرة قد تكون معادية:

يمكن لجهات كبيرة أن تستغل الفايسبوك لخدمة أغراضها وتنفيذ أهدافها وذلك بالإستفادة مما ينشر على الموقع من معلومات وصور ومشاركات قد تجعل من أصحابها عملاء لجهات معادية دون قصد<sup>1</sup>

### آلية التواصل بين أعضاء الموقع

#### التعليقات:

خاصية التعليقات متاحة بين الأصدقاء والمجموعات والصفحات والمتضمنين لها وذلك يعتمد أيضا على الصلاحيات الممنوحة ويمكن للمستخدم أن يكتب تعليق في مساحة التعليقات والضغط على الزر تعليق إضافة تعليق نوهي نفس المساحة يضيف رابط موقع أو صورة.

#### الإشارة tags:

خاصية الإشارة متاحة في الصور والفيديو ، بحيث يمكن أن تلفت أنتباه الأصدقاء عبر الإشارة لهم في صورة أو موقع الفيديو المحمل عبر الفايسبوك وبالتالي سترسل لهم تنبيهات لأي تحديث في الصورة.

#### نكر: Poke

تحدث فقط للأصدقاء بينهم بحيث يقوم المستخدم بتنفيذ طلك على أحد أصدقائه ويعمل الآخر برد بوك لصديقه.<sup>2</sup>

#### التويتز: Twiter

انطلق موقع تويتز في مارس 2006 بشكل رسمي ويقع المبنى الرئيسي له في سان فرانسيسكو، كاليفونيا ،الولايات المتحدة الأمريكية ، ويحتل الموقع حاليا المركز التاسع عالميا من حيث قوته الاقتصادية .

<sup>1</sup> \_ د شقرة عي خليل: مرجع سبق ذكره ، ص ص، 61،71

<sup>2</sup> \_ وائل مبارك خضر فضل الله : أثر الفايسبوك على المجتمع ، ط1،مدونة شمس النهضة ،السودان ،الخرطوم،2010،ص18

إذ تبلغ أرباح الشركة التي تملك الموقع أكثر من 8 بلايين دولار، أما عدد الأعضاء المسجلين في تويتر فقد تجاوز 300 مليون عضو، وعدد الأعضاء الفاعلين منهم 100 مليون عضو، كما يبلغ عدد الزوار شهريا أكثر من 400 مليون زائر، وأكثر من 200 مليون تغريدة يوميا، وقد وصل عدد التغريدات في الثانية الواحدة 8.900 تغريدة<sup>1</sup>

### تعريفه:

هو إحدى شبكات التواصل الإجتماعي التي انتشرت في السنوات الأخيرة ولعبت دورا كبيرا في الأحداث السياسية في العديد من البلدان وخاصة منها في منطقة الشرق الأوسط وتصدرت هذه الشبكة في الآونة الأخيرة ثلاثة مواقع رئيسية، وقد لعبت دورا مهما جدا في أحداث ما يسمى بالربيع العربي مع موقعين مهمين وهما الفايسبوك واليوتيوب.<sup>2</sup>

كما يعرف على انه موقع شبكات اجتماعية يقدم خدمة تدوين مصغر والتي تسمح tweets عن حالتهم لمستخدميه بحد أقصى 140 حرفا للرسالة الواحدة، وذلك مباشرة عن طريق موقع تويتر أن عن طريق إرسال أو برامج المحادثة الفورية أو التطبيقات التي يقدمها المطورون مثل: الفايسبوك twitbird رسالة نصية . قصيرة Sms و

تظهر تلك التحديثات في صفحة المستخدمين ويمكن للاصدقاء قراءتها مباشرة من صفحتهم أو زيارة ملامستخدم الشخصي . كذلك يمكن استقبال الردود والتحديثات عن طريق البريد الإلكتروني وخلاصة الأحداث.<sup>3</sup>

### مميزات التويتر:

يتضمن موقع تويتر العديد من المميزات والخصائص التي تميزه عن باقي المواقع الاجتماعية أهمها مايلي:  
\_ موقع سهل سريع، فبمجرد إدخالك للبريد الإلكتروني وتسجيل اسمك واسم المستخدم وكلمة السر الخاصة بك تصبح مشترك في الموقع، وفي ذلك الوقت تصبح بإمكانك تدوين إرسال الرسائل القصيرة عبر الموقع.

<sup>1</sup> \_ د. حارث عبود ، مزهر العاني ، مرجع سبق ذكره ، ص، 148

<sup>2</sup> - د. محمد منصور : تأثير شبكات التواصل الاجتماعي والمواقع على جمهور المتلقين ، دراسة مقارنة للمواقع الاجتماعية والمواقع الإلكترونية ، رسالة ماجستير ، كلية الآداب والتربية ، جامعة الجزائر ، 2012، ص، 90

<sup>3</sup> - خالد عثمان يوسف المقدادي: ثورة الشبكات الاجتماعية، ط1، دار النفائس للنشر والتوزيع، الأردن، 2013، ص39

\_\_ أنه موقع مجاني ، إرسال التدوينات عبر تويتر يكون مجانيا.وهي خاصية مكنت الملايين من تدوين وإرسال الرسائل الفورية عن كل مجريات حياتهم،وهذا ماساهم في نشر تويتر حقا.

\_\_ يعتبر الموقع أداة فعالة للتواصل مع العالم ،حيث يتيح الموقع التواصل مع مجموعة كبيرة من الأصدقاء والمعارف أو التابعين لك على الموقع في لحظات وبسهولة ويسر.

\_\_ أنه أداة فعالة لتعريف الناس بك و باهتمامك ،فالتدوين القصير والفوري عبر تويتر يسمح لك بنشر ماتفعله أو إرسال الرسائل القصيرة السريعة والفورية عن موضوع تهتم به إلى جميع التابعين لك .ممايساهم بنشر أفكارك أو بمشاركة الغير لاهتمامك.

\_\_ أنه موقع تويتر يعتبر أداة تشويق فعالة طفاليوم أصبح الموقع يستخدم من قبل الشركات والمعلنين للترويج عن منتجاتهم وعروضهم الجديد. فبرسالة قصيرة يمكن ،ان تعلن عن منتجك للعالم اجمع وبطريقة مجانية.<sup>1</sup>

### موقع يوتيوب:

اليوتيوب هو موقع مشاركة ملفات الفيديو ويحتوي على مجموعة متنوعة لملفات الفيديو المقدمة من طرف المستخدمين.<sup>2</sup>

وتقوم فكرة هذا الموقع على إمكانية ارفاق أي ملفات تتكون من مقاطع فيديو على شبكة الانترنت دون أي تكاليف مادية<sup>3</sup>

وبمجرد أنيقوم المستخدم بالتحميل فالموقع يتمكن من أرفاق أي عدد من هذه الملفات ليراها الملايين من الأشخاص حول العالم، كما يتمكن المشاهدون من ادارة حوار جماعي حول مقطع الفيديو من كثرة التعليقات المصاحبة فضلا عن تقديم ملف فيديو من خلال إعطائه قيمة نسبية مكونة من خمس درجات لتعبر عن أهمية الملف من وجهة نظر مستخدم الموقع.

ومن أهم مميزات موقع اليوتيوب الأكثر شيوعا نذكرها بإجاز:

\_\_ مشاهدة ملفات الفيديو إلى اليوتيوب من جميع أنحاء العالم.

\_\_ يمكن مشاركة ملفات الفيديو الموجودة على اليوتيوب بسهولة على مواقع أخرى مثل الفايسبوك والتويتر.

\_\_ إمكانية إضافة تعليقات وإعجاب عند مشاهدة الفيديوهات عن حساب البريد الإلكتروني.

وقد أشار موقع Pressfr عن آخر إحصائيات موقع اليوتيوب لسنة 2013/2012 هي كالتالي:<sup>1</sup>

<sup>1</sup>-المرجع السابق: ص39

<sup>2</sup>\_\_متاح الرابط التالي: (2014/03/07)ww.centri technology qatar.com

<sup>3</sup> -د:الدلمي عبدالرزاق مُجّد:الإعلام الجديد والصحافة الإلكترونية،ط2،دار وائل للنشر والتوزيع ،2011،ص95

- بلغ عدد مستخدمي اليوتيوب أكثر من مليار مستخدم.
- نصف مشاهدات اليوتيوب تظاتي من الأجهزة النقالة.
- يتم تحميل 300 ساعة من الفيديو كل دقيقة على اليوتيوب.
- عدد ساعات المشاهدة الشهري في اليوتيوب في تزايد مستمر بنسبة 50 بالمئة كل عام.
- إزادات نسبة المشاهدة في موقع اليوتيوب الى 78.4 سنة 2014.
- الإيرادات من التحويلات المنتقلة من اليوتيوب تظهر نموا أعلى من مائة بالمائة كل عام.

### البريد الإلكتروني:

تتيح الانترنت عددا كبيرا من الخدمات ، وهي البريد الإلكتروني، ولوحات النشرات ، ونقل الملفات ، والاتصال بالحاسبات النائية ، وخدمات الملاحظة عبر الانترنت وتصفح مصادر المعلومات ، على اختلاف مستويات واساليب هذا التصفح ، والاتصالات السمعية والبصرية.

يعد البريد الإلكتروني من اقدم الخدمات وأكثرها شيوعا في الانترنت وغيرها من الشبكات ، حيث نشأت هذه الخدمة في الاصل لاتاحة الفرصة للتواصل بين طرفين عن طريق الحاسبات ، ثم تطورت بحيث اصبحت تكفل التواصل بين أكثر من طرفين فضلا عن التفاعل والبريد الإلكتروني.

يعني ارسال الرسائل واستقبالها الكترونيا ، وهو من أكثر الخدمات شعبية في انترنت ويستخدم في معظم شركات التجارية لدى عدد كبير مستخدميها ويستخدمه الباحثون والدارسون والأكاديميون لتبادل المعلومات والتنسيق في أعمال معينة وكوسيلة للاستفسار عن معلومات محددة ويتم الإرسال بالصوت والصورة وليس النصوص المكتوبة فقط.<sup>2</sup>

وتشكل قوائم البريد تطبيقا آخر للبريد الإلكتروني ، حيث توزع هذه القوائم الرسالة نفسها على عدد كبير من المشتركين تماما، كما يتم توزيع الصحف التي تخزن عليها المشتركين بالبريد العادي.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> - متاح على الرابط التالي: (2015/03/06) [www.youtube.com/yt/press/fr/stastics](http://www.youtube.com/yt/press/fr/stastics)

<sup>2</sup>

<sup>3</sup> - أبو السعود ابراهيم: تقنيات الاتصال والمعلومات، منتدى سور الأزيكية ، ط1 شركة الإسلام للطباعة، مصر ، 2005، ص146.

### المدونة الإلكترونية:

#### تعريفها:

يعرفها ابن ادريس على انها موقع على الويب، تتم عليه المداخلات في شكل جريدة ويعمل بنظام الميغاتالعكسي، تقدم التعليقات أو الأخبار حول موضوعات خاصة مثل: السياسات أو الأخبار المحلية وتقوم ببعض الوظائف مثل: المذكرات الشخصية، ويمكن أن تعرض النصوص والصور ولها روابط مع صفحات الويب الأخرى ووسائل أخرى ذات علاقة بموضوعاتها.<sup>1</sup>

#### مكوناتها:

توجد بعض المكونات الأساسية التي تميز المدونة الإلكترونية عن سائر المواقع الإلكترونية، وتشارك في نفس الوقت بينها وبين باقي المدونات مما أختلف موقع المنصة أهمها ماييلي:<sup>2</sup>

**الرابط:** يظهر في قائمة الإبحاث في المكان المخصص للرابط على متصفح الأنترنت، ويحمل في الغالب إسم المدونة متبوعا بعنوان الموقع المستضيف، بمعنى لها رابط محدد موقع المعلومات، وهو بمثابة طريق يوصل المستخدم إليها أو عنوان إلكتروني يقوم بتعريف المدونة في شبكة الأنترنت.

**القالب:** وهو الشكل الذي ظهر به المدونة وصفحاتها، حيث يعتبر القالب مسألة شخصية يقوم بأختياره صاحب الموقع أو المدونة من بين عدد كبير من القوالب المجانية أو المعروضة للبيع على الأنترنت، وتتيح مواقع إستضافة المدونات العديد من القوالب بحيث تكون مبنية تحت تصنيفات مختلفة في الطبيعة، التكنولوجيا، الفضاء

**الإدراجات:** وهي عبارة عن إضافات ووسائط نصوص، صور، صور متحركة، صوت، أيقونات، يقوم المدون بإدراجها إلى مدونة، وتحمل إسم المدون، حيث يأتي في بداية التدوين أو آخرها متبوعا بتاريخ وتوقيت التدوين.

**خانة البحث:** وهي عبارة عن خدمة تتيح للمدون أو الزائر الوصول إلى أي موضوع سواء في المدونة أو في موقع التدوين أو في محركات البحث العالمية وذلك بإدخال كلمة مفتاحية تساعد على إستعراض النتائج المحتملة.<sup>3</sup>

<sup>1</sup>-d: محمد عبد الحميد، المدونات الإلكترونية، الإعلام البديل، ط1، عالم الكتب والتوزيع والطبعة، القاهرة، 2009، ص56

<sup>2</sup>- فوزي شريطي مراد: التدوين الإلكتروني والإعلام الجديد، ط1، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن، 2015، ص136

<sup>3</sup> فوزي شريطي مراد، مرجع سبق ذكره ص. 137.

### خلاصة:

ومن خلال ما دونته آنفا في هذا الفصل استنتجت أن الإعلام الجديد يمتاز بخاصيتين مهمتين هي التفاعلية والتزامنية مع أهم الوسائل التي يمتلكها والمتمثلة في شبكات التواصل الاجتماعي. فهذا الأخير تعددت تعريفاته وتسمياته فالإعلام الجديد فريد من نوعه يتميز بالرقمية والسرعة، أما شبكات التواصل الاجتماعي كثيرة فقد ذكرت نماذج فقط مع تعريفاتها وفوائدها وتأثيراتها. كما أشرت إلى بعض النقاط منها المقارنة بين الإعلام الجديد والتقليدي فوجدت لا يوجد فرق بينهما إلا في بعض النقاط خفيفة وتوجد بعض نقاط التداخل الجديد يقوم في طياته وأساسه على مبادئ الثاني مع تطورها.

## الفصل الثاني

### أستخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية

### التعليمية للمدرسة الابتدائية

المبحث الأول: التعليم الإبتدائي في المدرسة الإبتدائية

تمهيد

1- عناصر العملية التعليمية

2- مبادئ العملية التعليمية

3- وسائل العملية التعليمية

4- العملية التعليمية في المدرسة الإبتدائية

المبحث الثاني: اتجاهات حديثة في العملية التعليمية

1- مدخل للتعليم الإلكتروني

2- أهمية وسائل الإعلام الجديدة في العملية التعليمية

3- مميزات استخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية

4- مؤشرات أنتشار تطبيقات الإعلام الجديد في العملية التعليمية

### تمهيد:

إن طرقي العملية التعليمية هما المعلم والمتعلم كل واحد منهما مرتبط بالآخر فالمعلم وسيلة لتحقيق أهداف المنهج وما يحتويه من تعلمات الموجهة لتعليم التلميذ، وتمر هذه العملية عبر مراحل من الابتدائي إلى الجامعي . وبخشي هذا يتناول العملية التعليمية في المدرسة الابتدائية أي الخطوة الأولى في في طريق المتعلم للعلم والمعرفة، فهذه مرحلة اساسية لتربية النشئ وتأهلهم للتوافق مع المجتمع والتفاعل معه . فالأهتمام بهذه المرحلة يصبح الفرد قادر على الإسهام في تقدم المجتمع والنهوض به ، فهذه هي الفترة التي تعد البيئة الثانية بعد الأسرة في تكوينه الشخصي من بداية سن السادسة إلى الثانية عشر مرحلة طفولته الأولى مرحلة بداية النقش الفكري والعلمي الذي يستمر معه طول حياته . وللتعرف أكثر على العملية التعليمية خاصة في المدرسة الابتدائية تناولت في هذا الفصل مبحثين ، فالأول معنون بالعملية التعليمية والمدرسة الإبتدائية ، قسمت هذا المبحث الى عناصر اولاً تناولت عناصر العملية التعليمية ثم مبادئها ضف إلى ذلك وسائلها ، وايضا العملية التعليمية في المدرسة الإبتدائية . أما الثاني وضعت له عنوان اتجاهات جديدة في العملية التعليمية ، تضمن التعليم الإلكتروني ، أهمية وسائله في العملية ومميزاته دور المعلم في عصر التعليم الإلكتروني ، وأخيراً معوقات استخدام تطبيقات الإعلام الجديد في العملية التعليمية .

### المبحث الأول: ماهية المدرسة الإبتدائية وأهميتها:

#### 1-عناصر العملية التعليمية

تتم العملية التعليمية بمجموعة من العناصر المهمة والمتكاملة فيما بينها فهي على النحو التالي:

\***المعلم:** فهو أساس العملية التعليمية إذ أنه يبني العقول ويربي الأجيال ، يرشدهم الى التعلم ويشيع في نفوسهم الراحة والسكينة فهو القادر على معرفة جوانب الضعف والقوة لدى الطالب ، فالمعلم له أهمية كبيرة تتمثل في كونه صانعا للرجال لان التعليم رسالة ربانية ترتقي بعقل الإنسان، وتسمو به .

ويتصف بمجموعة من المواصفات منها:

-التمكن من المادة التعليمية التي يدرسها

-التمتع باللغة السليمة وغير المعقدة

-التحلي بشخصية سليمة بحيث يكون قوي الحجة ورحب الصدر

وإلى غير ذلك من العديد من الصفات التي لم أذكرها .

\***المتعلم (التلميذ):** هو المستهدف بالتعليم والتدريب يجب أن يمتلك مجموعة من الكفايات من أهمها:



## الفصل الثاني : استخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية للمدرسة الابتدائية

-الحفاظ على الهوية الدينية والقومية والوطنية والثقافية

-التحلي بمهارات التواصل الحضاري والثقافي

-المقدرة على استخدام التقنيات الحديثة

\***المحتوى التعليمي**: هو المادة التعليمية أو التدريبية المراد تدريسها للتلميذ وأن يستوعبها ويتعلمها وله عدة خصائص من بينها:

-مساعدة المتعلمين على التكيف مع التغيرات الحاصلة في المجتمع وتقبلها

-التنوع في مصادر المعرفة

-مراعاة احتياجات المتعلمين وحل مشاكلهم

-التنوع في أساليب ،وطرائق التدريس بما يناسب طبيعة التلاميذ وطبيعة المحتوى<sup>1</sup>

\***المكان**:وهو ما أصطلح عليه بالمدرسة والقسم التي تتكون من فصل دراسي أو عدة فصول دراسية

\***مساعدات التعليم أو التدريب**:وهي الوسائل التعليمية أو الأدوات والأجهزة والمعدات التي تعاون المتعلم في شرح المادة التعليمية أو قد يستخدمها الطالب ليستوعب المنهج التعليمي .

\***التقويم**:وهو ما يعرف بالامتحانات أو الوسائل التي يتم استخدامها لقياس مدى استيعاب الطالب وتحصيله للمادة التعليمية.

وسائل الاتصال والتواصل: وهي اما تكون:

-مباشرة: وتكون بالواجهة بين الطالب والمعلم في نفس الزمان والمكان.

-غير مباشرة:وتكون من خلال وسط وسيط مثل الكتب والتلفزيون والمذياع الهاتف والحاسوب ...

-نطاق التعليم:هو النطاق الذي ستم فيه العملية التعليميةوهو:

-نطاق زماني:يحدد توقيت التعلم والتدريب

-نطاق مكاني: يحدد أماكن توجه العملية التعليمية للطرفين

-نطاق موضوعي: يحدد موضوعات التعليم بدقة

-نطاق قانوني : يحدد قانونية العملية التعليمية وضوابطها الشخصية

-نطاق مالي : يحدد تكلفة العملية التعليمية على الأطراف المشاركة في العملية التعليمية.<sup>1</sup>

## 2- مبادئ العملية التعليمية

لكي تتم العملية التعليمية بنجاح هناك عدة مبادئ التي تؤكدتها ومن بينها مايلي :

المشاركة: وهي أن التعليم يكون أفضل إذا كان للمتعلم دور إيجابي في هذه العملية ولا يعني ذلك أن المتعلم لا يأخذ دوره

إلا عن هذا الطريق بل يعني ان المتعلم يكون أفضل إذا شارك في هذه العملية بشكل ايجابي .

التكرار: ويعني أن تعلم المهارات لا يتم إلا عن طريق التدريب المستمر والتكرار في مواقف مختلفة

التعزيز: وهو من العوامل الأساسية في زيادة الحافز للتعلم وقد يكون مصدر التعزيز خارجيا (مكافئة المتعلم)

وداخليا(الشعور بالرضا).<sup>2</sup>

كما تتعلق العملية التعليمية بعناصر أخرى تمكنها من الوصول إلى أهداف محددة منها:

-قيام المعلم بتنظيم دروس المادة أو الموضوع المعني لتسهيل عملية التعلم

- يعتمد المتعلم على مبدأ الفهم أحسن من الحفظ ليكون أكثر استيعابا ويمكن للظروف الاجتماعية أيضا أن تلعب دورا

في عملية التعلم لأنها المحيط الذي يدفع به إلى الوصول إلى أفضل الدرجات العلمية أو النزول إلى أدنى الدرجات.

## 3- الوسائل التعليمية

يستخدم المعلم لتحسين عملية التعليم أجهزة وادوات ومواد مختلفة وهي كالتالي:

### ● أنواع الوسائل التعليمية:

1- الوسائل البصرية: تعتمد على حاسة البصر فقط ومنها العينات والنماذج والشرائح والرسوم والملصقات ومجلات

الحائط والرحلات والمعارض والخرائط والأفلام الثابتة والصامتة والمتحركة... أي كل ماهو بصري وملاحظ له علاقة بالبيئة

التعليمية والمنهج المستهدف وتختلف حسب المجال العلمي والتخصص المتاح.

2 - الوسائل السمعية: وهي الوسائل التي تعتمد على حاسة السمع فقط ومنها التسجيلات الصوتية والإذاعة

المدرسية<sup>3</sup>

<sup>1</sup> - فاطمة بنت قاسم العنزي: التجديد التربوي والتعليم الإلكتروني، ط1، دار الراجحة للنشر والتوزيع، الأردن، 2010، ص56

<sup>2</sup> - محمود الخيلة، توفيق أحمد مرعي: تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق ط9، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، 2014، ص82

<sup>3</sup> - فاطمة بنت قاسم العنزي، المرجع السابق، ص59

3- الوسائل السمعية والبصرية: وهي الوسائل التي تعتمد على حاستي السمع والبصر معا ومنها أفلام الصور المتحركة والناطقة والبرامج التعليمية بالتلفاز والدروس المعدة باستخدام الحاسوب.<sup>1</sup>

على ما يبدو أن كل العناصر السابقة الذكر مهمة تساعد على التحصيل العلمي والوصول الى الفهم والادراك وتوجد وسيلة أخرى لم يتم ذكرها معهم بالرغم من الإشارة الى جهاز الحاسوب والمتمثلة في الأنترنت الذي يجمع كل هذه العناصر المذكورة آنفا.

### ● قواعد اختيار الوسائل التعليمية:

عند بدء العملية التعليمية القائمة على التبادل يجب اختيار الوسائل التعليمية المناسبة التي تسير وفق نظام تعليمي متكامل والذي يقوم على ثلاث عمليات أساسية لتحقيق أهداف محددة وهي:

قواعد قبل استخدام الوسيلة : وتمثل في :

- تحديد الوسيلة المناسبة

-التأكد من توافرها

-التأكد من إمكانية الوصول اليها

- تجهيز متطلبات تشغيل الوسيلة

- تهيئة مكان عرض الوسيلة

قواعد عند استخدام الوسيلة

-التمهيد لاستخدام الوسيلة

-استخدام الوسيلة في الوقت المناسب

-عرض الوسيلة بأسلوب شيق ومثير

- التأكد من رؤية جميع المتعلمين للوسيلة خلال عرضها

- عدم ازدحام الدرس بعدد كبير من الوسائل

- الإجابة عن أية استفسارات ضرورية للمتعلم حول الوسيلة.

<sup>1</sup>-مُجَّد محمود الحيلة،المرجع السابق،ص82

قواعد بعد الانتهاء من استخدام الوسيلة

تقوم الوسيلة للتعرف على فعاليتها أو عدم فعاليتها في تحقيق الهدف منها ومدى تفاعل المتعلم معها ومدى الحاجة لاستخدامها أو عدم استخدامها مرة أخرى.

صيانة الوسيلة أي اصلاحها واستبدال ماقد يتلف منها واعادة تنظيفها وتنسيقها كي تكون جاهزة للاستخدام مرة اخرى ، حفظ الوسيلة اي تخزينها في مكان مناسب ليحافظ عليها لحين طلبها أو استخدامها في مرات قادمة<sup>1</sup>

● استخدامات الوسائل التعليمية:

وتتمثل في 5 استخدامات وهي كالاتي:

1-الوسائل التعليمية كتقنية أو آلات:

يقول كلارك ( هي عربات تنقل التعليم ولكنها لا تؤثر في تحصيل الطلبة أكثر مما تسببه عربة النقل التي توزع الغذاء)

2-الوسائل التعليمية كمعلمين خصوصيين:

تعد الوسائل التعليمية بديلا أو معززا للمعلم وتعرف الوسائل بانها آلات وأشكال أو صور بالإضافة إلى المحتوى التعليمي الذي تبثه الآلة والسياق الذي تبث فيه،فهدف التقنيات كالمعلم او مدرس خصوصي. توفير مصادر تدريب إضافية، لمدارس ذات صفوف واسعة أو الاماكن المحددة بميزانيات غير كافية لتوفير مناهج عالية المستوى أو لطلبة غير منتظمين دراسيا، أولهم منظمات تدريس فردية يسبب حاجات خاصة أو معينة، وعادة عندما تستخدم الوسائل التعليمية كمعلم فيقصد منها أن يقوم بتوفير مصادر تدريب ومهارات لم يمتلكها مدرس الصف.

3- الوسائل التعليمية كعوامل إجتماعية: تعرف الوسائل التعليمية كعوامل إجتماعية ،أي انها المحتوى أو البرنامج

الذي تعرضه جهود وسائل الاتصال الجماهيرية التجارية،والترفيهية الموجهة إلى الأفراد في بيوتهم، أو أماكن خارج المسار أو أسوار المدرسة.

4- الوسائل التعليمية كدوافع لإثارة الدافعية: يتوقع معظم الباحثين وصانعي القراراتالسياسية بأن الوسائل التعليمية

تثير دافعية الطلبة للتعلم في الأهتمام بالنظريات المعرفية للدوافع وحفزت البحوث تلميذانية الحديثة إلى البحث عن أثر الوسائل التعليمية في إثارة دافعية الطلبة للتعلم.

1-د.فاطمة بنت قاسم العنزي،الترجع السابق،ص60

**5- الوسائل التعليمية كأدوات عقلية التفكير وحل المشكلات :** أن معظم الجهود البحثية الحديثة موجهة نحو إكتشاف طرق يمكن فيها الوسائل التعليمية الجديدة مثل الحاسوب، الفيديو، شبكة الأنترنت، أن تعرض تعليم يعلم الطلبة أن يفكرو في ضوء أدوات العرض، فيمكن لهذا البرامج التعليمية الحديثة مثلا: أن تحاكي تفكير الفرد واستدلاله في الكتابة والنحو بشكل رمزي بحيث يتلائم مع الطريقة التي يمثل فيها الطلبة ذهنيا مثل هذه المعلومات<sup>1</sup> أي ان الوسائل التعليمية تساهم في مساعدة المتعلم والمعلم خاصة والوسائل الحديثة منها، حيث يمكن أن تجعل من الفرد المتعلم شخصا فاطنا وذكيا بمجرد رؤية الرموز والإيحاءات يتذكر مباشرة ذلك الموضوع التعليمي أما بالنسبة للمعلم يمكن أن تسهل له طرق التدريس دون بذل جهد كبير أي أكثر أرتياحية.

### ● أهمية الوسائل التعليمية:

للسائل التعليمية اهمية وفائدة كبيرة تعود على كلا الطرفين المتمثلة المعلم والمتعلم وتصنيفها كالآتي:

#### 1. اهميتها للمعلم :

ان استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعلم تفيد المعلم وتساعده وتحسن ادائه في ادارة الموقف التعليمي وذلك من خلال الآتي:

-تساعد على رفع درجة كفاءة المعلم المهنية.

- مكنت المعلم من استغلال كل الوقت المتاح بشكل أفضل

-توفر الوقت والجهد المبذولين من قبل المعلم، حيث يمكن استخدام الوسيلة التعليمية مرات عديدة ومن قبل أكثر من معلم، وهذا يقلل من تكلفة الهدف من الوسيلة ومن الوقت والجهد المبذولين من قبل المعلم في التحفيز والإعداد للموقف التعليمي.

- تغيير دور المعلم من ناقل للمعلومات أو ملقن إلى دور المخطط والمنفذ والمقوم للتعلم<sup>2</sup>

#### 2- أهميتها بالنسبة للمتعلم:

أما أهمية استخدام الوسائل التعليمية في غرفة الصف فإنها أيضا تعود بالفائدة على المتعلم وتثري تعلمه وذلك من خلال الآتي:

<sup>1</sup>-مُجَّد محمود الحيلة، المرجع السابق، ص 117

<sup>2</sup>- مُجَّد محمود الحيلة، المرجع السابق، ص، 118

- تنمي في المتعلم حب الأستطلاع وترغبه في التعلم

- تقوي العلاقة بين المتعلم والمعلم ومن بين المتعلمين أنفسهم وخاصة إذا استخدمها المعلم بكفاية

- توسع مجال الخبرات التي يمر فيها المتعلم.

- تعالج اللفظية والتجريد وتزيد ثروة الطالب وتحصيله من الألفاظ

- تشجيع المتعلم على المشاركة والتفاعل مع المواقف الصفية المختلفة

- تثير أهتمام المتعلم وتشوقه الى التعلم مما يزيد من دافعيته وقيامه بنشاطات تعليمية لحل المشكلات<sup>1</sup>

ومن خلال أهمية الوسائل التعليمية بالنسبة للمعلم والمتعلم نستنتج أهميتها بالنسبة للموضوع العلمي أو موضوع المادة التعليمية ومن خلال الآتي:

-تساعد على إمكانية الوصول إلى المعلومة وتسهيل إدراكها.

- تساعد على ترسيخ المعلومة في الذهن.

- تسهيل المعلومات وتبسيطها<sup>2</sup>

لذا فإن للوسائل التعليمية أهمية وقيمة كبيرة في عملية التعلم من خلال الإعتماد على مختلف الوسائل السمعية والبصرية ،سمعية بصرية في الوصول إلى أكبر قدر ممكن من المعلومات بأسهل الطرق وأقل جهد وتكلفة

### ● فوائد استخدام وسائل العملية التعليمية:

تتمثل في النقاط التالية:

-مساعدة المدرس في التوضيح والعرض لتصبح المواد المجردة أكثر قابلية للادراك .

- إتاحة الفرصة للاتصال المباشر أو غير المباشر بالخبراء والمتخصصين

-إمكانية تقديم العمليات التي يصعب توافرها بشكل واقعي في مكان الدراسة

- توفر خبرات حسية كأساس للتفكير السليم

- تقلل من معدل النسيان عند الطالب

- تسهم في توضيح المعاني بطرق مشوقة

<sup>1</sup> - المرجع نفسه ،ص174

<sup>2</sup> - د فاطمة بنت قاسم العنزي ،مرجع سابق الذكر ،ص61

كما يمكن لهذا الوسائل أن تجذب الطالب وتشوقه للتعلم وقد توفر الوقت لكل من المعلم والمتعلم وتساعد على الفهم ، والتعلم الصحيح وتبقي ماتعلمه في الذاكرة راسخا . كما تزيد هذه الوسائل فرصة الإطلاع على كل ماهو جديد وتقني وحديث، كذلك تمكن كلا من المعلم والمتعلم من زيادة الفاعلية والنشاط في ممارسة العملية التعليمية تسهل عملية التواصل بينهما لتمكين الطلبة من الإستفادة من خبرة المعلم.

### ● الدور الذي تلعبه الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم:

- 1- إثراء التعليم: تلعب الوسائل التعليمية دورا جوهريا في إثراء التعليم من خلال إضافة أبعاد ومؤثرات خاصة وبرامج متميزة تساعد في توسيع خبرات المتعلم وتيسر بناء المفاهيم وتأصيل العلوم والمعارف في ذهن المتلقي<sup>1</sup>
  - 2- استشارة اهتمام التلميذ وإتباع حاجاته للتعليم: يكسب التلميذ من خلال الوسائل التعليمية المختلفة بعض الخبرات التي تثير اهتمامه وتحقق أهدافه وكلما كانت الخبرات التي يمر بها المتعلم أقرب إلى الواقعية أصبح لها معنا ملموسا وثيق الصلة بالأهداف التي يسعى إلى تحقيقها والرغبات التي يتوق إلى إشباعها.
  - 3- تساعد على زيادة خبرة التلميذ مما جعله أكثر استعدادا للتعلم<sup>2</sup>
  - 4- تساعد الوسائل التعليمية على إشراك جميع حواس المتعلم ،ويترتب على ذلك بقاء أثر التعليم في نفس المتعلم. وزيادة على العنصرين السابقين يمكن لهذه الوسائل التعليمية أن تلعب دورا أيضا في جعل التعليم اقتصاديا أي من خلال خفض التكلفة مع تحقيق الهدف منه، كما تساعد في تكوين صورة قوية في ذهن المتلقي وكسر الروتين وقد تساهم أيضا في جعل المعلومات التي يتلقاها الطالب مرتبة ومنظمة.
- ويمكن لهذه الوسائل أيضا أن تجعل المعلم يعمل تحت إشراف إستراتيجية تفاعلية أي يمكن أن يتحكم في الدرس والموضوع المراد تدريسه بطريقة فعالة حيث يمكن للطلبة من أن يشاركو أيضا أي عنصر مشارك في العملية التعليمية من أجل فهم وتعلم المادة التعليمية جيدا.

### 4- العملية التعليمية في المدرسة الابتدائية:

تعتبر المدرسة الابتدائية المرحلة الأولى التي يدخل اليها الطفل للتعلم في سن الخامسة أو السادسة ،وهي مرحلة إلزامية ،حيث يجب على كافة أفراد المجتمع ومن مختلف الطبقات الاجتماعية الألتحاق بها، وتتكون عادة من خمسة إلى ستة صفوف،حسب النظام الذي تضعه الدولة في مجال التربية والتعليم،فهي مرحلة مهمة في حياة كل طالب.

<sup>1</sup> - فاطمة بنت قاسم العنزري المرجع السابق ،ص61

<sup>2</sup> - المرجع نفسه،ص62

1- مفهوم التعليم الإبتدائي:

● تعريف المدرسة الأبتدائية:

**التعريف اللغوي:** بمعنى الذي يأتي أولا داخل ترتيب معين.

أن صفة الأبتدائي تفترض على المستوى التوقعي الخطي شرطين أساسيين:

- ان صفة الأبتدائي لا يمكنها أن تصف أمرا مسبقا بأمرا آخر من نوعه دون أن تهدد الأمر الموصوف بفقدان أبتدائيته ويجعله ثانويا(أي في الموقع الثاني من السلسلة)، فالمسبق يلي السابق، أي أنه لا يمكن ان يكون أبتدائيا السلسلة

- أن صفة الأبتدائي لا يمكنها أن تصف أمرا لا يسبق أمرا آخر من نوعه وغلا فقد الأمر الموصوف كل حق في أن يكون إبتدائيا نليصبح أمرا وحيدا فريد وهكذا يمكننا وصف التعليم بأنه إبتدائي إذا كان يشكل أول مراحل التعليم المؤسس من جهة وإذا كان متبوع بمراحل أخرى من التعليم من جهة ثانية.<sup>1</sup>

**التعريف الإصطلاحي:** بعدما تناولنا تعريف مصطلح المدرسة بصفة عامة كمؤسسة إجتماعية تعليمية تربوية

، سوف نتقل لتناول مصطلح آخر الا وهو المدرسة الإبتدائية بما أنها داخلة في موضوع الدراسة الحالية.

" هي تلك المدرسة التي تقبل الأطفال من سن الخامسة أو السادسة لتقبلهم فيها حتى سن العاشرة أو الحادية

عشر أو إثني عشر سواء التحق هؤلاء الأطفال بالحضانات أو رياض الأطفال أم لا وسواء كانت هذه المدرسة

هي مرحلة التعليم الإلزامي وحدها أو انتقلوا بعدها إلى مدرسة أخرى أو أكثر ليتم المرحلة الإلزامية من التعليم."<sup>2</sup>

وهذا يعني أن المدرسة الأبتدائية هي ذلك النوع من التعليم النظامي الذي يأخذ مكانة بصفة أصلية في أول السلم

التعليمي ،والذي يلتحق به الصغار منذ طفولتهم المتوسطة إلى ما حول سن المراهقة بقصد تحصيل المعارف والمهارات

الأساسية.

المدرسة الأبتدائية هي مجتمع يتعلم فيه الأطفال أساسا أن يعيشوا كأطفال وهي بهذا الاعتبار تقدم إلى الطفل خبرة عن

بيئته ،فهو في المدرسة يعايش أطفال يتقاربون معه في السن وخصائص النمو ،بينما يعايش فيه بيئته ومحيطه البيئي آخرين

يتباينون تباينا كبيرا في أعمارهم وفي المؤشرات التي أحاطت بهم<sup>1</sup>

<sup>1</sup> - بلحسين رحوي عباسية :النظام التعليمي الأبتدائي بين النظرية والتطبيق دراسة ميدانية في أوساط المدارس الأبتدائية ببعض ولايات الغرب

الجزائري ،رسالة لنيل شهادة دكتوراء في علم الاجتماع التربوي ،جامعة السانية -وهران ،2011-2012،ص،139.

<sup>2</sup> -بلحسين رحوي عباسية:المرجع السابق،ص.139.



## الفصل الثاني : استخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية للمدرسة الابتدائية

ومن خلال هذه التعاريف المدرسة الابتدائية هي البيئة الثانية التي يلتحق بها التلميذ بعد الأسرة ابتداء من السن الخامسة وتتكفل بتعليمه وتربيته وتنشئته وفقا لمعايير وقيم الثقافة العامة للمجتمع ويمكن اعتبارها كذلك القاعدة الأساسية التي تركز عليها كل المراحل التعليمية السابقة وجوهر التعليم والتي تنصهر فيها شخصية الفرد وتبنى ركائزها الأولى من خلال التحصيل المعرفي والاجتماعي الذي يساعد الطفل على النمو الصحيح والسليم من الناحية الجسمية والعقلية والأنفعالية والنفسية والاجتماعية وبالتالي يحقق توافقه النفسي الاجتماعي. وتشترك المدارس الابتدائية على المستوى العالمي في تعليم المهارات التعليمية والأكاديمية وهي القراءة والكتابة والحساب وتعتبر هذه المؤسسة أسبق مؤسسة تربية أنشأ في مجال التعليم.

### التعليم الابتدائي:

يكمن التعليم في طرق التفاعل والتفكير وتعزيز العادات حتى يتحقق التوافق الجيد للفرد مع بيئته، المدرسة لاثتمت إلا بالتحضير للحياة، وكل تعليم غير مجدي يظل شفهي فاللفظ ماهو إلا رمز والحياة ليست كلمة.

أن التعليم هو عملية التعلم المنظم في إطار علمي ورسمي، يركز على العناصر التالية:

-ماذا نعلم؟هي البرامج

- كيف نعلم؟ هي المناهج

التعليم الابتدائي نقصد به التربية والتعليم الذي يتلقاها الطفل من سن السادسة إلى سن الحادية عشر وهما التقسيم العمري يختلف من دولة إلى أخرى، هناك من يبدأ سن التمدرس في الخامسة القسم التحضيري كما هو النظام النظام الجزائري وينتهي في سن الحادية عشر وهناك من تبدأ في سن السابعة وأخرى الثامنة إذا هذه العملية تختلف من نظام تعليمي الى آخر ولكن المهم أن هذا التعليم هو مخصص لمرحلي الطفولة المتوسطة والمتأخرة في سن المستوى الأول من التعليم.

التعليم الابتدائي تعليم إجباري بمعنى إكراهي أو ملزم، فهو بمعنى القاعدة يمس القاعدة العريضة من الناس (إبتدائي - أولي - إلزامي - أساسي) فهو التعليم الذي يبتدىء فيه التلميذ حياته التعليمية عندما يصبح جسمه وعقله قابل للتعلم وإكتساب المعرفة ويمكن له الألتحاق بالمدرسة.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> - أحمد حسن عبيد: فلسفة النظام التعليمي، مكتبة الأنجلو المصرية، ط2، القاهرة مصر، 1979، ص126

<sup>2</sup> - بلحسين رحو عباسية، المرجع السابق، ص141

### أستاذ التعليم الابتدائي:(المعلم):

يطلق عليه حديثا:الأستاذ أو المدرس ،ويسمى قديما ،بالمربي أو المؤدب أو مدرس إسم فاعل من درس ،بمعنى علم، فيقال درس البعير أي راضه ،والأستاذ أو المدرس هو الذي يتلقى عنه الناس العلم ،وهو الذي يتخذ من التعليم مهنة له . والنظرة الحديثة للمعلم لا تقتصر على تلقيه أو نقله للمعارف والمعلومات للمتعلمين بل تتعداها الإعداد الروحي والأخلاقي والثقافي لهم أي بمعناها الواسع المساهمة في بناء شخصية التلميذ بجوانبها المختلفة<sup>1</sup>

### خصائص التعليم الابتدائي:

ان خصائص المدرسة الإبتدائية الحديثة يمكن أن نوجزها فيما يلي:

- احترام شخصية الطفل ورغباته وميوله والعمل على تحقيقها.
- توفير نشاطات متنوعة ومختلفة على مستويات وربطها بالعمر الزمني للطفل.
- تعليم وتدريب الطفل عن طريق النشاط الذاتي الحر والعمل والخبرة الشخصية المباشرة في اطار من التوجيه والإرشاد السليم.
- مساعدة التعليم على التحكم في المهارات التعليمية الكاديمية بطرق تدريسية ملائمة للفروق الفردية للتلاميذ.
- مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ داخل القسم وأثناء إعطاء الدرس.
- العمل على تهيئة البيئة التعليمية المناسبة التي تساعد الطفل على تحقيق التوافق النفسي الإجتماعي.
- تحويل المعرفة النظرية إلى سلوك له معنى ومداويل وفائدة في حياة الطفل.
- الأهتمام باللعب التربوي الذي ينمي ويطور تفكير الطفل ويكسبه العديد من المهارات الحسية الحركية والعقلية...
- توفير مناخ مدرسي قائم على الثقة والحرية والمواجهة والتعاون ،لكونه يشجع الطفل على استخدام مبادراته والأعتماد على نفسه.
- ممارسة نوع التقويم على التلاميذ والنشاطات القائمة في المرحلة الإبتدائية ومدى تناسقها مع الأهداف التربوية التي تسعى المدرسة الحديثة لتحقيقها.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> فاتحي عبد النبي :الوضعية المهنية للمعلم في ضوء تدابير الإصلاح التربوي دراسة ميدانية على عينة من معلمي المدارس الإبتدائية ببعض دوائر-

فنونغيل، زاوية كنتة ،رقان-ولاية ادرار ،أطروحة لنيل شهادة الدكتوراء العلوم في علم اجتماع التربية،2015-2016،ص 52

<sup>2</sup> - بلحسين رحوي عباسية ، المرجع السابق ،ص 147

### وظائف المدرسة الابتدائي:

أن العوامل السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية غيرت وظيفة المدرسة الابتدائية من كونها كانت تقليدية تعمل على معالجة أمية الطفل وتعلمهم القراءة والكتابة والحساب بهدف المحافظة على التراث الثقافي لنقله من جيل إلى جيل. اليوم أصبحت ذات مهام جديدة مختلفة عما كانت عليه فوظيفتها حددها المجتمع الحديث بكل تغيراته فمهمة التعليم لم تعد هي تحصيل المادة التعليمية في المقام الأول ولكن بتنمية مهارات الحصول عليها وتوظيفها بل وتوليد المعارف الجديدة وربطها بما سبقها.<sup>1</sup>

وليتحقق النمو الشامل والمتوازن للطفل من سن السادسة الى سن الثانية عشر بحيث يحقق هذا النمو مايلي:

- اكتساب الطفل القدرة على فهم العلاقات الاجتماعية السوية وممارستها.
- تنمية التفكير المنطقي والمنظم والسليم لدى الطفل
- مساعدة الطفل على اكتشاف ميوله وقدراته واستعداداته وبنميتها.
- اكتساب الطفل مهارات التعلم الأكاديمية واستثمار أوقات الفراغ في نشاطات مفيدة ومنتجة.
- تحصيل المعلومات والمعرفة وقواعد القراءة والكتابة والحساب.
- إكسابه القيم والمعايير الاجتماعية لتقويم سلوكه.
- التقيد بمعايير السلوك الإيجابي واحترام القانون واتفاق العمل.
- تعويده على العادات الصحية التي تساعد على العناية بجسمه ونفسه.
- توفير للطفل الأنشطة الرياضية والترويحية التي تساهم في النمو الفكري والجسمي
- تمكين الطفل من معرفة حقوقه نحو نفسه ومجتمعه
- تكوين الاتجاهات السليمة التي تساعد على اتخاذ القرارات السليمة في حياته المستقبلية<sup>2</sup>

المبحث الثاني: اتجاهات حديثة في العملية التعليمية:

### 1- مدخل للتعليم الإلكتروني:

أن التعليم الإلكتروني يعتبر من الاتجاهات الحديثة في منظومة التعليم، فهو يشير إلى التعلم بواسطة تكنولوجيا الانترنت حيث يقدم التعليم الإلكتروني بنوعين أو نمطين من التعليم هما

<sup>1</sup>- نواف أحمد سمارة وعبد السلام موسى العدي: مفاهيم ومصطلحات في علوم التربية، ط1، دار الميسرة للنشر والتوزيع، عمان الأردن، 2008، ص236

<sup>2</sup> صلاح عبد الحميد مصطفى: التعليم الإبتدائي تطوره و تطبيقاته واتجاهاته العالمية المعاصرة، مكتبة الفلاح، الكويت، 1989، ص 44

## الفصل الثاني : استخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية للمدرسة الابتدائية

\_\_ التعليم التزامني هو التعليم على الهواء الذي يحتاج إلى وجود المتعلمين في الوقت نفسه أمام أجهزة الحواسيب لإجراء النقاش بين الطلبة أنفسهم وبين المعلم عبر غرف المحادثة، أو تلقي الدروس من خلال الفصول الافتراضية.

\_\_ التعليم غير التزامي: وهو التعليم غير المباشر الذي لا يحتاج إلى وجود المتعلمين في نفس الوقت ويتم من خلال بعض تقنيات التعليم الإلكتروني مثل البريد الإلكتروني حيث يتم تبادل المعلومات بين المعلم والآخر أوبين المعلم والولي<sup>1</sup>

### 2- أهمية وسائل الإعلام الجديدة في العملية التعليمية:

أن وسائل الإعلام الجديدة لها دور هام في تحسين العملية التعليمية وذلك لاستخدام مختلف الوسائل والتطبيقات التي تعطيه صورة فعالة والزيادة في نتائج العملية التعليمية وهذه الأهمية تتمثل فيمايلي:

-تحسين نوعية التعليم وزيادة فاعليته.

- استخدام مجموعة من الوسائل الجديدة في العملية التعليمية وتوظيفها بشكل يعمل على توفير تعلم أعمق وأكثر أثر.

- تنوع الخبرات ونمو الثورة اللغوية وبناء مفاهيم جديدة وثنية القدرة على التدوق وتقوية اتجاهات الطلبة وميولهم للتعلم.

- تساعد وسائل الإعلام الجديدة في الفهم الجيد للتلميذ فتجعله يعمل على قدرة تمييز الأشياء.

- تقوم وسائل الإعلام الجديدة في مساعدة الطالب على التفكير المنظم وحل المشكلات التي تواجهه.<sup>2</sup>

ومن خلال هذا أرى أن وسائل الإعلام الجديدة لها دور كبير وصدى مهم في التعليم لأنها تساعد في زيادة الفهم بين المعلم والمتعلم، كما أنها تساعد على التحصيل العلمي للتلميذ والمعلم من جميع النواحي، هذه الوسائل تعطي مرونة للتعليم والبيئة الافتراضية التي توفرها للمعلم والمتعلم. فهي تساعد على زيادة التنمية المعرفية والقدرات الذهنية، بحيث أنها تجعل المعلم والمتعلم يعملان على وضع شساعة أفق التفكير وزيادة ارتفاع التحصيل الذاتي الى مستوى عالي جدا.

<sup>1</sup>-دلال ملحش استيتية، عمر موسى سرحان، تكنولوجيا التعليم والتعلم الإلكتروني، دار وائل للنشر والتوزيع، ط1، عمان، 2008، ص279

<sup>2</sup>-فاطمة بنت قاسم العنزي، المرجع السابق، ص213

### 3- مميزات استخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية:

- يمكن القول أن أهم مميزات استخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية تتمثل في مايلي:
- الملائمة والمرونة والتفاعلية والفعالية العالية في عملية التعليم بهذه الشبكات.
  - إمكانية تكرار الرجوع إليها للتأكد من الأفكار والمعلومات أو مرجعيتها.
  - الراحة وسهولة الوصول
  - التعرف على الخدمات المكتملة للعملية التعليمية بسهولة المجانية في حصول التلميذ على المعلومات
  - القدرة النهائية من المعلومات والملفات التي يمكن أن تساعد الطالب، وتمكنه من أن يتعلم حسب قدراته الفردية وحسب مستواه التعليمي، وحسب ظروفه الخاصة.
  - \_\_ تبادل المادة التعليمية بسهولة وبسرعة بين أعضاء التدريس حتى خارج أوقات العمل الرسمية.<sup>1</sup>
  - نستنتج من هذه المميزات أن شبكات التواصل الإجتماعي تلعب دورا هاما في العملية التعليمية حيث تسهل عملية الاتصال بين المعلم والمتعلم

### 4- مؤشرات انتشار تطبيقات الإعلام الجديد في العملية التعليمية :

أهم المؤشرات الإحصائية لانتشار تطبيقات وسائل الإعلام الجديد في العملية التعليمية:

#### 1- تأهيل المحيط

- \_\_ عدد المدارس المزودة بالكهرباء، الحواسيب، الهواتف، الانترنت، التلفزيون، الراديو، المسجلات والأقراص المختلفة
- \_\_ عدد الحواسيب لكل 100 متعلم سواء في المدارس الرسمية او غير الرسمية.
- \_\_ عدد الساعات فالأسبوع المخصصة لوسائل الإعلام الجديد.
- \_\_ نسبة المدارس المستعملة للتجهيزات الآتية لأغراض تربوية: السكانير، الطابعة، الكاميرا الرقمية، جهاز إسقاط الصور على الشاشة.<sup>2</sup>

#### 2- الارتباط بالانترنت

\_\_ عدد الحواسيب المتصلة بالانترنت.

<sup>1</sup> - خديجة عبد العزيز علي ابراهيم: واقع استخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية، العدد 3، مجلة علمية محكمة تصدرها جامعة

سوهاج، كلية التربية، مصر، يوليو، ص 435

<sup>2</sup> - فضيل دليو: التكنولوجيا الجديدة للإعلام والاتصال، المفهوم، الاستعمالات، الآفاق، ط 1، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، 2010، ص 124

\_\_ عدد الساعات التي ترتبط بها المدرسة بالإنترنت.

\_\_ عدد المدارس التي صمم تلاميذها مواقع الأنترنت.

### 3- السرعة، النطاقات العريضة، الأقمار الصناعية

نسبة المدارس المستعملة للنطاقات العريضة والضيقة، الخطوط الرقمية فائقة السرعة واللاسلكية.

### 4- الأنظمة والمعدات

\_\_ عدد الحواسيب العاملة على منصة " وينداوز"، أما المؤشرات الإحصائية الأوروبية في العملية التعليمية

فتقتصر على مؤشر رئيسي ومؤشرين تكمليين وهي على التوالي:

\_\_ عدد التلاميذ لكل حاسوب يستعمل لأغراض تعليمية تكوينية.

\_\_ نسبة المؤسسات المستعملة للتعليم والتكوين عن بعد للموظفين.<sup>1</sup>

### 5- معوقات استخدام تطبيقات الإعلام الجديد في العملية التعليمية

بالرغم من مميزات وخصائص تطبيقات الإعلام الجديد وأهميتها البالغة في العملية التعليمية إلا ان هناك

معوقات تعيق استخدام هذه التطبيقات في العملية التعليمية وتتمثل في مايلي:

-مشاكل الدخول إلى الأنترنت وتحقيق الاتصال

- مشاكل البريد الإلكتروني

- مشاكل البحث والحصول على المعلومات

- عدم تحقيق الأتصال السريع

- مشاكل تحميل البرامج من صفحة الويب

- مشاكل العمل باستخدام مرفقات البريد الإلكتروني<sup>2</sup>

هذه بعض المعوقات التي قد تعيق العملية التعليمية بين المعلم والمتعلم من خلال شبكات التواصل الإجتماعي

بحيث انها قد تعجز المعلم والمتعلم على التزويد بالمعلومات وجمع المعارف والأفكار التي يحتاجها في تحضير

مذكراته اليومية .

<sup>1</sup> - المرجع نفسه، ص 124

<sup>2</sup> - باسم علي حوامدة وآخرون، وسائل الإعلام والطفولة، ط2، دار جرير للنشر والتوزيع، عمان، 2006، ص 227-228

### خلاصة:

نستنتج مما ذكر آنفا في هذا الفصل ان أهمية استخدام شبكات التواصل الاجتماعي في العملية التعليمية خاصة في المدرسة الابتدائية بالغة. فقد حاولت في هذا الفصل الإلمام بكل مايتعلق بالعملية التعليمية وكذا اتجاهاتها الجديدة بداية بعناصر العملية التعليمية، كما تناولت فيه أهمية شبكات التواصل الاجتماعي في العملية التعليمية والهدف من استخدام هذه الشبكات يكمن في تسهيل عملية التواصل بين المعلم والمتعلم وتزويد المتعلم بالمعلومات المفيدة كما أشرت الى بعض المؤشرات والمعوقات في استخدام تطبيقات الإعلام الجديد التي تواجه العملية التعليمية .

## الفصل الثالث

### الإطار التطبيقي

تمهيد

1- نوع الدراسة ومنهجها

2- مجتمع البحث وعينة الدراسة

3- مجال الدراسة

4- أدوات جمع البيانات

5- عرض البيانات وتحليلها

6- نتائج الدراسة

خلاصة



تمهيد:

يعتمد الباحث في بحثه على منهجية معينة للبدء في دراسة بحثه من أجل الوصول الى الأهداف المنشودة والإجابات الدقيقة والموضوعية لتساؤلاتها.

لهذا السبب تعتبر المنهجية في البحث أمر ضروري ومهم تتبع لمعالجة الموضوع بجميع مراحلها. لتحقيق الغاية من الدراسة يتطلب عملية منظمة تعتمد على منهج مختار لطبيعة الموضوع ويعتمد على تقنيات منهجية وأدوات جمع البيانات الميدانية، وأساليب تحليلها

فالمنهج الذي يتماشى مع هذه الدراسة تمثل بالمنهج الوصفي الذي يقوم بتفسير وتحليل الوضع القائم لاستخدام شبكات التواصل الإجتماعي في هذه الآونة الأخيرة في العملية التعليمية .

وتطرق في هذا الفصل نوع الدراسة ومنهجها، مجتمع البحث وعينة الدراسة، مجال الدراسة، أدوات جمع البيانات، عرض البيانات وتحليلها، نتائج الدراسة.

**نوع الدراسة ومنهجها:**

تندرج دراستي التي تتمحور حول استخدام تطبيقات الإعلام الجديد في العملية التعليمية خاصة منها شبكات التواصل الإجتماعي ضمن الدراسات الوصفية الأكثر استخداما في بحوث الإعلام والاتصال، تنتمي دراستي التي تتمحور إلى الدراسات الوصفية والتي تهدف إلى جمع المعلومات اللازمة لإعطاء وصف لإبعاد أو متغيرات الظاهرة المدروسة، وذلك من خلال تحديد ماهية الأشياء، وتفاوت درجة الوصف المطلوبة من دراسة لأخرى وفقا لهدف الدراسة وتساؤلاتها.<sup>1</sup> لأنني بصدد وصف مدى استخدام الأساتذة لشبكات التواصل الاجتماعي.

وقد اعتمدت في هذه الدراسة على المنهج المسحي الذي يعد دراسة عامة لظاهرة موجودة في جماعة معينة وفي مكان معين في الوقت الحالي حيث يتم جمع بيانات مقننة من مجتمع البحث، ويعد الأستبيان والمقابلات المقننة أكثر الأساليب استخداما في تنفيذ الدراسات المسحية<sup>2</sup>

<sup>1</sup> د: محمد عبد العزيز الحيزان: البحوث الإعلامية، أسسها، أساليبها، مجالاتها، ط2، مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر، 2004، ص24

<sup>2</sup> -يوسف لازم كماش: البحث العلمي. مناهجه. أسسها. وأساليبها إحصائية، دليل في إعداد رسائل الماجستير والدكتوراه ط1، دار دجلة ناشرون

ويرتبط اختيار المنهج المتبع في الدراسة بناءً على الإشكالية التي يتم تحدها، وبما أنني في دراستي هذه أسعى إلى جمع المعلومات حول استخدام تطبيقات الإعلام الجديد في العملية التعليمية خاصة مواقع التواصل الاجتماعي وإن تلقي اهتماماً من قبل الأساتذة فإن دراستي تعتمد على المنهج المسحي من خلال تحليل وتوضيح كيفية استخدام تطبيقات الإعلام الجديد في العملية من قبل الأساتذة وهذا قصد الوصول إلى حل المشكلة المطروحة وإزالة الغموض عنها، وأعتمدت على منهج المسح بالعينة للأسباب التالية:

— الحجم الكبير لمجتمع البحث والذي من الصعب دراسة شاملة حوله في وقت زمني محدد  
— الانتشار الواسع لمستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي من قبل أساتذة التعليم الابتدائي  
كما يحقق المسح بالعينة الأهداف التالية:

— كلفة أقل

— إختصار الوقت والجهد

— سرعة الوصول إلى النتائج وبما يحقق أهداف الدراسة

— دقة كبيرة في النتائج خصوصاً في حالة التجانس النسبي بين أفراد مجتمع الدراسة<sup>1</sup>

## 2/ مجتمع البحث وعينته

يعرف موريس أنجوس مجتمع البحث على أنه "مجموعة منتهية أو غير منتهية من العناصر المحددة مسبقاً والتي تتركز عليها الملاحظات". كما يعرف على أنه مجموعة عناصر لها خاصية أو عدة خصائص مشتركة تميزها عن غيرها من عناصر أخرى والتي يجري عليها البحث أو التقصي.<sup>2</sup>

ونظراً لصعوبة القيام بدراسة شاملة لجميع مفردات مجتمع بحثي قمت باختيار أسلوب العينة والتي تعد نموذجاً يشمل جانباً أو جزءاً من وحدات المجتمع الأصلي المعني بالبحث تكون ممثلة له، بحيث تحمل صفاته المشتركة وهذا النموذج أو الجزء يعني الباحث عن دراسة كل وحدات ومفردات المجتمع الأصلي خاصة في حالة صعوبة أو استحالة دراسة كل تلك الوحدات.<sup>3</sup>

— محمد عبد الجبار خندقجي: مناهج البحث العلمي منظور تربوي معاصر، ط1، علم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، الأردن، 2012، ص125

1 — موريس أنجوس: منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية تدريبات علمية، ط القصة للنشر الجزائر، ص298

3 — عامر إبراهيم قنديلجي: البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات التقليدية والإلكترونية، ط5، دار المسيرة للنشر والتوزيع

والطبعة، الأردن، 2014، ص145

ونظرا لإقتصار عيني على مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي من أساتذة التعليم الابتدائي في مقاطعة زاوية كنتة وخاصة الثلاث مدارس الموجودة في مقر الدائرة. دون غيرهم فقد تم اختيار العينة القصدية والتي يقوم الباحث بإختيارها طبق للغرض الذي تستهدف تحقيقه من خلال البحث ويتم إختيارها على أساس توفر صفات محددة في مفردات العينة تكون هذه الصفات التي تتصف بها مفردات المجتمع محل البحث وهي العينة التي يختارها الباحث إعتقاد منه إنها تمثل المجتمع الأصلي تمثيلا حقيقيا.<sup>1</sup>

وعلى ضوء هذا فقد أخترت مفردات بحثي بطريقة قصدية وشخصية وتحكمية وليس صدفة وهذا لإدراكي لمجتمع البحث ولعناصره الهامة التي تمثله تمثيلا صحيحا وأرتأيت في هذه العينة على أن يكون الأستاذ مستخدما لشبكات التواصل الاجتماعي بغض النظر على طبيعة الإستخدام بالمدارس الثلاث (ابن سينا .المجمع المدرسي ابومكربلقايد.المدرسة الجديدة برضوان أحمد) عدد اساتذة هذه المدارس 34 استاذ ولدراسة الموضوع المتمثل في استخدام تطبيقات الإعلام الجديد في العملية التعليمية وتحديد شبكات التواصل الاجتماعي بمدارس مقر دائرة زاوية كنتة. ويمكن حساب نسبة تمثيل عينة الدراسة وفق المعادلة التالية:

$$ن = \frac{\text{مفردات الدراسة} \times 100}{\text{المجتمع الأصلي}} \text{ حيث تمثل (ن) حجم العينة.}$$

\* فالنسبة للمجمع المدرسي أبوبكر بلقايد تمت دراسة 7 أساتذة من مجموع 10 أساتذة ومنه حجم العينة يكون :

$$ن = \frac{100 \times 7}{10} = 70\%$$

\* وبالنسبة لمدرسة ابن سينا تمت دراسة 14 استاذ ومنه حجم العينة يكون:  $100\% = \frac{100 \times 14}{14}$

\* وبالنسبة لمدرسة برضوان أحمد تمت دراسة 8 حالات ومنه حجم العينة يكون:  $80\% = \frac{100 \times 8}{10}$

$$\text{ومن خلا كل هذا فإن حجم العينة الكلي} = \frac{80+100+70}{3} = 84\%$$

3/ مجال الدراسة:

أ\_ المجال المكاني:

هو الإطار الجغرافي الذي يطبق به البحث فقد يكون مجتمع مفتوحا مدينة أو مدرسة وقد يكون المجتمع أحد مجالات الرعاية الاجتماعية مما تتضمنه مؤسسات عامة في هذا المجال.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>-يوسف لازم كماش:المرجع السابق،ص،160

<sup>2</sup> سماح سماحسالم،البحثالإجتماعي الأساليب منهاج إحصاء، ط1، دار الثقافة للنشر والتوزيع عمان2012،ص257

وقد أجريت دراستي بالمقاطعة السادسة زاوية كنتة بالمدارس الثلاث لأنها الأقرب لمكان العمل الذي أعمل فيه إذ يتعدى التنقل لجميع مدارس المقاطعة وذلك لكثرة المدارس في الدائرة ووبعد المسافة بين القصور :

1: مدرسة ابن سينا مدرسة قديمة وتتكون هذه المدرسة بمجموعة من الأساتذة عددهم 14 أستاذ 12 يدرسون اللغة العربية و2 اللغة الفرنسية، عدد تلاميذها بالنسبة للذكور 116 تلميذ والإناث 128 تلميذة فيها 13 قسم أو حجرة  
2 المجمع المدرسي أبوبكر بلقايد جاء هذا المجمع بعد مدرسة ابن سينا عدد تلاميذه 230 تلميذ وعدد أساتذته 10 لغة عربية وواحد لغة فرنسية

3: المدرسة الجديدة زاوية كنتة برضوان أحمد تأسست عام 2022/2021 عدد التلاميذ 207 تلميذ عدد الإناث 100 وعدد الذكور 107 تلميذ عدد الأساتذة 10 ومن بينهم استاذ اللغة الفرنسية عدد الحجرات 09 مع العلم هذه هي المدرسة التي أعمل فيها أستاذة المدرسة الابتدائية أدرس قسم السنة الثانية أبتدائي.

### المجال الزماني:

هو الفترة الزمنية لإجراء بحث وتنفيذه حيث بدأنا لأختيار وتحديد مشكلة البحث مروراً بجميع خطوات البحث العلمي وصولاً إلى مرحلة استخراج نتائج البحث.<sup>1</sup>

يتمثل المجال الزماني في الفترة التي إستغرقتها دراستي ، خاصة بالنسبة للجانب الميداني حيث أجريت هذه الدراسة سنة 2022/2021 وانطلقت في هذا العمل بالجانب المنهجي، وذلك كأبتداء من شهر نوفمبر بعد ماتم قبول موضوع الدراسة من قبل اللجنة المكلفة بهذه الأمور إلى غاية شهر جانفي للبدئ بعدها في الإطار النظري إلى غاية شهر مارس، أما الجانب التطبيقي أو الميداني فقد شرعت فيه بداية شهر أفريل في ذلك الوقت أعددت إستمارة الإستبيان وعرضها على الأستاذة المشرفة عبر البريد الإلكتروني لاني أقطن بعيدة عن مقر الولاية تقريبا ب100 كيلو قامت الأستاذة خلال يومين بتعديلات وتغييرات وبعد دراستها جيدا قمت بتوزيعها في منتصف شهر أفريل، أجهت بها إلى الثلاث مدارس بدءاً بمدرسة برضوان أحمد

دام توزيعها وجمعها ثلاثة ايام كل يوم أذهب الى مدرسة اوزع فيها وفي نهاية شهر أفريل بدأت بملئ البيانات في الجداول والتعليق عليها وصياغة النتائج.

### أدوات جمع البيانات

إن نجاح أي بحث علمي يرتبط بمدى فعالية الأدوات التي استخدمت في جمع البيانات وقد اعتمدت في دراستي على:

<sup>1</sup> - سماح سماح سالم: المرجع السابق، ص 257

1/الملاحظة: ويمكن تعريف الملاحظة على أنها عبارة عن عملية مراقبة أو مشاهدة لسلوك الظواهر والمشكلات والأحداث ومكوناتها المادية والبيئية ومتابعة سيرها واتجاهاتها وعلاقتها بأسلوب علمي منظم ومخطط وهادف بقصد التفسير وتحديد العلاقة بين المتغيرات والتنبؤ بسلوك الظاهرة وتوجيهها لخدمة أغراض الإنسان وتلبية احتياجاته<sup>1</sup> استخدمت الملاحظة كأداة لجمع البيانات لأوظفها في الجانب الميداني لدراستي حتى أتمكن من الإقتراب من العينة المبحوثة وذلك من خلال ملاحظتي لعملية استخدام شبكات التواصل الإجتماعي من طرف أساتذة التعليم الإبتدائي في العملية التعليمية.

2/المقابلة:

وهي واحدة من الأدوات التي تعتمد في العديد من الدراسات وتعرف على أنها ديناميكية وتبادل لفظي بين شخصين أو أكثر، وهي حوار شفهي بين الباحث والمبحوث أجه دراسة ما، فقد استخدمت في دراستي مقابلة اساتذة المدارس الثلاث المعنية في البحث بحيث لم أخذ المقابلة بمعناها الفني المقنن في جلسة تخضع فيها الحالة لدراسة منهجية رسمية أو متكلفة يقوم بها فاحص مع مفحوص، بل أجريت في جو طبيعي مفتوح لا يشعر بها الأستاذ بأنه مستجوب، فقد أعطى بعض الأساتذة تفسير جيد وواضح لواقع استخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية

3/استمارة الاستبيان:

تستخدم وتوظف في هذا النوع من الدراسات الميدانية بغية الحصول على المعلومات والبيانات. وتعد الإستبانة أداة تتضمن مجموعة من الأسئلة أو الجمل الخيرية التي يطلب من المفحوص الإجابة عنها بطريقة يحددها الباحث حسب أغراض البحث<sup>2</sup>

في بحثي اعتمدت على استمارة استبيان موجهة لاساتذة التعليم الأبتدائي (مدرسة ابن سينا،المجمع المدرسي ابوبكر بلقايد،برضوان أحمد) والتي تناولت فيها أسئلة مفتوحة وأخرى مغلقة في ثلاث محاور بالإضافة على صفات العينة المبحوثة وهي كالآتي:

\_\_ صفات العينة.

\_\_ المحور الأول: إقبال الأساتذة على شبكات التواصل الإجتماعي.

\_\_ المحور الثاني: مجالاً استخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية

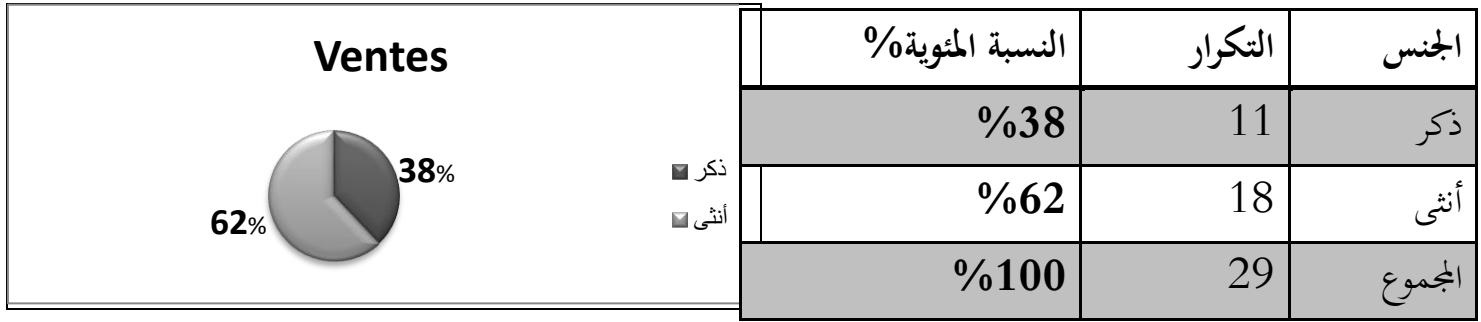
\_\_ المحور الثالث: معوقات استخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية

<sup>1</sup> -مُجد عيدات، مُجد أبو نصار، عقله مبيضين، منهجية البحث العلمي القواعد والمراحل والتطبيقات، ط2، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، 1999، ص73

<sup>2</sup> -مُجد عبد الجبار خندقجي: المرجع السابق، ص142

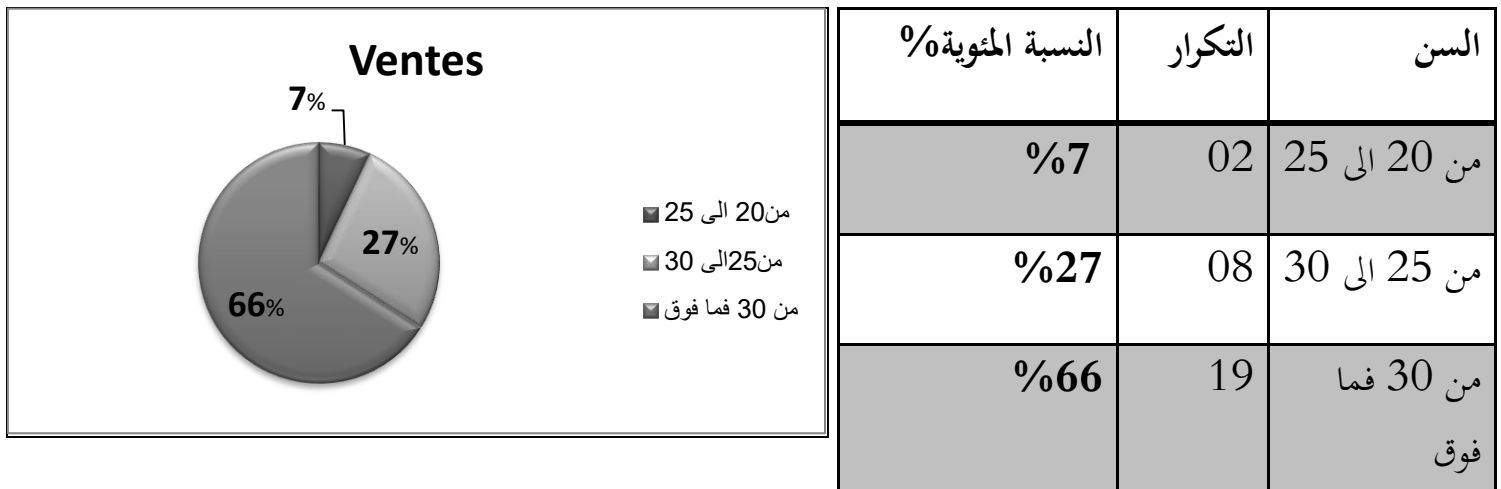
# عرض البيانات وتطبيقاتها

الجدول رقم 1/ بين جنس المبحوثين



يوضح لنا الجدول رقم 1 جنس المبحوثين حيث أنه يوجد تفاوت بين الجنسين بحيث أن الأستاذات أكثر نسبة من الذكور اي بنسبة 62% والذكور 38% وذلك راجع لممارسة الإناث مهنة التعليم في هذه الآونة الأخيرة للعلم كان سابقا يتعذر على الفتاة الألتحاق بالدراسة و بالعمل في المنطقة المحدد الدراسة فيها لأن كانت الظروف الإجتماعية والثقافية التي تميز المنطقة تمنع خروج الفتاة من مقر سكنها .واليوم أصبحنا نراها في جميع القطاعات ،وهذا لا يعني ان الذكور لا يمارسون مهنة التعليم ولكن الا دراستي القصدية على العينة المحددة في الثلاث مدارس هذه بينت العدد النسوي أكثر من الرجالي.ولكن أرى ان كلا الجنسين مهتمان باستخدام تطبيقات الإعلام الجديد خاصة شبكات التواصل الاجتماعي في العملية التعليمية .

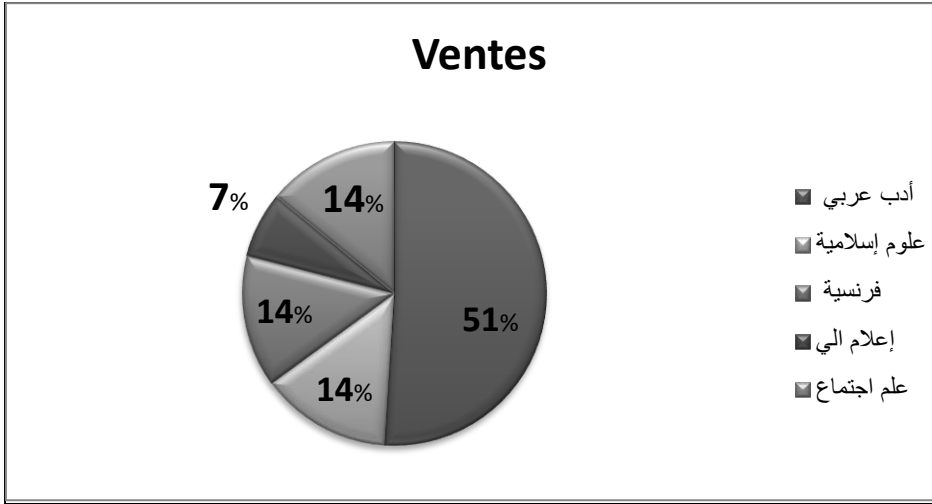
الجدول رقم 2/ بين سنالمبحوثين



يشير الجدول رقم 2 إلى سن المبحوثين بحيث ان أغلب الأستاذة من 30 فما فوق والتي بلغت نسبة 66% فهي الفئة التي تمتهن مهنة التعليم ثم تاتي بعدها فئة ما بين 25 إلى 30 بنسبة 27% وتليهم فئة 20 إلى 25 اي بنسبة 7% وقلة هذه النسبة في هذه الفئة يرجع لخروجي المدارس العليا المتخصصين في التعليم الأبتدائي لهذا يكون لهم الحظ في التوظيف

مباشرة بعد التخرج، ومن خلال هذه الإحصائيات في يتبين لنا ان الاستخدام الأكثر لشبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية كان من قبل فئة 66% ومن فئة 27%

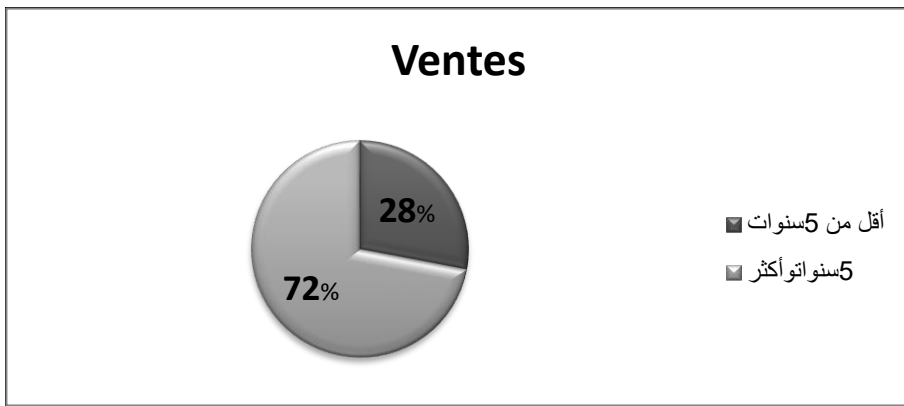
الجدول رقم 3/ يبين تخصصاتالمبحوثين



التخصص	التكرار	النسبة المئوية %
أدب عربي	15	51%
علوم اسلامية	4	14%
فرنسية	4	14%
اعلام واتصال	2	7%
علم اجتماع	4	14%
المجموع	29	100%

يبين الجدول تخصص المبحوثين فقد انحصرت عينتنا بين 5 تخصصات، حيث احتل تخصص الأدب العربي أكبر نسبة بـ 51% من الأساتذة وتخصص العلوم الإسلامية ووالفرنسية وعلم الاجتماع نسبتهم متساوية بـ 14% من المبحوثين بينما تخصصنا العزيز مبحوثان فقط لأن التخصص انضم لمهنة التعليم الإبتدائي الا في الآونة الأخيرة لهذا نسبتهم ضئيلة فالتعليم ولكن ارى فالمستقبل سينال الكثير منهم منصب . والمهم من كل هذا يتبين لي ان استخدام شبكات التواصل الإجتماعي من قبل المبحوثين المتخصصين في الأدب العربي في العملية التعليمية متوسطة اما باقي التخصصات منخفضة وهذا راجع للعينة القصدية التي اخترتها.

الجدول رقم 4/ يبين الخبرة في العمل

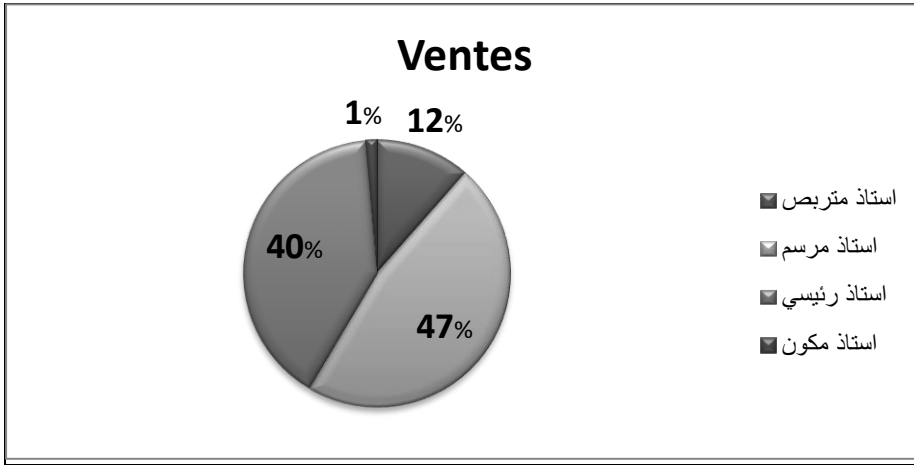


الخبرة	التكرار	النسبة المئوية %
أقل من 5 سنوات	8	28%
5 سنوات وأكثر	21	72%
المجموع	29	100%



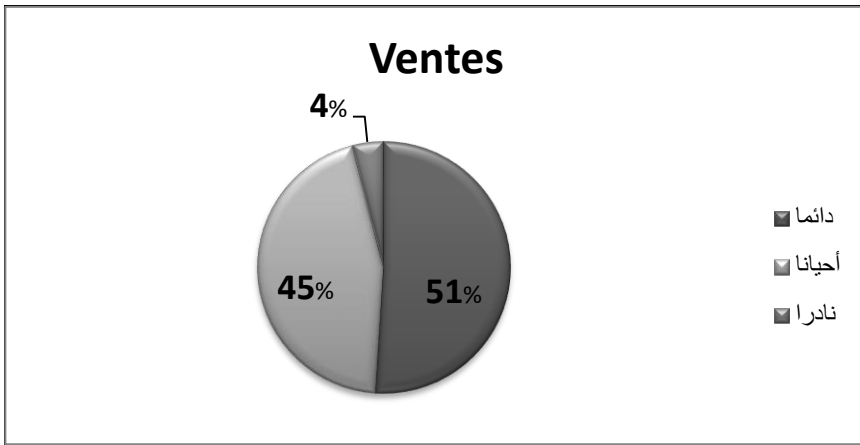
يمثل الجدول رقم 4 خبرة المبحوثين في مهنة التعليم الابتدائي حيث انحصرت بين فئتين وقد احتلت الفئة ذات خبرة 5 سنوات وأكثر أكبر نسبة حيث قدرت بـ 72% لتليها نسبة منخفضة تنحصر في الفئة أقل من 5 سنوات خبرة بنسبة 28% في مهنة التعليم الابتدائي وهذه الفئة تمثل خبرة اساتذة التعليم الابتدائي وهم الذين يحددون الفرق بين العملية التعليمية القديمة والجديدة وتأثير استخدام شبكات التواصل الاجتماعي بحيث معظمهم يرون كلاهما يكملان الآخر.

الجدول رقم 5/ يبين رتبة الأساتذة



الرتبة	التكرار	النسبة المئوية %
استاذ متربص	3	10%
استاذ مرسم	12	41%
استاذ رئيسي	10	35%
استاذ مكون	4	14%
المجموع	29	100%

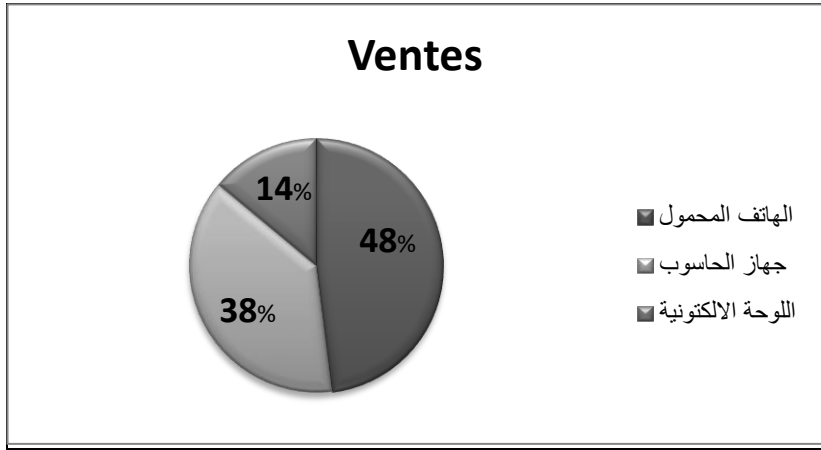
يشير الجدول الى رتبة او درجة كل استاذ وقد قدرت أكبر نسبة منهم 41% مبحوث كأستاذ مرسم ونسبة 35% كأستاذ رئيسي وبيتما الأستاذ المكون بنسبة 14% وتليها ونسبة منخفضة جدا لأستاذ متربص بنسبة 10% الجدول رقم 6/ يبين استخدام المبحوثين لشبكات التواصل الاجتماعي



6	التكرار	النسبة المئوية %
دائما	15	51%
أحيانا	13	45%
نادرا	1	4%
المجموع	29	100%

يبين الجدول مدى استخدام المبحوثين لشبكة التواصل الإجتماعي وتمثل نسبة الدائميالاستخدام لهذه الشبكات 51% هي أكبر نسبة ،امانسبة 45% تمثل المبحوثين الذين أختاروا أحيانا ما يتم استخدام شبكات التواصل الإجتماعي،وقد قدرت الإجابة عن العبارة الأخيرة نادرا يعني نادرا ما يتم استخدام شبكات التواصل بنسبة 4% وهي نسبة ضعيفة جدا بالنسبة للنسب الأخرى ،وهذا يوضح ان شبكات التواصل الإجتماعي اصبحت شئ ضروري بالنسبة لكل استاذ ف اداء عمله.

الجدول رقم 7/يبين الوسيلة التي يتصفح المبحوثين فيها شبكات التواصل الإجتماعي



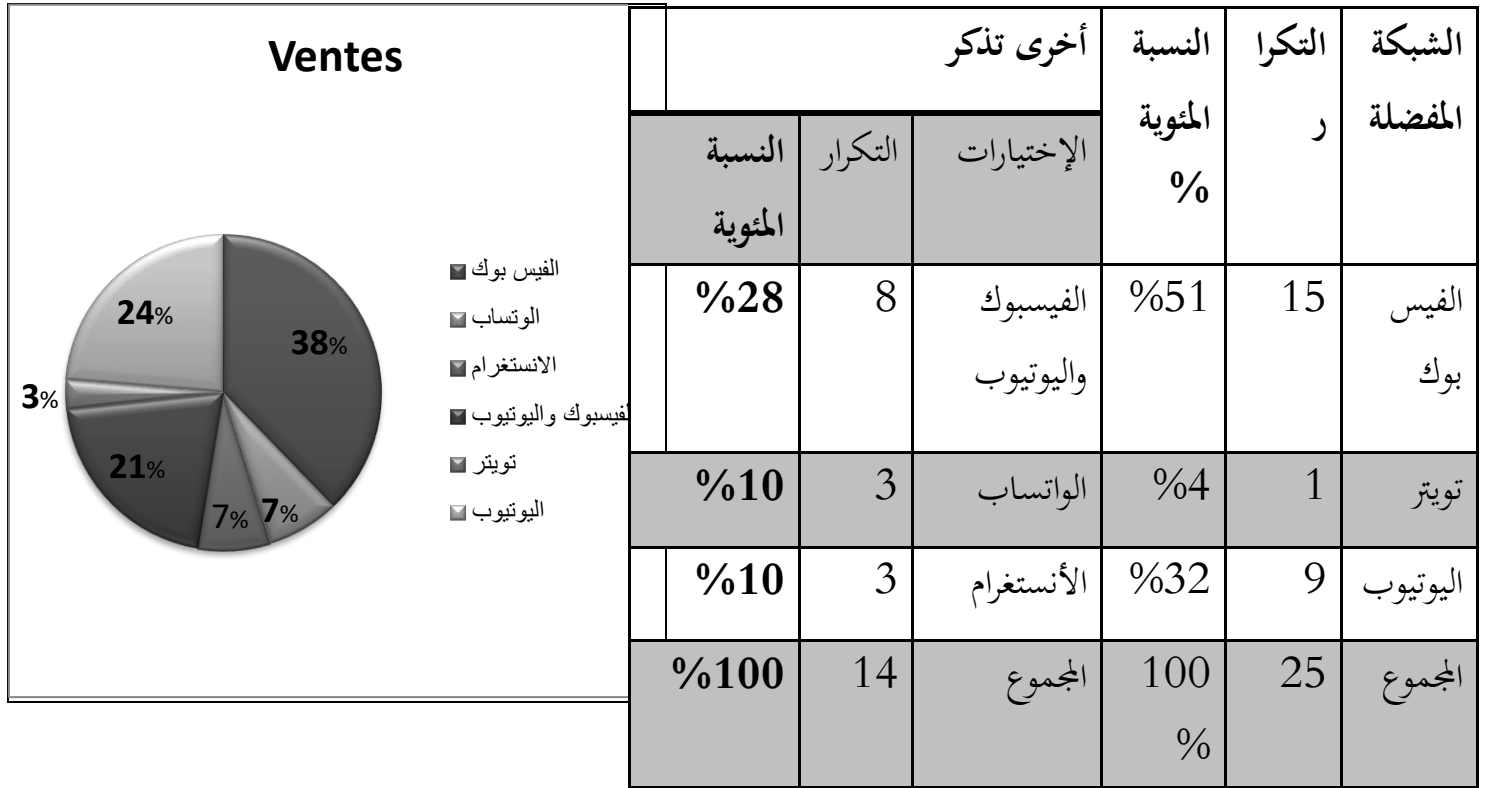
الوسيلة	التكرار	النسبة المئوية %
الهاتف المحمول	14	48%
جهاز الحاسوب	11	38%
اللوحة الإلكترونية	4	14%
المجموع	29	100%

يبين الجدول رقم 7 الوسائل المستخدمة لتصفح شبكات التواصل

الإجتماعي ،وتحصلت وسيلة الأتصال الهاتف الذكي أكبر

الأختبارات من قبل المبحوثين بنسبة 48% وهي متاقاربة مع جهاز الحاسوب الذي تحصل على نسبة 38% من المبحوثين وهذا يعني ان معظم الأساتذة يستخدمون الهاتف النقال وبنسبة كبيرة وذلك راجع لسهولة حمله وقدرت استعماله في اي مكان كان ومتى احتاج او تذكر معلومة ما بنما الحاسوب يصعب عليه حمله في كل مكان في المنزل او فالقسم .بينما اللوحة الإلكترونية التي فكانت نسبتها ضعيفة جدا لانها يمكن للمبحوث ان يستبدلها بالهاتف لخصته اليوم اصبحت اللوحة الإلكترونية للمتعلم.

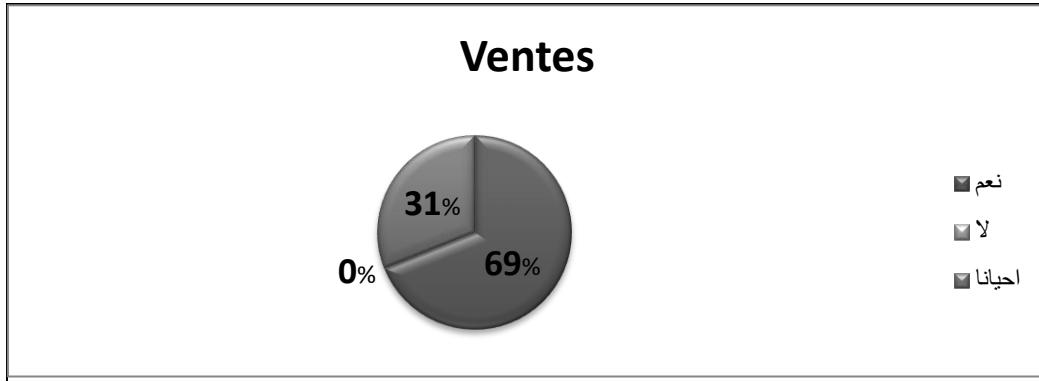
الجدول رقم 8 يبين شبكات التواصل التي يفضل المبحوث استخدامها



عدد الإجابات أكثر من عدد المبحوثين (تعدد الإختيارات) عدد الإجابات من عدد المبحوثين

يمثل الجدول الشبكات المفضلة عند المبحوثين والأكثر استخداما حيث بلغت نسبة افجابه على الفايسبوك أكثر نسبة 51.72% وتمثل أغلب المبحوثين الذين يعتمدون على الفايسبوك كتطبيق من تطبيقات الإعلام الجديد في حين ان عبارة اليوتيوب بلغت 32% كنسبة متوسطة والتويتر نسبة منخفضة بنسبة 4% بالإضافة الى اختيارات الفئة المبحوثة فقد اختار البعض الفيس بوك واليوتيوب معا بلغت نسبتهم 28% فهذا يعني ان الفايسبوك واليوتيوب يحتلان المرتبة الأولى في تصفحاتهم لشبكات التواصل الإجتماعي بالإضافة الى البعض يسعمل شبكات أخرى مثل الوات ساب والانستغرام اللذان احتلان نسبة 10% ومن خلال كل هذا يتبين لي ان الأساتذة يعتمدون على الفايسبوك واليوتيوب.

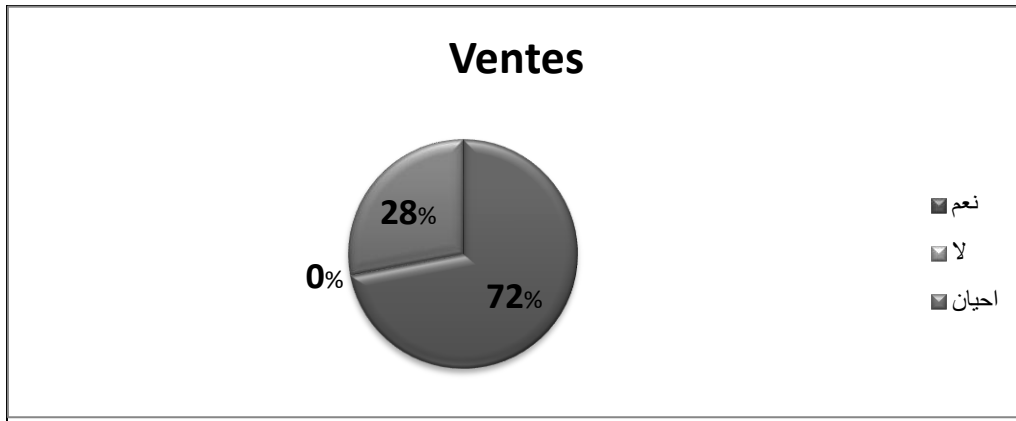
الجدول رقم 9/ يبين مساعدة شبكات التواصل الإجتماعي في تحضير المذكرات اليومية



9	التكرار	النسبة المئوية %
نعم	20	68.96%
لا	00	00%
أحيانا	9	31.03%
المجموع	29	100%

يبين الجدول رقم 9 أن معظم المبحوثين يعتمدون في تحضير مذكراتهم على شبكات التواصل الإجتماعي اي بنسبة 68.96% حيث احتلت عبارة أحيانا على نسبة متوسطة بـ 31.03% وعبارة لا نسبة 00% هذا يعني انه لايمكنهم الاستغناء على شبكات التواصل الاجتماعي كان الاستاذ سابقا يعتمد على الورق والمذكرات القديمة والكتب المدرسية الان التطور العلمي وتغير الإصلاحات التربوية ادت بهم الى الاعتماد على هذه المذكرات الموجودة في شبكات التواصل الاجتماعي.

الجدول رقم 10 بين الاعتماد على شبكات التواصل الاجتماعي في تحضير المذكرات

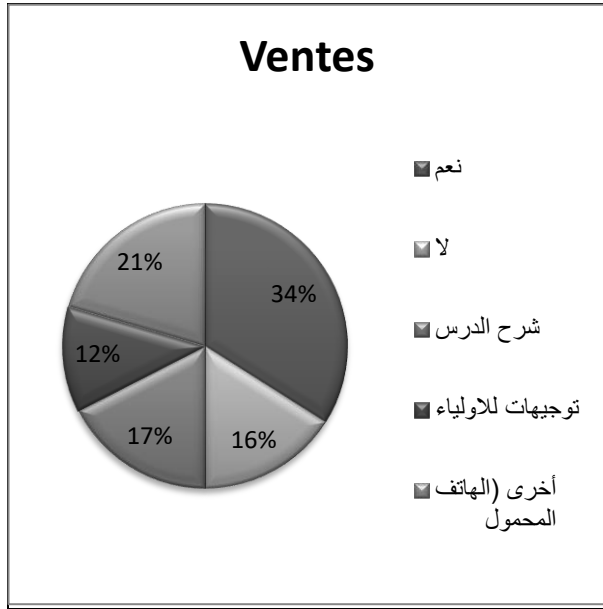


10	التكرار	النسبة المئوية %
نعم	21	72%
لا	00	00%
أحيانا	8	28%
المجموع	29	100%

يمثل الجدول امكانية تحضير الدروس من خلال شبكات التواصل الاجتماعي حيث احتلت عبارة نعم أكبر نسبة والتي قدرت ب72% من المبحوثين الذين يعتمدون على شبكات التواصل الاجتماعي في تحضير مذكراتهم اليومية وتليها نسبة28% لعبارة احيانا يعني هذا لا يعتمدون كليا على هذه المذكرات لان بعض المذكرات لاتناسب مستوى تلاميذاتهم لهذا لا يأخذونها بعين الاعتبار رؤوس اقلام فقط وعبارة لا احتلت على نسبة00% .

نستنتج ان معظم المبحوثين يعتمدون على شبكات التواصل الاجتماعي في تحضير مذكراتهم اليومية وهذا راجع لعدم توفر الوقت لقراءة للرجوع الى الكتب لان استاذ المدرسة الابتدائية لديه الكثير من التحضير يدرس كل المواد عدا الفرنسية.

الجدول رقم 11 بين التواصل مع اولياء التلاميذ عبر شبكات التواصل الاجتماعي

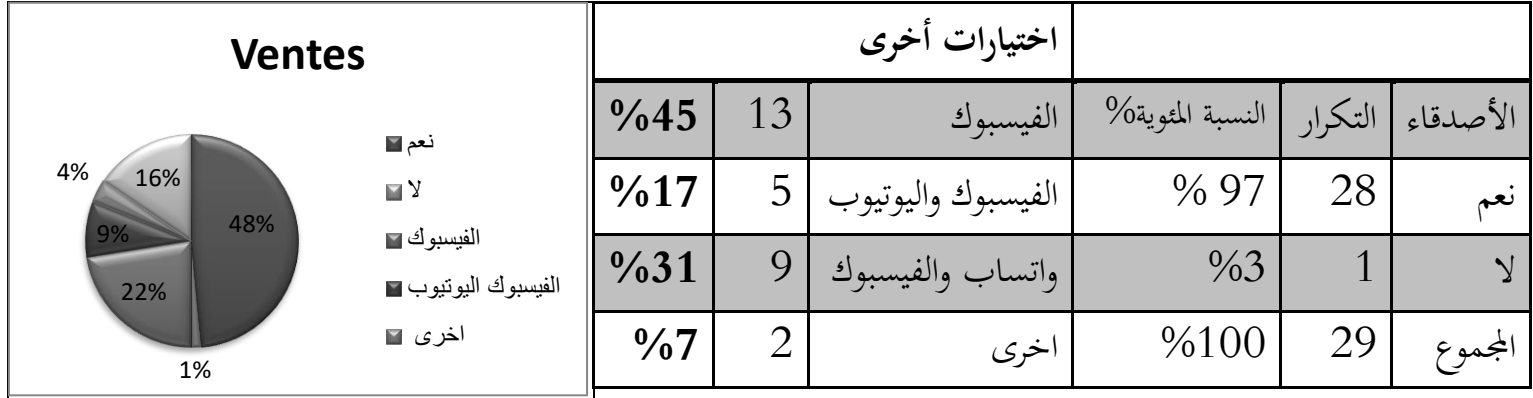


اختيارات اخرى					
11	التكرار	النسبة المئوية %	شرح الدرس للولي	10	35%
نعم	20	68%	توجيهات للاولياء	7	24%
لا	9	32%	أخرى (الهاتف المحمول)	12	41%
المجموع	29	100%	المجموع	29	100%

يشير الجدول رقم 11 ان نسبة المبحوثين المتواصلين مع اولياء التلاميذ في العبارة نعم احتلت نسبة 68% لان الاستاذ يحتاج الى ولي التلميذ مهما كان مستواه بينما احتلت عبارة لا على نسبة 32% وهذا الانخفاض راجع للاستاذة الذين يريدون ولي التلميذ داخل المدرسة خاصة ان كان هناك تلاميذ ذات حالات خاصة مثل التشويش .. الخ . والهدف من هذا التواصل مع الأولياء يوجد البعض منهم لم يفهم الدرس وقت مراجعته لابنه يتواصل مع الاستاذ كما انه توجد بعض

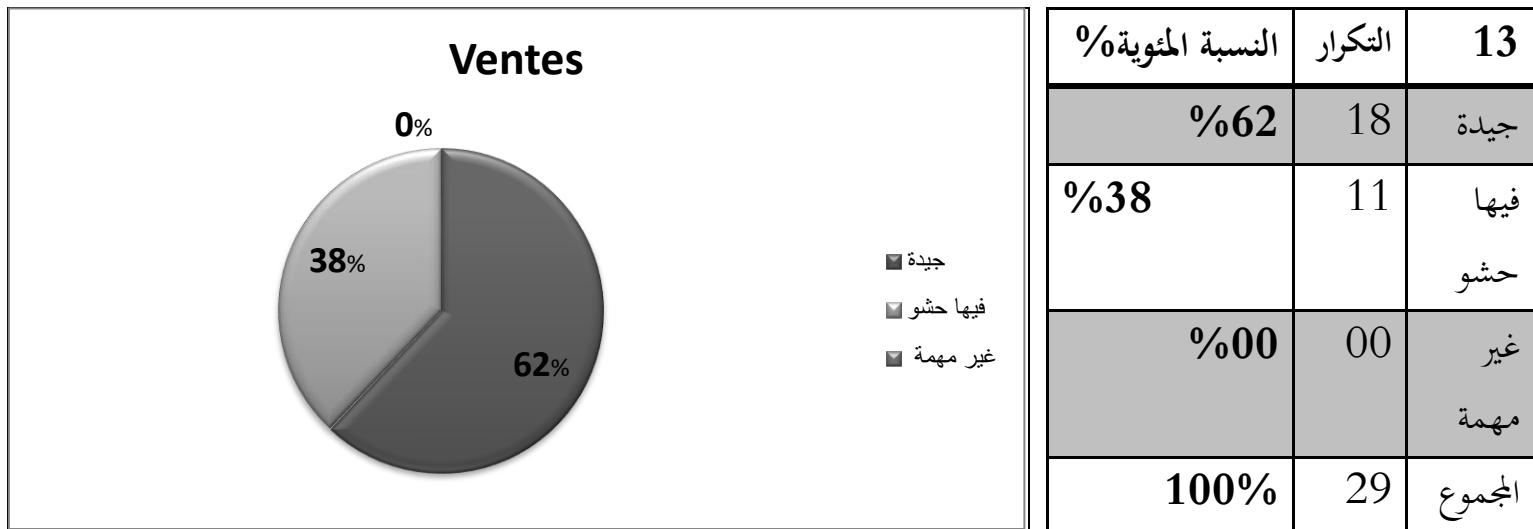
التوجيهات للاولياء اتجاه ابنائهم كل هذا وجدت المبحوثين يعتمدون على الهاتف المحمول لان اغلبية الاولياء غائبين عن المنزل لظروف العمل .

الجدول رقم 12/الجدول يبين الأصدقاء الاساتذة لتبادل الأفكار حول التدريس عبر شبكات التواصل الإجتماعي



يشير الجدول رقم 12 ان معظم الأساتذة يتبادلون الأفكار فيما بينهم في ما يخص لعملية التعليمية اي ان عبارة نعم جد مرتفعة بنسبة 97% من المبحوثين بينما عبارة لا كانت انثى ربما لظروف شخصية لم تتواصل مع زملائها اي نسبة منخفضة جدا بنسبة 3%. والخيارات الأخرى وجدت اغلبية الاساتذة يتواصلون فيما بينهم بالفايسبوك فقط بنسبة 45% الفاييسبوك والواتساب بنسبة 31%، الفيسبوك واليوتيوب بنسبة 17% ومواقع اخرى بنسبة 7%. ومن هذا نستنتج ان الأساتذة يستعملون مواقع التواصل الاجتماعي بكثرة فيما بينهم ويقدمون الشروحات وفك التعقيدات التي تشغل كل استاذ .

الجدول رقم 13 يبين الجدول المعلومات التي تقدمها شبكات التواصل الإجتماعي



يشير الجدول رقم 13 ان المبحوثين يرون ان المعلومات التي تقدمها شبكات التواصل الاجتماعي للعملية التعليمية جيدة ومهمة جدا اي بنسبة 62% من المبحوثين الذين يرونها جيدة وبنسبة منخفضة يرون ان فيها حشو بنسبة 38% بينما خيار غير مهمة 00% كلهم يعتبرون ان كل ما يأتي في شبكات التواصل الاجتماعي جيدة ويمكن الاعتماد عليها.

الجدول رقم 14 يبين الصعوبات التي تواجه استخدام المبحوثين لشبكات التواصل الاجتماعي

Ventas	خيارات أخرى			النسبة المتوية %	التكرار	مواجهة الصعوبات
	النسبة المتوية %	التكرار	الخيار			
	65%	19	تقنية	24%	7	نعم
	35%	10	عدم توفر الوقت	76%	22	لا
	100%	29	المجموع	100%	29	المجموع

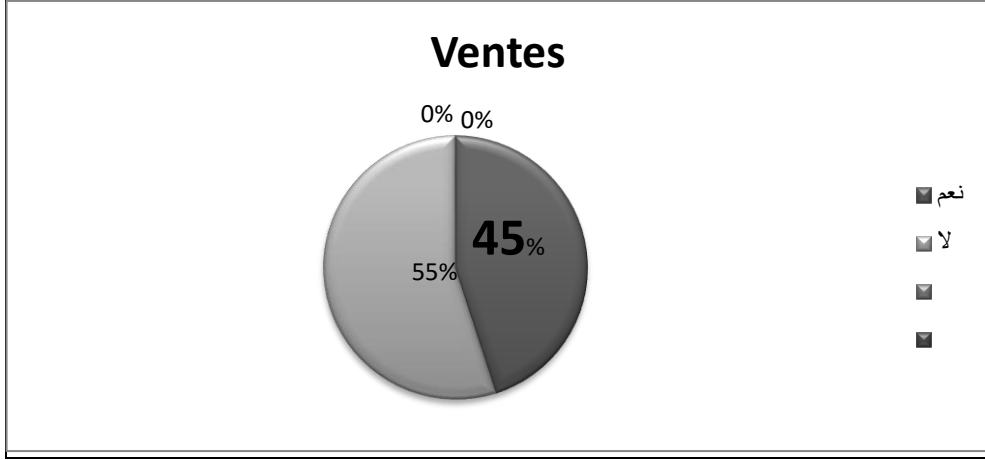
يمثل الجدول الصعوبات التي تواجه الأساتذة

أثناء استخدامهم لشبكات التواصل الاجتماعي في العملية التعليمية حيث مثلت نسبة 76% من المبحوثين الذين لا يجدون صعوبة أثناء استخدامهم لشبكة التواصل الاجتماعي ،ومثلت نسبة 24% من المبحوثين الذين يجدون صعوبة في الإستخدام، ونسبة 19% من المبحوثين الذين تواجههم صعوبات تقنية وهذا راجع إلى الأجهزة المستعملة في تصفح الشبكات الاجتماعية ونسبة 10% مثلت الصعوبات المتعلقة بعدم توفر الوقت لأن استاذ التعليم الابتدائي دوامه طويل وكثرة العمل في المدرسة والمنزل خاصة عنصر الإناث .

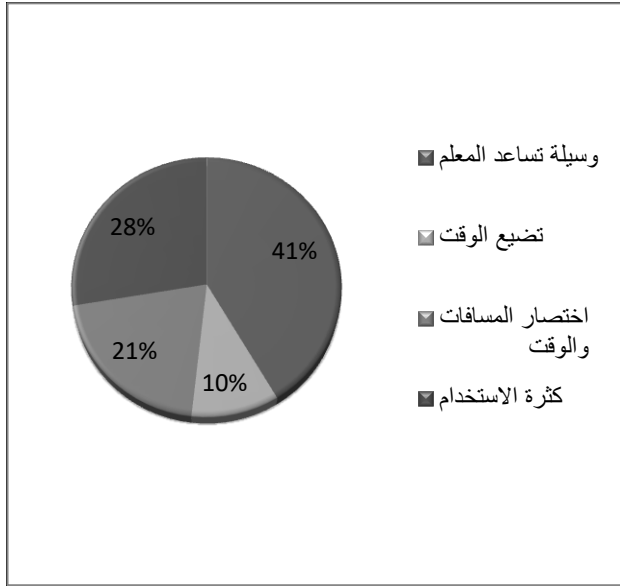
وهذا يبين ان معظم المبحوثين لا يجدون صعوبات في استخدامهم لشبكات التواصل الاجتماعي وذلك راجع لحسن استخدامهم لها وكثرة استخدامها في حياتهم العملية .وفيما يخص المبحوثين الذين تواجههم صعوبات أثناء تصفحهم لهذه

الشبكات يرجع ذلك لبعض مشاكل ضعف شبكة الأترنت وكثرة انقطاعها والبعض الآخر كثرة الإنشغالات وعدم توفر الوقت

الجدول رقم 15/ يبين إن كان بإمكان المبحوث التوقف عن شبكات التواصل الإجتماعي



15	التكرار	النسبة المئوية %
نعم	13	45%
لا	16	55%
المجموع	29	100%



لماذا؟		
الإختيارات	التكرار	النسبة المئوية %
لأنها وسيلة تساعد المعلم	12	41.37%
لأنها تضييع الوقت	3	10.34%
اختصار المسافات والوقت	6	20.68%
كثرة استخدامها	8	27.58%
المجموع	29	100%

يبين الجدول مدى إمكانية التوقف عن استخدام شبكات التواصل الإجتماعي حيث تمثل نسبة 55% من الأساتذة الذين كانت اجابته بعبارة لا بحيث لا يمكنهم التوقف عن استخدام شبكات التواصل الإجتماعي حسب اجابتهم عن لماذا؟ يرى بعض المبحوثين أنها وسيلة تساعد المعلم بحيث تقدمهم بالمعلومات القيمة وتساهم في تبادل الأفكار حول العملية

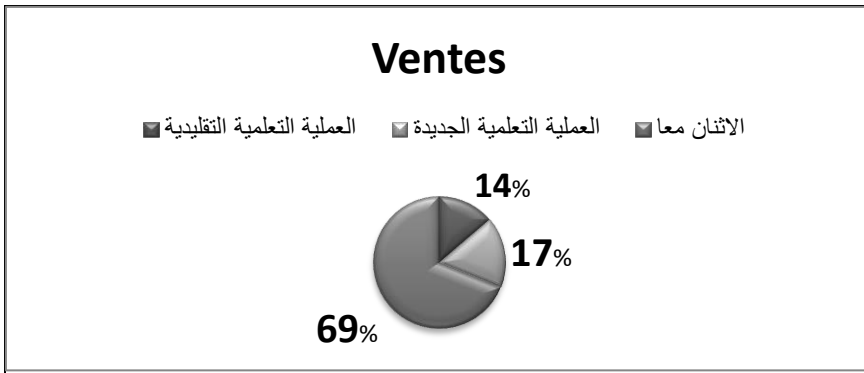


التعليمية، وكذلك إختصار المسافة والوقت لان المبحوثين مربوطين بأشغال أخرى خاصة فئة الإناث، وبين البعض الآخر أنه لا يمكنها الإستغناء عنها يستخدمها في جميع مجالات حياته.

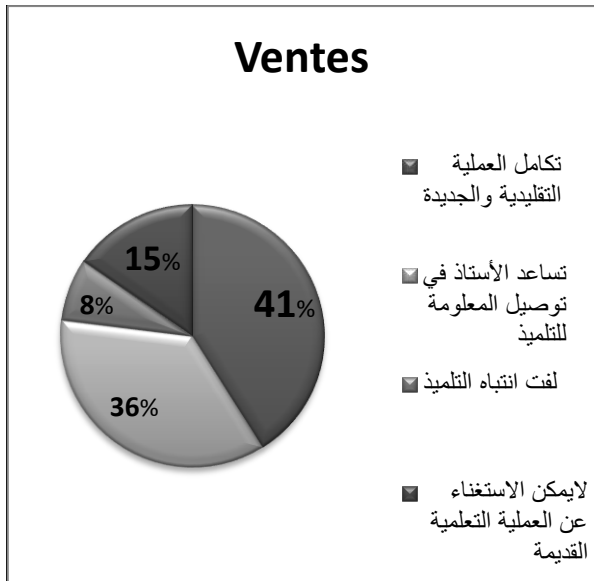
بينما المبحوثين الذين أجابو بعبارة نعم بلغت نسبتهم 45% يعني نسبة أقل من عبارة لا يرى هذا المبحوثين انها تشوش الأفكار دون مراعاة الفروق الفردية بالنسبة للتلاميذ ويرون انها ليست المرجع الوحيد بل توجد عدة بدائل وهذا كان رأي الأساتذة القدامى يقولون مضيق للوقت .

نستنتج ان أغلبية الأساتذة لا يمكنهم التوقف عن شبكات التواصل الإجتماعي ولا يمكنهم الإستغناء عنها في مجال عملهم تدمهم بمعلومات قيمة وتساعدهم في كثير أمور الحياة .

### الجدول 16/ يبين اي العمليتين يفضل الأستاذ في ايصال المعلومة للتلميذ



النسبة المئوية %	التكرار	16
13.79%	4	العملية التعليمية التقليدية
17.24%	5	العملية التعليمية الجديدة
68.96%	20	الإثنتان معا
100%	29	المجموع



لماذا؟

النسبة المئوية %	التكرار	الإختيارات
41,02%	16	تكامل العملية التعليمية التقليدية والجديدة
35,89%	14	ساعد الأستاذ في توصيل المعلومة للتلميذ
7,69%	3	لفت انتباه التلميذ
15,38%	6	لا يمكن الإستغناء عن العملية التعليمية القديمة
100%	39	المجموع

عدد الإجابات أكثر من عدد المبحوثين

يبين الجدول العمليتين التقليدية والجديدة واي

منهما أفضل عند المبحوثين (الأساتذة) أكبر نسبة لدى المبحوثين في عبارة الأثنين معا اي استخدامهم للعمليتين التعليميتين كل واحدة تكمل الأخرى بنسبة 68.96% لأن في بعض الأحيان تكون الطريقة التقليدية أنفع للمتعلم وأحيانا أخرى الجديدة توصل من خلالها المعلومة للمتعلم وأحيانا أخرى تستخدمهم مع بعض في نفس الوقت. بينما الذين يفضلون العملية التعليمية التقليدية نسبتهم منخفضة 13.79% من خلال الدراسة كانوا اغلبهم من الأساتذة القدامى الذين لديهم خبرة أكثر من 10 سنوات تقريبا ، ونسبة العملية التعليمية الحديثة بلغت 17.24% يرون أنها تجدد المعلومات وتوسيع الأفكار فقط.

ومن خلال الخيارات للسؤال لماذا؟ تبين ان المبحوثين يرون أن هناك تكامل بين العمليتين التقليدية والحديثة بنسبة 41.02%

إضافة الى انها تساعد الأستاذ في توصيل المعلومة للتلميذ بنسبة 35.89% وتساعد الأولياء في متابعة البرنامج وهناك من رأى انها تلفت انتباه التلميذ من الناحية السلبية ان الطفل في هذه المرحلة يحتاج إلى الأساسيات ووسائل الاتصال تعتبر من الملهيات وتشويش الأفكار وتشتت المعلومات .

ومن كل ما ذكرت أنفا استنتج ان المبحوثين لا يمكنهم الاستغناء عن العملية التعليمية القديمة أثناء تقديمهم للدرس داخل القسم لان الطريقة التقليدية أنفع للمتعلم تسهل التركيز والمبادر والإنجازات فهي طريقة سهلة لإيصال المعلومات انتجت جيل مثقف وواع ومستوعب لكل ما يعطى له فهي الأنجع في التلقين. والعملية التعليمية الحديثة توفر الوقت للاستاذ والتلميذ والولي وايصالهم للمعلومة بطريقة سهلة فهي تعتمد على المتعلم أكثر من المعلم مما يجعله ينمي قدراته وتعطيه رؤيا جديدة. وهذا يعني ان العمليتين متكاملتين لبعضهما البعض ليصبحا عملية واحدة تسهل للمبحوثين الطريق لتوصيل المعلومة للتلميذ.

نتائج الدراسة:

النتائج المتعلقة بالسؤال الأول:

أضح من خلال النتائج المتحصل عليها أن المبحوثين أو الأساتذة أن إقبالهم واستخدامهم لشبكات التواصل للإجتماعي أصبح ضروري في أداء عملهم كما أن أغلبيتهم يستخدمون الهاتف النقال وجهاز الحاسوب كما أنهم يتصفحون أكثر تطبيق الفاييسبوك واليوتيوب.

النتائج المتعلقة بالتساؤل الثاني:

توصلت أن المبحوثين في مجالات استخدامهم لشبكات التواصل الاجتماعي لا يمكنهم الاستغناء عنها ،لأن التطور العلمي وتغيير الإصلاحات التربوية أدت بهم إلى الاعتماد عليها وذلك راجع لعدم توفر الوقت لقراءة الكتب لأن أستاذ التعليم الابتدائي لديه الكثير من التحضير يدرس كل المواد،فهذه الشبكات تسهل عليهم التواصل مع الأولياء ومع أصدقائهم .

النتائج المتعلقة بالتساؤل الثالث:

توصلت إلى أن أغلبية المعلمين تواجههم صعوبات تقنية مثل ضعف شبكة الأترنت أحيانا وأنقطاع التيار الكهربائي المتكرر .

تشير الدراسة المدانية إلى النتائج التالية:

- 1- تبين أن أغلبية العينة المدروسة تستخدم شبكات التواصل الاجتماعي دائما.والهدف من هذا هو التواصل بين الأفراد
- 2- تحصلت على أن معظم المبحوثين يستخدمون الهواتف المحمول والحاسوب كوسيلة لتصفح شبكات التواصل الاجتماعي
- 3- توصلت الدراسة أن تطبيق الفيس بوك تحصل على نسبة كبيرة اي المرتبة الأولى من حيث الإستخدام ثم يليه تطبيق اليوتيوب المرتبة الثانية بالنسبة للمعلم .
- 4- أوضحت الدراسة أن الأستاذ في تحضيره للدرس أصبح يعتمد في مجال استخدامه لشبكات التواصل الاجتماعي في العملية التعليمية على تصفحه لهذه الشبكات
- 5- أثبتت الدراسة أن مهنة التعليم الابتدائي أصبحت تعتمد على شبكات التواصل الاجتماعي .وهذا راجع للتغيير الإصلاحات التربوية ووضع المذكرات على صفحات شبكات التواصل الاجتماعي.
- 6- وأتضح أن التطور التكنولوجي هذا لشبكات التواصل أصبحت عملية التواصل بين الأستاذ وأصدقائه وأولياء التلاميذ سهلة

7- وتبين أيضا في هذه الدراسة أنه توجد معيقات تواجه المربي أو المعلم عند استخدامه لشبكات التواصل الإجتماعي من بينها تأخذ الكثير من الوقت ، لا توجد فيها الخصوصية خاصة بعض التطبيقات ، الحشو والإشاعات الغير مناسبة في التعليم.

8- ونستنتج من خلال ما أجاب عليه المبحوثين أن شبكات التواصل تمدنا بمعلومات قيمة لا يمكنهم الإستغناء عنها فهي مهمة ومفيدة بالنسبة لهم تساهم في تبادل الأفكار حول العملية التعليمية وكذلك في استخداماتهم اليومية .

9- توصلت الدراسة في الأخير أن العملية التعليمية القديمة أمام تغيير هذه الإصلاحات التربوية تحتاج إلى العديد من الوسائل الحديثة فالعملية التعليمية الحديثة تعتمد على المتعلم كثر من المعلم مما يجعله ينمي قدراته فهي وفرت الكثير من الفوائد الأأنهم لايمكنهم الاستغناء على الأولى لأنها تسهل لهم عملية التركيز والإنجازات التي لايمكنهم الإستغناء عنها .

وكان دمج العمليتين مع بعض يعطي نتيجة مهمة لان هناك تعلمات تحتاج الى العملية التعليمية القديمة وتعلمات تحتاج الى العملية التعليمية الجديدة في توصيل المعلومة للمتعلم.

خاتمة

## خاتمة:

وفي ختام دراسة بحث استخدام تطبيقات الإعلام الجديد في العملية التعليمية وشبكات التواصل الاجتماعي التي يعتمد عليها استاذ المدرسة الابتدائية في عمله ،تهدف هذه الدراسة إلى الكشف عن مدى استخدام شبكات التواصل الاجتماعي في العملية التعليمية للمدرسة الابتدائية وقد ركزت في هذه الدراسة على شبكات التواصل الاجتماعي كنموذج لها بحيث درست عينة من اساتذة التعليم الابتدائي للمقاطعة السادسة زاوية كنتة وخصصت المدارس الثلاث الموجودة في مقر الدائرة (مدرسة ابن سينا-الجمع المدرسي ابوبكر بلقايد-والمدرسة الجديدة برضوان أحمد زاوية كنتة)

فقد توصلت الى مجموعة من النتائج أكدت ان هناك تعلمات تحتاج للعملية التعليمية القديمة وهناك تعلمات تحتاج الى العملية التعليمية الحديثة في توصيل المعلومة للتلميذ .

فشبكات التواصل الاجتماعي ساعدت العملية التعليمية الحديثة في تحقيق مالم تحققه العملية التعليمية القديمة فهذه الأخيرة للتثبيت والجديدة من أجل تجديد المعلومة وتوسيع الأفكار فكل عملية تكمل الأخرى. لأن كل واحدة لها مزاياها وفوائدها لا يصلح المعلومة .

وتبين لي أن شبكات التواصل الاجتماعي لها دور مهم في العملية التعليمية،يمكن للاساتذة الاعتماد عليها في تحضير مذكراتهم اليومية وتوصيل المعلومات للتلميذ .

# قائمة المصادر والمراجع

قائمة المصادر والمراجع

اولا الكتب:

- 1- أبو السعود ابراهيم: تقنيات الاتصال والمعلومات، منتدى سور الأ<sup>و</sup>زبكية ، ط1 شركة الإسلام للطباعة، مصر 2005،
- 2- أحمد حسن عبيد: فلسفة النظام التعليمي، مكتبة الأنجلو المصرية ، ط2، القاهرة مصر ، 1979
- 3- الدليمي عبدالرزاق مُجّد: الإعلام الجديد والصحافة الإلكترونية، ط2، دار وائل للنشر والتوزيع ، 201
- 4- باسم علي حوامدة وآخرون، وسائل الإعلام والطفولة، ط2، دار جرير للنشر والتوزيع، عمان، 2006
- 5- جبريل بن حسن العريشي، سلمى بنت عبد الرحمان، مُجّد الدوسري: الشبكات الاجتماعية والقيم رؤيا تحليلية، ط، دارالمنهجية للنشر والتوزيع، عمان 2015
- 6- حارث عبود، مزهر العاني : الإعلام والهجرة إلى العصر الرقمي، ط1 دار ومكتبة الحامد للنشر والتوزيع عمان 2015
- 7- خالد عثمان يوسف المقدادي: ثورة الشبكات الاجتماعية، ط1، دار النفائس للنشر والتوزيع، الأردن، 2013
- 8- دلال ملحش استيتية ،عمر موسى سرحان، تكنولوجيا التعليم والتعلم الإلكتروني، دار وائل للنشر والتوزيع ، ط1، عمان، 2008،
- 9- مُجّد منير مرسي: المدرسة والمدرس، عالم الكتب، القاهرة، 1998،
- 10- ماهر عودة الشمايلية، محمود عزت اللحام، مصطفى يوسف كافي، الإعلام الرقمي الجديد، ط1 ، دارالإعصار العلمي للنشر والتوزيع، عمان 2015،



- 11- ماجد عبد الفتاح الهلباوي : الإعلام الإلكتروني ودوره في الإعلام الدولي ، ط1، مكتبة الوفاء القانونية، الاسكندرية، 2015
- 12- مُجَّد عيدات ، مُجَّد أبو نصار، عقلة مبيضين، منهجية البحث العلمي القواعد والمراحل والتطبيقات، ط2، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، 1999
- 13- موسى العدلي: مفاهيم ومصطلحات في علوم التربية، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان الأردن، 2008
- 14- مُجَّد عبد الحميد ، المدونات الإلكترونية، الإعلام البديل، ط1، عالم الكتب والتوزيع والطبعة، القاهرة ، 2009
- 15- مُجَّد عبد الجبار خندقجي: مناهج البحث العلمي منظور تربوي معاصر ، ط1، علم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، الأردن، 2012، ص125
- 16- محمود الحيلة ، توفيق أحمد مرعي: تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق ط9، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، 2014
- 17- مُجَّد عبد العزيز الحيزان: البحوث الإعلامية، أسسها، أساليبها، مجالاتها، ط2، مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر، 2004،
- 18- موريس أنجرس : منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية تدريبات علمية ، ط القصة للنشر الجزائر
- 19- نواف أحمد سمارة وعبد السلام
- صلاح عبد الحميد مصطفى: التعليم الابتدائي تطوره و تطبيقاته واتجاهاته العالمية المعاصرة ، مكتبة الفلاح، الكويت، 1989
- 20 نسرین حسونة: الإعلام الجديد المفهوم والوسائل والخصائص والوظائف، ط، شبكة الألوكة، 2014
- 21- عادل همام عيود ، الإعلام وتوجهاته المعاصرة، ط، دار أمجد للنشر والتوزيع، الأردن، 2014
- 22- عامر إبراهيم قنديجلي: البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات التقليدية والإلكترونية ، ط5، دار المسيرة<sup>1</sup> للنشر والتوزيع والطباعة، الأردن، 2014، ص

- 23- عباس مصطفى صادق: الإعلام الجديد المفاهيم والوسائل والتطبيقات، ط1، دار النشر والتوزيع، عمان، 2008
- 24- عبد الرزاق الدليمي: صناعة الإعلام المعاصر. دار الباروزي العلمية للنشر والتوزيع، عمان 2015
- 25- عبدالرحمان بن براهيم الشاعر: مواقع التواصل الإجتماعي والسلوك الإنساني، ط1، دار صفاء للنشر والتوزيع عمان، 2015
- 26- علي خليل شقرة: الإعلام الجديد (شبكات التواصل الإجتماعي)، ط1، دار اسامة للنشر والتوزيع، الأردن، 2014،
- 27- علي كنعان: الإعلام الإلكتروني، ط1، دار الإيتام للنشر والتوزيع، عمان، 2014
- 28- غالب عوض النوايسة: الأنترنت والنشر الإلكتروني، الكتب الإلكترونية والدوريات الإلكترونية، ط1، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان
- 29- فاطمة بنت قاسم العنزي: التجديد التربوي والتعليم الإلكتروني، ط1، دار الراية للنشر والتوزيع، الأردن، 2010
- 30- فضيل دليو: التكنولوجيا الجديدة للإعلام والاتصال، المفهوم، الاستعمالات، الآفاق، ط1، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، 2010
- 31- فيصل أبو عشة: الإعلام الإلكتروني، ط1، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن 2014
- 32- فوزي شريطي مراد: التدوين الإلكتروني والإعلام الجديد، ط1، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن، 2015
- 33- سماح سماح سالم، البحث الاجتماعي الأساليب منهاج إحصاء، ط1، دار الثقافة للنشر والتوزيع عمان 2012
- 34- ياسر خضير البياتي: الإعلام الجديد، الدولة الافتراضية الجديدة، ط1، دار البداية للنشر والتوزيع، الإمارات العربية المتحدة، 2014

35- يوسف لازم كماش: البحث العلمي. مناهجه. أسقسامه. وأساليبها إحصائية، دليل في إعداد رسائل الماجستير والدكتوراه ط1، دار دجلة ناشرون وموزعون، الأردن، 2016

36 \_ وائل مبارك خضر فضل الله : أثر الفايسبوك على المجتمع ، ط1، مدونة شمس النهضة ،السودان ،الخرطوم، 2010

ثانيا: الرسائل الجامعية

1- خديجة عبد العزيز علي ابراهيم: واقع استخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية، العدد3، مجلة علمية محكمة تصدرها جامعة سوهاج، كلية التربية، مصر، يوليو، ص435

2- مُجَّد منصور: تأثير شبكات التواصل الاجتماعي والمواقع على جمهور المتلقين ،دراسة مقارنة للمواقع الإجتماعية والمواقع الإلكترونية ،رسالة ماجستير ،كلية الآداب والتربية ،جامعة الجزائر ،2012،

3- فاتحي عبد النبي: الوضعية المهنية للمعلم في ضوء تدابير الإصلاح التربوي دراسة ميدانية على عينة من معلمي المدارس الابتدائية ببعض دوائر-فنوغيل، زاوية كنتة ،رقان-ولاية ادرار ،أطروحة لنيل شهادة الدكتوراء العلوم في علم اجتماع التربية ،2015-2016

4-سارة عموري : استخدامات طلبة العلوم الإسلامية بجامعة الوادي لشبكات التواصل الإجتماعيوالإشباع  
المحققة منها.رسالة ماجستير .كلية العلوم الإجتماعية والإنسانية . الوادي الجزائر ،. 2014.

ثالثا: المواقع الإلكترونية:

1- \_متاح الرابط التالي: (2014/03/07) [www.centrotechnologyqatar.com](http://www.centrotechnologyqatar.com)

متاح على الرابط الت (2015/03/06) [www.youtube.com/yt/press/fr/stastics](http://www.youtube.com/yt/press/fr/stastics)

المجلات:

وزارة التربية الوطنية مديريةية التكوين 1973

الملاحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة أحمد دراية ادرار

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم: العلوم الإنسانية

التخصص: صحافة الكترونية ومطبوعة

أستمارة استبيان حول موضوع:

استخدام تطبيقات الإعلام الجديد في المدرسة الابتدائية

شبكات التواصل الإجتماعي أنموذجا

دراسة ميدانية على عينة من اساتذة التعليم الابتدائي لمقاطعة زاوية كنتة :ذ

(ابن سينا-المجمع ابوبكر بلقايد- احمد برضوان المدرسة الجديدة)

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر تخصص صحافة مطبوعة والكترونية

إشراف الدكتورة:

● كوار فوزية

من إعداد الطالبة:

● داندون صباح

ملاحظة:

أرجو منكم زملائي الأساتذة أن تجيبوا على هذه الأسئلة بموضوعية وصدق مع وضع علامة (x) أمام العبارة المناسبة

\_ علما أن هذا الاستبيان بيانه تستخدم لغرض البحث العلمي.

السنة الجامعية: 2021\_2022

صفات العينة:

- 1- الجنس: ذكر  أنثى
- 2- السن: 20 إلى 25  26 إلى 30  30 فما فوق
- 3- التخصص: .....
- 4- الخبرة في العمل: أقل من 5 سنوات  سنوات وأكثر
- 5- الرتبة: أستاذ متربص  أستاذ مرسوم  أستاذ رئيسي  أستاذ مكون
- المحور الأول: إقبال الأساتذة على شبكات التواصل الإجتماعي:
- 6- هل تستخدم شبكات التواصل الإجتماعي:  
دائماً  أحياناً  نادراً
- 7- بأي وسيلة تتصفح شبكات التواصل الإجتماعي:  
الهاتف المحمول  جهاز الحاسوب  حة الإلكترونية
- 8- ماهي شبكات التواصل الإجتماعي التي تفضل استخدامها:  
الفييس بوك  يوتيوب  تويتر
- أخرى: .....

المحور الثاني: مجالات استخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية

- 9- هل تساعدك شبكات التواصل الإجتماعي في تحضير مذكراتك اليومية  
نعم  أحياناً
- 10- هل تعتمد في تحضيرك اليومي على المذكرات التي تنشر على شبكات التواصل الإجتماعي فقط:  
نعم  لا  أحياناً
- 11- هل تتواصل مع أولياء التلاميذ عبر شبكات التواصل الإجتماعي:  
تقديم شرح الدرس للولي  تقديم توجيهات للأولياء حول أبنائهم

-أخرى:.....

12- هل لديك أصدقاء أساتذة تبادلون أفكار حول طريقة التدريس أو التحضير عبر شبكات التواصل الإجتماعي:

نعم  لا

-إذا كانت الإجابة بنعم في أي واحدة:

الفيس بوك  وتيوب  ويتر  ساب

-أخرى:.....

المحور الثالث: معوقات استخدام شبكات التواصل الإجتماعي في العملية التعليمية:

13- مارأيك في المعلومات التي تقدمها شبكات التواصل الاجتماعي:

جيدة  فيها حشو  غير مهمة

14- هل تواجه صعوبات في استخدامك لشبكات التواصل الإجتماعي:

نعم  لا

إذا كانت الإجابة بنعم هل هذه الصعوبات :

-تقنية  عدم توفر الوقت

- أخرى:.....

15- هل بإمكانك التوقف على استخدام شبكات التواصل الإجتماعي؟

نعم  لا

لماذا؟.....

16- في رأيك يا استاذ أي العمليتين تفضل في إيصال المعلومة للتلميذ؟

العملية التعليمية القديمة  العملية التعليمية الجديدة  الأثنين معا

- لماذا؟.....