

**REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE**

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



**UNIVERSITE AHMED DRAYA – ADRAR –**

**FACULTE DES LETTRES ET LANGUES ETRANGERES DEPARTEMENT DE**

**FRANCAIS**

**MEMOIRE DE MASTER**

*Option* : didactique du FLE

**Thème :**

**Le rôle de TIC dans la compréhension de l'orale chez les élèves  
de 1AM dans *l'école privé* Ferdjani Mohamed Salah Adrar**

**Présenté par :**

- BARKA SELMEN

-SELKH ROUMAISSA

**Sous la direction de :**

M. KELLATMA NOUREDDINE

**Examineurs :**

Mm.BENAFLA

M.AIT OUAHIOUNE

**Année universitaire 2020 / 2021**



## شهادة الترخيص بالإيداع

انا الأستاذ(ة): كلا نمة بوزالدين

المشرف على مذكرة الماستر.

الموسومة بـ: Le rôle des TIC dans la compréhension de l'oral chez les élèves de 1 AM dans l'école privée Fardjani Med Salah (Adrar)

من إنجاز الطالب(ة): بركة سلمان

و الطالب(ة): اسلح ربيعة

كلية: الآداب واللغات

القسم: الفرنسية

التخصص: تعليمية اللغة

تاريخ تقييم / مناقشة: 2021 106 1 10

أشهد ان الطلبة قد قاموا بالتعديلات والتصحيحات المطلوبة من طرف لجنة التقييم، وان المطابقة بين النسخة الورقية والإلكترونية استوفت جميع شروطها.  
و بإمكانهم إيداع النسخ الورقية (02) والالكترونية (PDF).

- امضاء المشرف

ادرار في: 23 JUN 2021

مساعد رئيس القسم:-



د. خلادي سيد احمد  
مساعد رئيس قسم الآداب واللغة الفرنسية بكلية  
التدريس والتعليم في التدرج لدى كلية الآداب واللغات

# *Dédicace*

*C'est avec profonde gratitude et sincères mots,*

*Nous dédions ce modeste travail de fin d'étude à*

*Nos chers parents*

*Nos frères et sœurs*

*Nos amis et à tous qui nous sont chers*

- *Barka Selmen*
- *Selkh Roumaïssa*

## *Remerciement*

*Nous tenons à exprimer nos gratitude :*

*A nos très chers parents*

*A nos grands parents*

*A notre directeur de recherche monsieur **Klatma Nouredine***

*pour*

*Les conseils judicieux et l'aide*

*A toutes les personnes qui ont contribué*

*de près*

*Ou de loin à l'élaboration de ce mémoire*

■ *Barka Selmen*

■ *Selkh Roumaïssa*

## **L'introduction générale**

# L'introduction générale

---

## L'introduction générale

Dans l'enseignement / apprentissage un certain nombre d'enseignants de français langue étrangère, désormais FLE, enseignent l'oral déferrement, chacun d'eux utilise une méthode différente. Au cours des séances de compréhension orale, certains préfèrent la méthode classique, et d'autres se servent de l'outil informatique TIC (technologie de l'information et de la communication). Cette état des lieux nous incité à nous focaliser sur cette activité dans l'objectif d'apporter de l'aide aux apprenants pour dépasser leurs embarras vis-à-vis la compréhension oralement FLE, et avoir une certaine maîtrise de cette langue, en plus mettre à la disposition des enseignants un outil facile et efficace.

À l'ère de la découverte et de l'exploitation des TIC qui son devenus une obligation ou un impératif comme pédagogique comme une stratégie bien déterminée permettant d'inscrire effectivement l'école au mode numérique et dans un enjeu de modernité, car les TIC peuvent faciliter la tâche d'enseignement-apprentissage du FLE pour que l'apprenant sera capable de comprendre l'orale facilement.

Notre étude s'inscrit dans le cadre didactique en proposant de décrire le rôle de TIC dans la compréhension de l'orale du FLE chez les apprenants de première année du cycle moyen, cette réflexion nous a poussé à formuler la problématique suivante :

- Quel est le rôle des technologies de l'information et de la communication dans la compréhension orale chez les apprenants de première année moyen ?
- Quels sont les intérêts pédagogiques de l'usage des multimédias ?

Pour répondre à ces questions, nous proposons les hypothèses suivantes :

- Le rôle des TIC serait d'améliorer la compétence de compréhension orale chez les élèves de première année moyen.
- Les multimédias pourraient être considérées comme un moyen actif pour améliorer le processus, d'enseignement/apprentissage du FLE.

Pour réaliser notre travail et pour apporter des éléments de réponse aux questions posées, nous opterons pour une méthode (Quantitative et Qualitative), à travers l'utilisation de deux outils, à savoir l'entretien et l'observation d'une pratique de classe. En effet, nous élaborerons un entretien destiné aux enseignants du cycle moyen afin d'expliquer le rôle des TIC dans la compréhension orale. Ensuite nous mèneront un travail empirique non participatif, qui aura lieu dans deux classes de première année moyen, programmé sur trois séances d'activités de compréhension orale présentées par l'enseignante.

## **L'introduction générale**

---

Nous organiserons notre étude en trois chapitres. Le cadre théorique sera présenté dans deux chapitres. Dans le premier chapitre, nous aborderons la notion de l'oral dans la didactique du FLE. Nous proposerons quelques définitions et concepts clés ayant relation avec l'apprentissage de l'oral et la place qu'il occupe dans la pratique pédagogique du FLE. Dans un second temps, nous aborderons la complexité et les difficultés de l'activité de la compréhension orale en FLE. Par contre le deuxième chapitre est consacré à la définition du TIC : ses origines, importances et son implication, afin de mieux comprendre l'utilités et l'efficacités de ces outils dans l'enseignement/apprentissage du FLE, plus précisément dans la compréhension de l'oral.

Le troisième et dernier chapitre est consacré à une expérimentation et une analyse qui sont effectuée à l'aide de deux outils d'investigation, un entretien et une observation. Nous commencerons dans un premier temps par la présentation du cadre d'apprentissage (lieu). Par la suite, nous décrirons notre échantillon et les outils que nous mises en pratique pour la collecte des données. Dans un second temps nous présenterons les résultats obtenus et leur analyse.

# **Chapitre 1**

## **La notion de la compréhension orale en didactique du FLE**



### Introduction

Actuellement, l'enseignement/apprentissage du français langue étrangère est au cœur des préoccupations du système éducatif Algérien. On accorde une grande importance aux activités orales que ce soit sur le plan de la compréhension ou de l'expression, dans la mesure et le bon déroulement de ces activités qui permettent aux apprenants de s'exprimer et de réagir aux différentes situations de communication dans un milieu scolaire ou extra-scolaire.

En effet, la compréhension orale occupe une place primordiale dans l'apprentissage du FLE dans le développement des compétences orales et linguistiques des apprenants. D'après, Jean Michel Ducrot : la compréhension orale c'est un acte qui vise à faire acquérir progressivement à l'apprenant de développer une stratégie d'écoute et de compréhension d'énoncés à l'oral et de former l'auditeur à devenir plus sûr de lui et plus autonome.

#### 1. Définition de la compréhension orale

Comprendre signifie accéder au sens fondamental d'un document lu ou écouté, savoir ce qui est dit. D'un point de vue pédagogique, la compréhension est définie en tant qu'« *un exercice où l'on propose à l'élève de lire ou d'écouter un texte plus ou moins long, et on lui demande ensuite de répondre à une série de questions visant à vérifier sa compréhension du message, compte tenu du discours retenu et les objectifs dont on veut mesurer l'atteinte* » (Dictionnaire actuel de l'éducation).

La compréhension orale est au cœur de la communication quotidienne pour l'acquisition des langues. C'est l'une des cinq activités langagières telles que définies par CECRL à savoir écouter, lire, écrire, prendre part à une conversation et s'exprimer oralement car il est nécessaire de comprendre pour produire et que l'enfant apprenne à parler avant d'apprendre à écrire (2000, pp.26.27).

« *La compréhension orale est probablement la première compétence traitée dès la leçon zéro.* » (Ducrot, 2005). Aussi bien, pour comprendre oralement, l'apprenant est appelé à repérer des Sons, des mots, du rythme... et un travail d'analyse et de réorganisation pour construire le sens.

Pour conclure :

La compréhension permet à l'apprenant de :

- Développer sa capacité d'écoute à travers les activités et les tâches choisies.
- Faire un appel aux différentes stratégies qui vont lui permettre d'acquérir une auto-nomination.

#### 3. Les caractéristiques de la compréhension orale

Toute langue étrangère a des facteurs qui influent sur la compréhension orale :

- **Le débit** : « la vitesse à laquelle l'orateur parle »
  - ✓ Augmenter le débit : la compréhension diminue.
  - ✓ Diminuer le débit : la compréhension augmente.
- **Les pauses** : et les hésitations : la pause aide à faciliter la compréhension orale, que l'arrête de 4 ou 5 secondes constitue une chance pour traiter l'information et la comprendre.

- **Le décodage auditif** : activité mentale (audition, perception et traitement d'information)

Insiste sur l'analyse et la segmentation des ondes sonores en informations très significatives.

#### **4. Les stratégies d'apprentissage**

Dans le domaine didactique, les spécialistes définissent le mot « stratégie » comme l'ensemble des comportements, des techniques, des tactiques, des plans des opérations mentales conscientes et inconscientes. Coronaire, de son côté, définit les stratégies d'apprentissage dans son ouvrage « la compréhension orale » comme étant : « *Les démarches conscientes mises en œuvre par l'apprenant pour faciliter l'acquisition, l'entreposage et la récupération ou la reconstruction de l'information* » (1998 : 54). Paul Cyr fait remarquer qu'on emploie aujourd'hui l'expression stratégie d'apprentissage en L2 pour désigner : « *Un ensemble d'opérations mises en œuvre par l'apprenant pour acquérir, intégrer et réutiliser la langue cible* » (1998 : 5).

##### **4.1 Les stratégies métacognitives**

Les stratégies métacognitives sont utilisées par les élèves les plus avancés dans leur apprentissage de L2. Ces stratégies consistent en une réflexion sur le processus d'apprentissage et permettent à l'apprenant de mieux planifier et organiser son travail.

Ainsi « *Les élèves sans approche métacognitive sont essentiellement des apprenants sans but et sans habileté à revoir leurs progrès...* » (O'Malley et al in Cyr, 1998 : 42)

Cette grande classe des stratégies métacognitives englobe plusieurs types de stratégies. Nous en citerons cinq :

##### **4.1.1 L'anticipation ou la planification**

C'est le fait de prévoir, de deviner ce qui va venir, d'anticiper les éléments linguistiques indispensables pour l'apprentissage. Cette stratégie est employée lors des exercices de simulations en incitant l'élève à prévoir les éléments linguistiques nécessaires à l'accomplissement d'une tâche d'apprentissage.

L'enseignant dans ses anticipations des interactions en classe de langue ayant pour objectif l'apprentissage d'un nouveau lexique. D'autre part, nous souhaitons évaluer la qualité de la compréhension du nouveau vocabulaire par les apprenants.

##### **4.1.2 L'attention**

O'Malley et Chamot établissent une différence entre deux types d'attention : dirigée et sélective. Dans le premier type, l'élève décide à l'avance de prêter attention à la tâche d'apprentissage d'une manière globale. L'attention sélective est convoquée par l'enseignant lorsqu'il prépare les apprenants à une activité d'écoute en énonçant à l'avance les questions de compréhension.

##### **4.1.3 L'autogestion S'autogérer**

Signifie que l'élève possède un minimum d'autonomie et une grande implication à gérer son temps et ses activités d'apprentissage et à savoir s'organiser pour trouver du temps pour étudier.

#### **4.1.4 L'autorégulation**

Elle se manifeste par l'autocorrection chez les apprenants sous diverses formes : la vérification de la production, le style d'apprentissage, etc.

#### **4.1.5 L'autoévaluation**

Elle consiste en l'évaluation par l'apprenant de son apprentissage, de sa compréhension, de ses compétences à l'oral et/ou à l'écrit.

### **4.2 Les stratégies cognitives**

Ces stratégies sont souvent concrètes et observables car elles sont au centre de l'acte d'apprentissage et impliquent une réaction réciproque entre le sujet et la matière étudiée. Citons quelques types de ces stratégies :

#### **4.2.1 Pratiquer la langue**

L'apprenant saisit les occasions qui lui sont offertes pour parler et s'exprimer dans la langue cible. Cette pratique peut se renforcer par l'utilisation des nouvelles technologies et des moyens modernes de télécommunication : « *Le fait de pratiquer la langue est une stratégie cognitive...* »(Oxford in Cyr, 1998 :47)

#### **4.2.2Mémoriser**

C'est une stratégie fondamentale dans l'acquisition d'une L2 : « C'est la capacité de stocker et de retenir. Elle applique différentes techniques mnémoniques » (Ibid, 1998 :48).

#### **4.2.3Prendre des notes**

En vue de construire une autonomie intellectuelle, l'apprenant note dans un cahier les Nouveaux mots, les nouvelles expressions et concepts qui enrichissent ses savoirs.

#### **4.2.4Grouper**

L'apprenant ordonne, classe la matière enseignée selon des attributs communs de façon à faciliter sa récupération.

#### **4.2.5L'inférence**

Afin de comprendre le sens global d'un texte, l'apprenant utilise des éléments connus dans le texte afin d'induire le sens des éléments nouveaux.

#### **4.2.6Élaborer**

Cette stratégie consiste en l'élaboration d'un lien entre des connaissances précédentes et des éléments nouveaux dans l'intention de comprendre et de communiquer, c'est-à-dire relier des éléments nouveaux à des connaissances antérieures.

#### **4.2.7Résumer**

C'est faire la synthèse de certaines parties du message, technique qui peut être favorisée par l'enseignant lui-même pour faire un résumé, mental ou écrit, de ses objectifs.

### **4.3 Les stratégies socio-affectives**

Pour utiliser les stratégies socio affectives, l'enseignant doit encourager les apprenants à travailler en binôme ou en groupe car ces stratégies sont mises en œuvre durant les interactions avec les autres locuteurs, natifs ou pairs, dans le but de favoriser l'apprentissage de la langue cible en s'appuyant sur la dimension affective des apprenants. Il existe différentes stratégies socio-affectives :

#### **4.3.1 Les questions de clarification et de vérification**

Elles consistent à vérifier si les informations tirées d'un texte oral ou écrit sont conformes à la réalité. Elles consistent aussi à solliciter auprès d'un enseignant ou d'un locuteur natif, la présentation des reformulations ou des explications des éléments ambigus de l'apprentissage.

#### **4.3.2 La coopération**

C'est la capacité de collaboration et de participation à un projet commun, les élèves sont invités à travailler en sous-groupes dans le but d'achever un travail ou de résoudre un problème d'apprentissage.

#### **4.3.3 La gestion des émotions**

Afin de réduire le stress et le manque de confiance, l'apprenant fait appel à des techniques de gestion des émotions comme le fait de s'encourager, se récompenser, ne pas craindre de faire des erreurs, oser prendre la parole et s'exprimer.

Trois autres nouvelles stratégies ont été ajoutées à la typologie d'O'Malley par Oxford et Crookall (1989).

### **4.4 Les stratégies mnémoriques**

L'apprenant fait appel à ces stratégies pour garder en mémoire toute information ou idée nouvelle concernant un texte, et qu'il pourra retrouver dans une autre situation d'apprentissage.

## **5 Les étapes de la compréhension orale en classe**

*« Ils font écouter plusieurs fois le document pour élaborer des hypothèses (1<sup>ère</sup> écoute), les vérifient (2<sup>ème</sup> écoute), les confirmer ou les infirmer (3<sup>ème</sup> écoute). » (Robert, 2008, p.43)*

Selon Rost et Mendelsohn la compréhension de l'orale en classe se fait à partir d'une démarche de trois temps :

### **5.1 La pré-écoute**

Cette étape constitue le premier pas vers la compréhension globale du message. On peut travailler soigneusement la présentation d'une situation (le contexte) qui correspond à une mise en condition psychique de l'apprenant avant d'introduire le support oral. Cette phase préparatoire permet d'introduire un outil indispensable à la compréhension qui est le vocabulaire nouveau. On peut aussi attirer l'attention sur des formes linguistiques ou des indices acoustiques clés pour anticiper la compréhension.

## **5.2 L'écoute**

C'est l'étape de la réalisation et de l'exploitation. L'apprenant écoute le discours oral et met en œuvre les stratégies appropriées lui permettant de gérer et d'orienter son écoute en fonction de son intention de communication. La première écoute est centrée sur la compréhension de la situation dans laquelle le texte prend place, dans le but de préparer l'apprenant à connaître le contour dans lequel se déroule la situation. Après cette première écoute, on demande aux apprenants de focaliser leur attention sur des détails de compréhension globale en répondant à des questions de type : Qui parle ? À qui ? Combien de personnages parlent ? Quand la situation se déroule-t-elle ? Où se déroule-t-elle ? De quoi parle-t-on dans cette situation ?

Il est primordial de ne jamais faire écouter un document sonore aux apprenants sans leur dire exactement ce qu'ils ont à faire durant cette écoute. Ils doivent être actifs à chaque moment de l'écoute pour comprendre, dans un premier temps, la situation. Après cette première écoute, les apprenants sauront répondre à des questions de type simple et feront des hypothèses grâce à ce qu'ils ont entendu. L'enseignant doit veiller à ce que ce travail soit collectif et qu'il fasse participer un maximum d'apprenants.

La deuxième écoute est souvent indispensable pour rassurer les apprenants de niveau faible en leur permettant d'examiner les données relevées ; et de pouvoir compléter les réponses pour les apprenants de niveaux avancés. Lors de la deuxième écoute, on demande aux apprenants de vérifier leurs hypothèses et de répondre à des questions de structuration du discours, des questions plus détaillées à partir des indicateurs de structuration et des mots outils comme les connecteurs logiques(d'une part, d'autre part, ensuite, etc.), les marqueurs chronologiques(d'abord, ensuite, puis, enfin, etc.), les marqueurs d'opposition(mais, malgré, en dépit de, au contraire, etc.),les marqueurs de cause et de conséquence(en effet, étant donné que, etc.). Cette activité d'écoute active aidera les apprenants à élucider le sens de la situation.

## **5.4 Après l'écoute**

C'est l'étape au cours de laquelle les apprenants synthétisent généralement ce qu'ils ont compris. Elle leur permettra de confirmer ou d'infirmer les hypothèses qu'ils ont formulées ensemble dans la première et la deuxième écoute. Ils doivent savoir ce que l'on attend d'eux après l'écoute, quelles tâches ils seront amenés à accomplir, et les activités qui doivent leur permettre d'intégrer de nouvelles connaissances.

Dans tous les étapes de la compréhension orale en classe l'enseignant est obligé d'utiliser des types d'exercices différents par exemple :

- Des questionnaires à choix multiples (QCM).
- Des questionnaires vrai/faux/je ne sais pas.
- Des tableaux à compléter.
- Des exercices de classement.
- Des exercices d'appariement.
- Des questionnaires à réponses ouvertes et courtes (QRO)

## **5 La compréhension orale dans le programme officiel algérien de 1AM**

Après la nouvelle réforme, l'enseignement des langues étrangères accorde une grande importance à l'oral aussi bien qu'à l'écrit. Le manuel de 1AMest réparti en trois (3) projets, qui sont en relation avec le vécu et la vie socioculturelle des apprenants. Ils présentent les quatre compétences à savoir la compréhension et expression orale et la compréhension et production écrite. La compréhension orale consiste à écouter, réagir, construire un sens et comprendre dans différentes situations de communication. La séance de compréhension orale est classée au début de chaque séquence dans le programme Officiel de l'éducation nationale, ce qui affirme l'importance et la place de cette compétence

### **Conclusion**

Pour conclure, la compréhension orale est un acte qu'aide dans un premier lieu l'apprenant a développé progressivement une ou des stratégies d'écoute afin de comprendre un énoncé oral et deuxièmement elle pousse ce dernier à investir ce qu'il a appris en classe et à l'extérieur, pour faire des hypothèses sur ce qu'il a écouté. Ou Il va tester son propre système linguistique dans la langue visée. Dans le cas où l'élève se rend compte que ses stratégies ne l'aident pas tout à fait les activités de compréhension orale vont l'aider à développer de nouvelles stratégies qui vont lui être utiles dans son apprentissage de la langue.

Notre apprenant sera progressivement capable de repérer des informations, de les hiérarchiser, de prendre des notes, en ayant entendu des voix différentes de celle de l'enseignant, ce qui aidera l'élève à mieux comprendre les français natifs. En effet, on peut leur faire écouter des documents sonores, avec des rythmes, des intonations, des façons de parler et des accents différents.

Les stratégies de la compréhension orale défini clairement les objectifs les ordre lexicaux et socioculturels, phonétiques, discursifs, morphosyntaxiques...En effet, les activités de la compréhension orale aideront à :

- Découvrir du lexique en situation.
- Découvrir différents registres de langue en situation.
- Découvrir des faits de civilisation

- Découvrir des accents différents
- Reconnaître des sons
- Repérer des mots-clés
- Comprendre globalement
- Comprendre en détails
- Reconnaître des structures grammaticales en contexte
- Prendre des notes

## **Chapitre 2**

**Les TIC dans l'enseignement**

**du FLE**



### Introduction

Afin de transmettre aux apprenants un ensemble de savoirs, il est indispensable de déterminer leurs besoins, ainsi que les moyens didactiques nécessaires pour un enseignement efficace et durable. En effet, ces outils didactiques, qu'ils soient visuels, sonores ou textuels, jouent un rôle très important dans le processus de l'enseignement/ apprentissage et la transmission des informations

Dans le monde actuel la technologie de l'informatique (TIC) est de plus en plus présente dans la vie quotidienne : nombreux sont les enfants qui sont en contact permanent avec l'outil informatique ; ordinateur, portable et ainsi de suite. Aujourd'hui, la machine est largement présente, d'où la nécessité d'avoir un minimum de maîtrise de cet outil informatique

### 1. Définition des TIC/ TICE

#### 1.1 **TIC** : technologies de l'information et de la communication

Les technologies de l'information et de communication en général sont un ensemble des technologies plus avancées utilisées pour communiquer, traiter et modifier l'information. D'après Y. BERTRAND, TIC elles englobent un" *ensemble de supports, d'outils, d'instruments, d'appareils, de machines, de procédés (.....) dans le but de résoudre des problèmes pratiques* ".(théories temporaires de l'éducation.1990,100)

#### 1.2 **TICE** : technologies de l'information et de communication pour l'éducation

Selon BARATS CHRISTINE : TICE est l'ensemble des appareils introduits dans la didactique parmi lesquelles figure l'ordinateur plus que d'autres outils. Cette outil pour objectif d'organiser l'enseignement et de faciliter la tâche de l'enseignant. Les TICE regroupent différents supports informatiques écrits, sonores et visuels, utilisés dans une classe de FLE pour le traitement et la transmission des savoirs.

Les multimédias peuvent enrichir et améliorer les activités et les tâches de la compréhension orale, où les apprenants seront capables de comprendre la tâche pédagogique à travers ces outils (sons, vidéo, image...).

L'intégration des technologies dans la situation de compréhension facilite le traitement et l'analyse de cette tâche. Il sert à encourager et motiver les apprenants pour développer leurs compétences en compréhension orale et accéder au sens global du document donné.

---

## **2 Les caractéristiques des TICE**

Les technologies de l'information et de communication éducative à beaucoup d'avantages et des caractères qui permettent aux enseignants et aux élèves d'enrichir et de faciliter la tâche de la compréhension orale au sein de la classe :

- La qualité, la quantité et la diversité des moyens et des outils technologiques.
- La multifonctionnalité technique des outils (la pause, ralentie, la répétition...).

En effet, ces caractéristiques peuvent faciliter l'organisation des tâches et simplifier les activités de compréhension orale pour l'enseignant dans la classe. Aussi, ces outils technologiques servent à encourager et à créer l'autonomie des apprenants à travers ses fonctionnalités.

### **La place pour les TIC**

Selon Naymark (1999), "*L'utilisation des nouvelles technologies en formation peut être la meilleure ou la pire des choses* " la pire des choses serait que l'utilisation des nouvelles technologies ne fasse qu'accroître les inégalités entre ceux qui y ont accès et ceux qui n'y ont pas. Dans le cas intermédiaire, les TIC peuvent s'avérer être un « *agréable succédané* » si elles servent, par exemple, à agrémenter la consultation d'une encyclopédie d'images et de sons. Et l'utilisation des nouvelles technologies sera la meilleure des choses si les "*applications pédagogiques sont de bonne qualité* », c'est-à-dire, « *construites à partir d'une véritable réflexion pédagogique* ". (Naymark, 1999 : 27).

### **3.1 L'accès à la culture de l'autre**

Même s'il y a toujours des réticences quant à l'utilisation d'Internet et son exploitation en classe, tout le monde s'accorde autour du fait qu'Internet est une mine d'or de ressources. Aussi, Jacques Naymark (1999) précise qu'Internet rend la recherche d'informations « *d'une aisance déconcertante* ».

Brodin (2002), à son tour, et en abordant les « *interactions sociales via l'ordinateur* » explique que les réseaux sont des :

*« Facilitateurs d'accès aux sources d'information et aux autres humains, en ouvrant la voie à la communication médiatisée par ordinateur et en permettant le développement du travail collaboratif et la construction collective de connaissances par l'entremise des TIC ».* (2002 : 156)

En effet, les technologies de communication mettent à la disposition de l'apprenant une mine d'or de ressources qui peuvent servir de supports interactifs aux interactions sociales et langagières dans la perspective d'une cognition située et distribuée dans des contextes sociaux, institutionnels. L'introduction de l'ordinateur est considérée comme une innovation majeure parmi tous les

changements survenus dans le domaine de l'apprentissage des langues. Il s'agit, comme le précise Brodin d'interactions sociales via l'ordinateur :

*« L'usage de l'ordinateur comme moyen pour gérer l'interactivité, la communication à une utilisation d'outils qui permettent à l'élève de partager des savoirs, de mettre en œuvre, d'acquérir et de tester des connaissances dans des contextes significatifs et signifiants pour l'élève » (2002 : 174).*

### 3.2 L'individualisation des rythmes

Un des atouts évidents et maintenant largement reconnus de l'utilisation des TIC, c'est l'individualisation des rythmes des apprenants. Elle s'inscrit dans une démarche générale de recherche d'adaptation d'un système de formation aux besoins de l'apprenant, à ses objectifs personnels. Individualiser, c'est prendre en compte le profil "personnel" de l'apprenant. C'est aussi, Offrir aux apprenants la possibilité d'effectuer des parcours d'apprentissage différents selon leurs besoins et leurs objectifs personnels. Il s'agit notamment de pouvoir progresser à son propre rythme et de pouvoir éviter de travailler sur des compétences déjà acquises.

Cette utilisation des TIC en classe a permis à l'apprenant de prendre confiance en soi, de se libérer d'une certaine pression, seul, face à son écran. Il dispose de tout le temps nécessaire pour réfléchir à la langue. L'apprenant peut oser, il ne se trouve plus en situation de comparaison de sa performance par rapport à celle des autres. Cependant, il faut souligner que si l'individualisation des rythmes peut être vécue comme un outil d'encouragement ou comme un palier vers une meilleure compétence langagière.

### 3.3 L'autonomie de l'apprenant

Le concept d'autonomie est souvent pris dans le sens de " liberté " bien qu'il recouvre en fait une réalité multiple et complexe. Elle constitue une visée, et ne signifie en aucun cas une révolution pédagogique, ou inversion des rôles enseignant/enseigné et ou mode d'apprentissage. Elle n'est pas également une méthodologie que l'enseignant peut décider de mettre en œuvre. Selon Holec, l'autonomie est :

*« La capacité de prendre en charge son propre apprentissage. Il s'agit d'une puissance de faire quelque chose et d'une conduite, façon d'agir. Autonomie et donc un terme qui décrit une compétence potentielle de comportement dans une situation donnée, celle de l'apprentissage et non le ou les comportement(s) effectif(s) d'un individu dans cette situation. » (Holec, 1997 : 31.32)*

Autrement dit, l'apprenant est appelé à préparer et prendre les décisions adéquates pour gérer son apprentissage dans le temps. A cette vision, s'ajoute aussi celle où la notion d'autonomie en *DLE* est considérée comme la présentation objective des éléments qui permettront de construire des hypothèses de travail, d'élaborer des stratégies d'enseignement et d'entreprendre les actions dans le

cadre de son enseignement/apprentissage. En effet l'implication de l'apprenant dans l'apprentissage développe sa motivation qui est un facteur constitutif de l'autonomie.

L'apprenant est convié à prendre la responsabilité et assumer le choix de tous les aspects de son apprentissage : les objectifs, le contenu, la progression, la méthode, le rythme, le moment, le lieu et l'évaluation. Cependant il est important de souligner que l'introduction de ces nouveaux dispositifs implique « *La définition des nouveaux rôles à assumer et l'organisation de formations appropriées* » (Holec, 1997 : 3).

Pothier reprend le même argument en précisant que, la représentation que l'enseignant a de l'autonomie et de sa mise en œuvre joue un rôle crucial :

*« Il va de soi qu'une telle autonomie ne peut être mise en œuvre que par un enseignant ayant lui-même su se dégager de certaines contraintes méthodologiques excessives ».* (Pothier, 2001 : 39)

En effet, l'enseignant doit mettre à la disposition des apprenants des méthodes de travail, des stratégies et des démarches d'apprentissage leur permettant d'apprendre à apprendre.

Camilleri (2002 : 84) que l'enseignant doit amener les apprenants à se construire des méthodes de travail et à sortir d'un enseignement cloisonné, rigide et étriqué afin de faire germer la créativité dans une perspective multidimensionnelle.

### 3.4 L'interactivité

L'interactivité constitue un autre enjeu pédagogique de l'introduction des TIC dans l'enseignement/apprentissage des langues. C'est un concept qui pose problème au niveau de La signification.

Proulx et Sénécal soulignent que la définition de l'interactivité n'est pas neutre :

*« Les sens attribués à l'idée d'interactivité font l'objet de luttes socio-sémantiques entre acteurs sociaux impliqués dans le développement des techniques d'information et de communication »* (1996 :143).

En fait, la confusion entre interaction et interactivité semble assez courante, comme le souligne Springer (1999), Cette confusion tient peut-être au fait que l'approche communicative met en évidence « *l'importance de l'interaction et de l'authenticité communicative* », donnant à l'apprenant le rôle d « *acteur dans la communication* ». Or, bon nombre de produits multimédia mettent en avant les mêmes possibilités d'interaction que dans la salle de classe, proposant de « *transformer l'utilisateur en acteur tout puissant* ». Mais comme le dit Springer :

*« On oublie de dire que le modèle de l'apprenant virtuel en interactivité avec la machine n'est qu'une piètre reconstruction de l'apprenant communicateur réel ».* (Springer, 1999 : 255).

Quelle que soit la définition que l'on donne à l'interactivité cet élément a une importance cruciale dans la construction d'applications utilisant les TIC.

### 3.5 La métacognition

Les dernières années de recherche didactique ont apporté une meilleure connaissance des processus d'apprentissage et ont mis en évidence l'importance de la métacognition. Danielle Bailly reprend la définition de Gombert (1990) selon laquelle le concept de métacognition renvoie au domaine qui regroupe :

*« 1- les connaissances introspectives conscientes qu'un individu particulier a de ses propres états et processus cognitifs, 2- les capacités que cet individu a de délibérément contrôler et planifier ses propres processus cognitifs en vue de la réalisation d'un but ou d'un objectif déterminé » (Bailly, 1998.P162).*

La cognition se rapporte à la connaissance qu'on a de ses propres processus cognitifs, de leurs produits, les propriétés pertinentes pour l'apprentissage ainsi la régulation et l'organisation de ces processus. Naymark explique qu' :

*« Apprendre, c'est comprendre la démarche que l'on a suivie et être capable de la formaliser. La formaliser, c'est la rendre transférable et reproductible, de façon relativement indépendante de l'objet même de l'apprentissage ».* (Naymark, 1999 :28)

### 4 Les différents types de supports technologiques pour la compréhension orale.

Plus loin des manuels et des supports papiers, nous essayons d'appliquer des outils et des supports technologiques qui sont les plus utilisés et très efficaces, *« l'enseignant se doit utiliser les divers médias pour donner aux apprenants l'accès à des (...) différentes sources d'informations sonores et visuelles... »* Lise Desmarais.

D'abord, les documents authentiques (sonores, visuels et écrits) répondent an besoins des classes (surtout les classes des langues) :

#### 4.1 Documents authentiques oraux

Les documents oraux sont nombreux : l'oral spontané (conversation, interview...) et l'écrit oralisé (informations radiophoniques on télé, chan son...).

#### 4.2 Documents visuels et télévisuels

Les textes médiatiques et les documents sonores représentent une grande fécondité potentielle pour l'enseignement des langues, car elle relie deux éléments complémentaires : le texte et l'image (les vidéos).

### **4.3 Documents authentiques électroniques**

Pour l'application des documents authentiques multimédias, dont une caractéristique fondamentale réside dans le décloisonnement des savoirs. Les TICE favorisent l'exploitation des documents authentiques qui sont disponibles sur les sites internet, car ces documents permettent à l'apprenant d'être en contact avec la langue ciblée dans son authenticité.

## **5 L'efficacité et les effets des TICE**

### **5.1 L'efficacité des TICE**

Plusieurs études penchées sur l'impact et l'efficacité des TIC ont abouti à des résultats favorables et positifs comme :

- L'amélioration des compétences langagières des apprenants.
- Stimulation et motivation quant à l'apprentissage d'une langue vivante.
- L'impact de l'outil sur les apprenants les plus faibles.

Il est clair que l'impact des TIC change en fonction du niveau de l'apprenant en langue. Ainsi plus il a des lacunes dans la matière, plus il profite de didacticiels conçus pour ce genre d'apprentissage. Inversement, plus l'apprenant a des compétences, plus il cherche une plus grande liberté au niveau des activités proposées et réclame plus de structures pédagogiques.

### **5.2 Les effets des TICE**

L'analyse des études et des recherches théoriques faites sur les conséquences et les effets de l'utilisation des TICE et plus particulièrement le traitement de texte dans un contexte scolaire de production d'écrit donne les résultats suivants :

#### **5.2.1 Modification de la relation enseignant/apprenant**

L'utilisation des TICE en classe permet le changement dans l'organisation de travail habituelle. On suppose que le travail dans un laboratoire de langue va susciter plus d'autonomie chez l'apprenant. La relation maître/apprenant est alors modifiée puisque l'enseignant est beaucoup plus présent pour rassurer et guider les apprenants.

#### **5.2.2 Motivation des apprenants**

Des recherches faites par *Vosniadou* montrent l'intérêt que manifestent les apprenants pour les activités éducatives se déroulant avec les TICE. Cependant, l'enseignant doit accorder plus d'attention aux apprenants ayant des difficultés afin qu'ils ne se découragent pas trop vite.

### 5.2.3 Effets sur l'attention des apprenants et leurs activités

Des études dans le domaine de la production orale comparant les effets du support multimédia et ceux du papier, démontrent qu'il y a une véritable supériorité du multimédia sur le papier ; les apprenants sont plus actifs et plus motivés quand il s'agit de multimédia.

### 5.2.4 Effets sur l'autonomie des apprenants

En introduisant ces nouvelles technologies, l'apprenant est en possession d'un vaste réseau d'informations qu'il peut acquérir par le biais de recherches effectuées sur le web. Dans cette optique, la psychologue *Vosnadiou* souligne que ces outils fournissent une plus grande responsabilité et une plus grande autonomie aux apprenants. Pour cela, les enseignants auront dû, au préalable, encadrer et accompagner les apprenants pour qu'ils trouvent par eux-mêmes les démarches qui permettent d'avancer dans la tâche.

### 5.2.5 Effets sur l'apprentissage

Les TICE utilisent beaucoup de représentations visuelles, ce qui attire d'une part l'attention des apprenants et permet de l'autre part une mémorisation plus rapide et plus efficace des savoirs. Cependant cette méthode doit être employée avec parcimonie afin de ne pas rendre les apprenants passifs.

## 6 L'apport des TICE à la compréhension orale

Grâce aux différents supports offerts par les outils audiovisuels et par l'informatique, les activités de compréhension orale s'enrichissent et les apprenants peuvent donc appréhender une situation de compréhension dans sa globalité avec les aides des images (fixes ou animées), sons, textes. Dans l'exploitation des documents audio, les images ne peuvent pas être considérées comme accessoires mais elles font partie intégrante du message : elles servent non seulement à aider et compléter la compréhension orale mais incitent aussi à explorer ce qui se cache derrière des paroles prononcées, comme le souligne *M. Lebre-Peytard* :

*« Images et documents sonores sont polysémiques. L'exploration du réseau connotatif des images employées complète celui du document sonore : leur contenu aide à situer le discours oral dans le contexte social qui est le sien » (1990,29)*

## 7 les TICE et le développement de l'autonomie des apprenants

Afin de voir la relation entre les TIC et l'autonomie de l'apprenant, l'explication donnée par *Overmann* est plus qu'intéressante

*« L'autonomie met en cause que l'apprentissage soit nécessairement un apprentissage par enseignement où l'enseignant répartit les rôles et les tâches et l'apprenant reste passif, cantonné dans le rôle de consommateur, de récepteur d'informations en tant que tabula rasa, white paper ou empty cabinet. Pourtant c'est l'apprenant qui devrait travailler le plus et être placé au centre de la construction des savoirs pour que la révolution copernicienne puisse être adaptée à de nouvelles situations de l'apprendre ». (J.M. Melina, 2008, p23)*

### 8 Les difficultés liées à l'utilisation de TICE dans l'enseignement

Malgré l'importance des TIC, on constate que l'utilisation de cette outil important n'a pas encore trouvé son chemin dans le domaine de l'enseignement. En effet très peu sont les établissements qui en font usage. Au collège algérien, l'utilisation des technologies reste dans les marges, malgré l'importance de ces outils dans l'enseignement- apprentissage du FLE et surtout dans la compréhension orale. Donc, les supports les plus utilisés dans nos classes sont : l'ordinateur, le data-show.....

Notre ministre d'éducation encourage et donne une grande importance aux TICE pour améliorer la qualité d'enseignement-apprentissage. Mais, le développement et l'exploitation des technologies connaissent beaucoup des obstacles :

Le développement du numérique dans l'enseignement des langues rencontre un certain nombre de freins qu'il convient d'identifier. Le premier obstacle à l'intégration des TIC par les enseignants de langue est de nature technique. En effet, d'après Guichon (2012), si l'utilisation des TIC par les enseignants est limitée c'est avant tout à cause du manque d'équipement et d'accompagnement technologique.

- Le manque et l'impossibilité d'accéder aux outils et à l'Internet dans les classes et surtout les classes de langues.
- Le manque de formation des enseignants et des laboratoires technologiques.
- La négligence de la pratique (L'utilisation des outils pour développer l'intégration des TICE).

### 9 Les pratiques des TICE et la réalité Algérienne

D'après la consultation des nouvelles pratiques et les déclarations des responsables de l'éducation nationale, on constate que l'intégration des Tic dans le domaine d'enseignement et surtout l'enseignement du FLE représente l'un des piliers fondamentaux quant à la mise en œuvre de nouvelles méthodes de travail différentes de méthodes traditionnelles.

La génération des TICE dans le système éducatif constitue aujourd'hui un principe qui situe l'enjeu pédagogique dans la classe des langues étrangères. Il apparaît donc, que l'objectif d'utilisation des TICE est de changer et modifier les méthodes et les manières, les rôles et les tâches



---

d'apprentissage. De sa part Gerbault, affirme que le :« *Développement des Tic pour l'éducation permet aujourd'hui de proposer apprenants de langue une grande variété d'environnement d'apprentissage en ligne et hors ligne* ». (2002.p : 5

### Conclusion

Le rôle des technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement peut être très avantageux pour l'enseignant mais aussi pour l'apprenant, car comme nous avons pu démontrer au niveau de la partie pratique de la compréhension orale, les (TICE) peut réellement apporter des résultats concrets si elles sont correctement employées pour l'amélioration de la compréhension orale chez les apprenants de la classe du FLE. La variation et le développement des l'outils technologiques de l'information et de la communication facilite l'attache de la compréhension orale pour l'enseignant et développe le niveau de la compréhension orale chez les apprenants.

**Chapitre 3**  
**L'application des technologies (TIC)**  
**dans la compréhension orale en**  
**classe du FLE**

## **Introduction**

Les technologies de l'information et de la communication sont variées, et utile dans tout les domaines. Plusieurs enseignants préfèrent l'utilisation du TIC dans la compréhension orale pour atteindre les objectifs d'apprentissages, notre but d'étude c'est de définir les fonctions des TIC dans la séance de compréhension orale et son impact chez les élèves de 1<sup>ère</sup> année cycle moyen.

Pour cela, nous avons essayé de définir l'établissement qui implique les outils technologiques dans son processus d'apprentissage du FLE par le staff éducatif afin de répondre à nos interrogations et à notre problématique posé ci-dessus.

C'est ainsi que nous avons choisi l'école Ferdjani Mohamed Salah qui a répondu à nos critères celle de l'application du TIC, dont, elle a métamorphosé la notion de l'utilisation des TIC dans l'enseignement du FLE à Adrar, ce qui la distingue des autres écoles.

### **1 Présentation de lieu d'enquête**

Nous devons dans un premier temps, définir l'école dans lequel se trouve notre corpus d'expérimentation, tout en essayant de cerner l'historique de cette école dans le cadre de notre recherche.

L'école privé Ferdjani Mohamed Saleh c'est la première école privée éducatif dans la wilaya d'Adrar. Elle est située au centre-ville d'Adrar. Ces portes sont ouvertes depuis septembre 2021. Ce projet, qui a généré 35 postes d'emplois, entre personnel pédagogique, administratif et autres professions. L'école à une superficie de 1.000 m<sup>2</sup> et pour laquelle a été consenti un investissement de près de 80 millions DA (réalisation, équipement et services), dispose de 20 classes, des laboratoires, ainsi que des salles d'informatique et de lecture et une salle pour les enseignants. Elle prend en charge la restauration et le transport de ses élèves, elle comprend aussi une infirmerie, encadrée par des techniciens de la santé et une psychologue orthophoniste pour le suivi et l'accompagnement des élèves, surtout en cette conjoncture de pandémie du Covid-19.

Le nombres des élèves inscrits dans l'école cette année est 223 élèves répartie sur deux niveaux (primaire et moyen) dans la classe ne dépasse pas 25 élève. Encadrés par 22 enseignants spécialisés dans des déférents matières d'enseignement.

### **2 présentation de corpus**

Nos recherches nous ont permis d'étaler un bon nombre de question relatifs à l'utilisation de les TIC ou sein des séances de la compréhension de l'oral, qui se restitue dans le plant qualitatif et quantitatif, mais aussi leurs études et leurs localisations et leurs procédés de formations

Cependant notre souci de départ et en d' identifier les procédés et la formation des TIC, dans la compréhension orale, notre analyse c'établira donc par plusieurs étapes sur un corpus constituer de trois séances de compréhension orale dans deux de 1<sup>ère</sup> AM<sub>1</sub> et 1<sup>ère</sup> AM<sub>2</sub> pendant le mois d'Avril, avant d' énuméré les étapes adoptées lors de notre analyse, il convient de signaler que notre choix et notre intérêt portées sur ce corps d'analyse ( le TIC dans la compréhension orale chez les apprenants de 1<sup>ère</sup> AM) ont été motivé par le constat d'un certain nombre de faits important :

Cette école privée est la première dans la ville d'Adrar et elle jouit d'un staff éducatif d'une grande expérience qui laissent à supposer de leur part de compétence et une bonne maîtrise de la langue Française

Le maniement extravagant des outils technologiques (TIC) dans la compréhension et l'acquisitions du FLE au sein de ses élèves

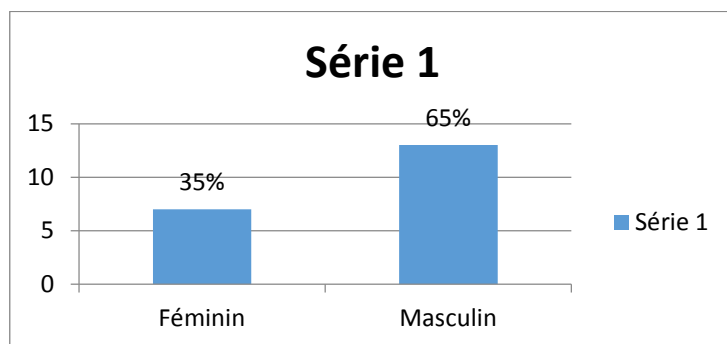
Après éclaircissement sur nos choix, nos motivations et nos problématiques, nous avons us schématisé en fonction des étapes à suivre dans notre analyse qui s'amorcera après un entretien avec l'enseignante et l'interaction des élèves pondant les séances de la compréhension orale dont-elle à utiliser comme support d'apprentissage : un texte oralisé et un support vidéo grâce à l'utilisation de ces support d'apprentissage et le respect de certain nombre d'étapes durant les séances visées probablement défini

### **2.1 La présentation d'échantillon :**

Notre échantillon se compose de deux catégories : l'enseignante de la langue Française et les apprenants de 1AM de l'école privé éducatif Fardjani Mohamed Saleh qui sont au nombre 37 divisés en deux classes, le 1<sup>er</sup> comporte 20 élèves réparti selon le sexe de 7 filles et 13 garçons, et la seconde classe Comporte 17élèves (4 filles et 13 garçons), ils sont présentés sous forme de figures comme suites :

➤ **Classe :01**

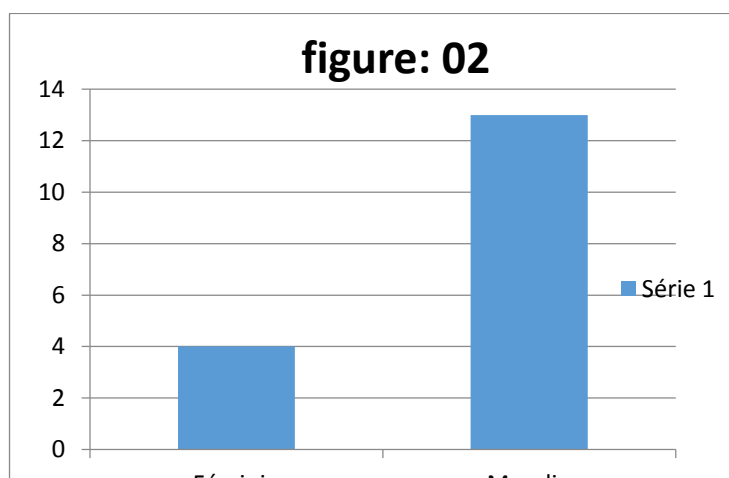
Féminin	Masculin
7 (35%)	13 (65%)



**Figure : 01 sexe**

➤ **Classe :02**

Féminin	Masculin
4(23.5%)	13(76.74%)



**Figure : 02 sexe**

Après constitution de corpus d'analyse et les caractéristiques nous pourrons nous étaler plus minutieusement dans nos remarques et nos commentaires qui traitent la nature et les composantes de chaque classe et les compétences de chaque élève.

Cette décortication des informations nous facilitera l'interprétation et l'analyse détaillé de chaque classe.

Nous constatons que le nombre des élèves dans chaque classe est raisonnable selon le genre et le nombre.

Mais ce qui nous intéressent dans notre investigation et dans notre problématique c'est le rôle et l'implication des outils dans la séance de la compréhension orale pour cela nous avons essayé de comparer deux situations d'apprentissage : une séance de compréhension orale qui se base sur un support sonore (texte oralisé) et la seconde séance utilise comme support d'apprentissage un outil audio-visuel

### **3 La phase d'expérimentation**

Comme on vient le dire notre recherche comparative se base sur qu'elle est le meilleur support d'apprentissage a utilisé dans la séance de la compréhension orale ou l'élève s'épanouit et développe ses compétences langagières

Afin d'arriver à une bonne analyse, nous avons appliqué une séance orale qui applique dans son approche un support sonore (une lecture d'un texte oralement) par l'enseignante aux élèves de ses deux classes, par contre dans la séance prochaine nous avons pris les même deux classes ou l'enseignante a utilisé une autre démarche dans sa séance mais en utilisant un autre support animé c'est celui de l'audio-visuel

#### **3.1 Séance : 01 sans l'utilisation des TIC**

- **Classe :** 01
- **Date :** 12 /4/2021
- **Duré :** 45mn
- **Projet :** 03

« Sous le slogan : « pour une vie meilleure », je réalise avec mes camarades un recueil des consignes pour se comportement en éco- citoyen »

#### ➤ **Séquence 02 :**

**« J'incite à l'utilisation des énergies propres »**

- **Activité : Compréhension orale**
- **L'intitule :** les énergies propres
- **Support :** texte sonore
- **Compétence :** amener l'élève à produire un encore oral qui porte sur les énergies renouvelables.
- **Objectifs :**

-Construire du sens à partir d'un énoncé audio- visuel qui parle des énergies renouvelables.

-Produire un énoncé à partir d'un support image et d'une banque de mots qui portent sur les énergies renouvelables.

#### ➤ **La transcription de texte oralisé :**

Passer aux énergies renouvelables est indispensable. Heureusement les filières solaires et éoliennes deviennent rentables et attirent les investisseurs. En 2014, l'augmentation de la production mondiale

d'électricité à 60% des énergies vertes loin devant les énergies fossiles. En Autriche, la part ces énergies renouvelables est de 60%, 92% en Norvège. L'objectif d'une électricité verte à 100% n'est pas une utopie ce n'est qu'une décision à prendre. Réagissons, notre climat c'est notre quotidien. Aujourd'hui pour demain.

### Déroulement de la séance

#### Ecoute 1

De quoi parle le texte ? cochez la bonne réponse.

La pollution                      les énergies renouvelables

#### Ecoute 2

Quelles sont les énergies renouvelables citées dans cet énoncé ?

#### Ecoute 3

- 1- Quel est le pourcentage de participation des énergies renouvelables dans la production d'électricité mondiale ?
- 2- Quel est le pourcentage en Autriche et au Norvège ?

#### ➤ Les résultats d'évaluation de compréhension orale des apprenants durant la séance 1

##### Les questions

✓ 1<sup>ère</sup> écoute :

1- De quoi parle le texte ? cochez la bonne réponse.

Le texte parle de :

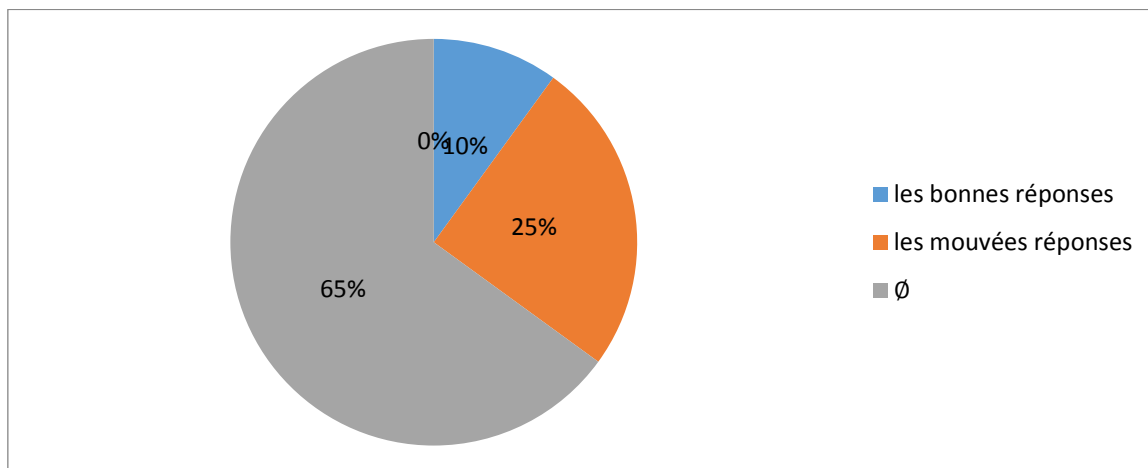
La pollution                      les énergies renouvelables

Reponse : les énergies renouvelables ?

#### Les résultats

bonnes réponses	faux réponses	∅
2 (10%)	5 (25%)	13(65%)

∅ : élève qui n'ont pas participer

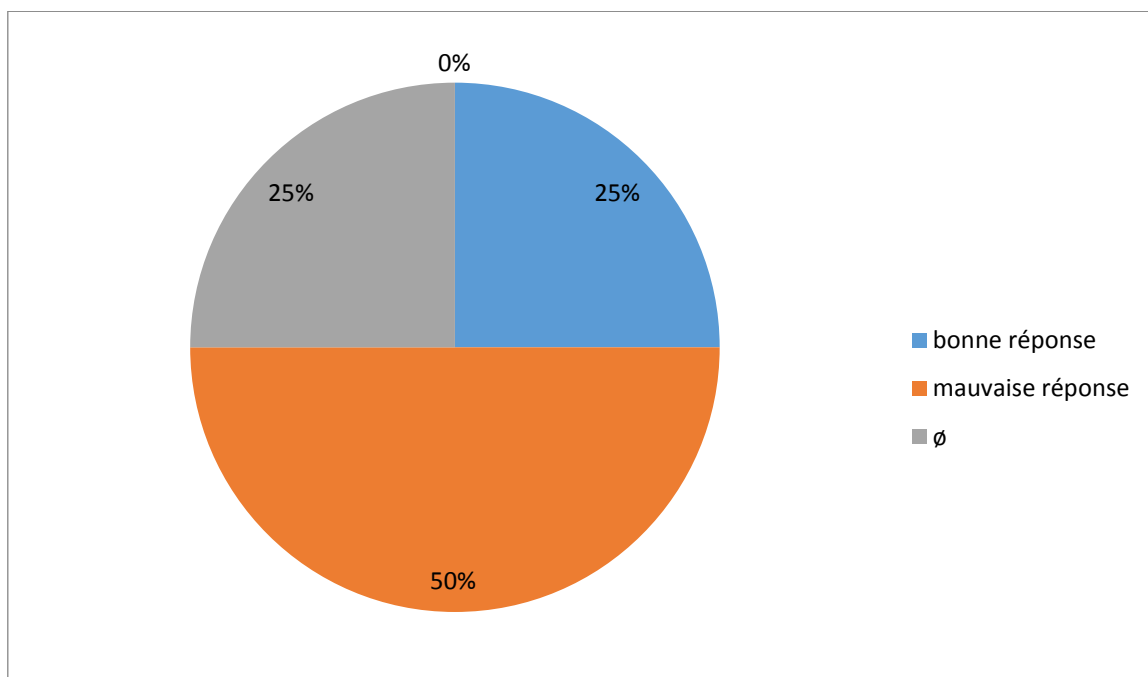


Nous avons constaté que 65 % des élèves n'ont pas répondu ou qui s'abstiennent et 25% ce sont trompé dans leurs réponses par contre seulement 10% des élèves ont répondu à la question.

✓ 2<sup>sème</sup> écoute

Quelles sont les énergies renouvelables citées dans cet énoncé ?

bonnes réponses	faux réponses	∅
5 (25%)	10(50%)	5(25%)



Dans cette écoute nous avons constaté que 25 % des élèves n'ont pas répondu ou qui s'abstiennent et 50% ce sont trompé dans leurs réponses par contre seulement 25% des élèves ont répondu à la question.



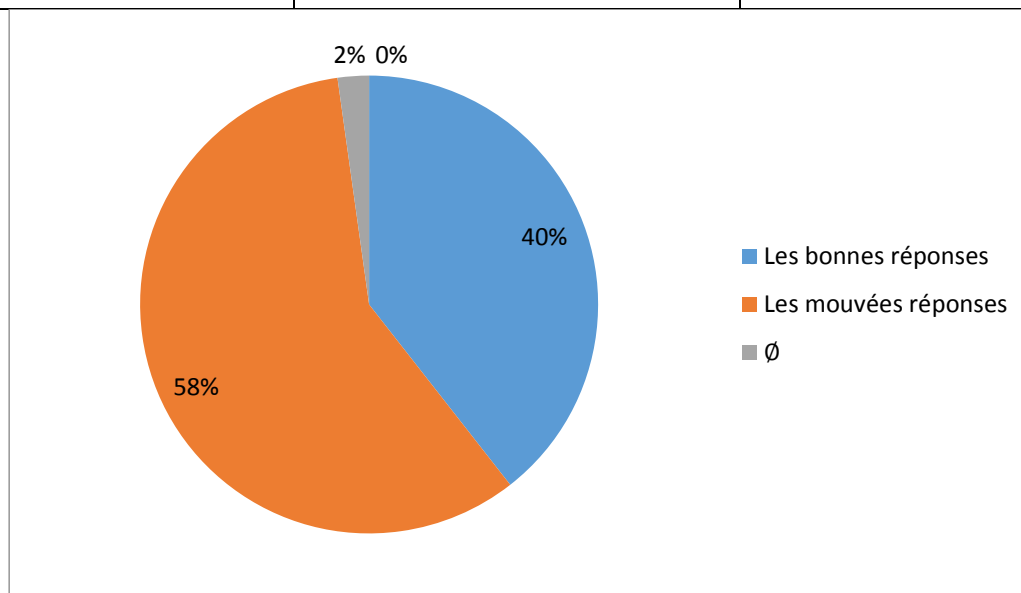
✓ 3<sup>ème</sup> écoute

**Question 1 :**

Quel est le pourcentage de participation des énergies renouvelables dans la production d'électricité mondiale ?

**Résultats :**

bonnes réponses	faux réponses	∅
5 (25%)	7(37%)	8(40%)



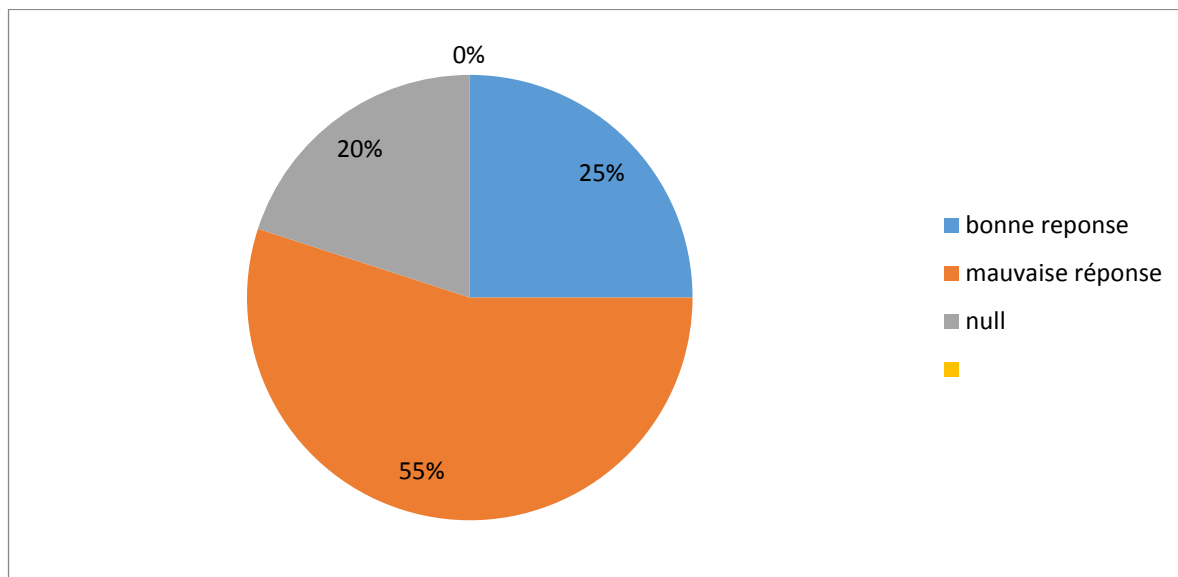
Dans cette étape finale de la écoute nous avons constaté que 2 % des élèves n'ont pas répondu ou qui s'abstiennent et 58% ce sont trompé dans leurs réponses par contre seulement 40% des élèves ont répondu à la question.

**Question 02**

Quel est le pourcentage en Autriche et au Norvège ?

**Résultats**

bonnes réponses	faux réponses	∅
5(25%)	11(55%)	4(20%)



Dans cette étape finale de la séance nous avons constaté que 20 % des élèves n'ont pas répondu ou qui s'abstiennent et 55% ce sont trompé dans leurs réponses par contre seulement 25% des élèves ont répondu à la question.

### **3.2 Séance : 2 sans l'utilisation des TICE**

**Classe :** la classe 2

**Date :** 18 /4/2021

**Duré :** 45mn

**Projet 03 :**

« Sous le slogan : « pour une vie meilleure », je réalise avec mes camarades un recueil des consignes pour se comportement en éco- citoyen »

**Séquence 02 :**

« J'incite à l'utilisation des énergies propres »

**Activité :** Compréhension orale

**L'intitule :** les énergies propres

**Support :** texte sonore

**Compétence :** amener l'élève à produire un encore oral qui porte sur les énergies renouvelables.

**Objectifs :**

-Construire du sens à partir d'un énoncé audio- visuel qui parle des énergies renouvelables.

-Produire un énoncé à partir d'un support image et d'une banque de mots qui portent sur les énergies renouvelables.

**Transcription de texte oralisé Texte :**

Passer aux énergies renouvelables est indispensable. Heureusement les filières solaires et éoliennes deviennent rentables et attirent les investisseurs. En 2014, l'augmentation de la production mondiale d'électricité à 60% des énergies vertes loin devant les énergies fossiles. En Autriche, la part ces énergies renouvelables est de 60%, 92% en Norvège. L'objectif d'une électricité verte à 100% n'est plus une utopie ce n'est qu'une décision à prendre. Réagissons, notre climat c'est notre quotidien. Aujourd'hui pour demain.

**Déroulement de la séance**

**Ecoute 1**

2- De quoi parle le texte ? cochez la bonne réponse.

La pollution                      les énergies renouvelables

**Ecoute 2**

Quelles sont les énergies renouvelables citées dans cet énoncé ?

**Ecoute 3**

3- Quel est le pourcentage de participation des énergies renouvelables dans la production d'électricité mondiale ?

4- Quel est le pourcentage en Autriche et au Norvège ?

➤ **Les résultats d'évaluation de compréhension orale des apprenants durant la séance 1**

**D'évaluation de compréhension orale des apprenants**

**1<sup>ère</sup> écoute**

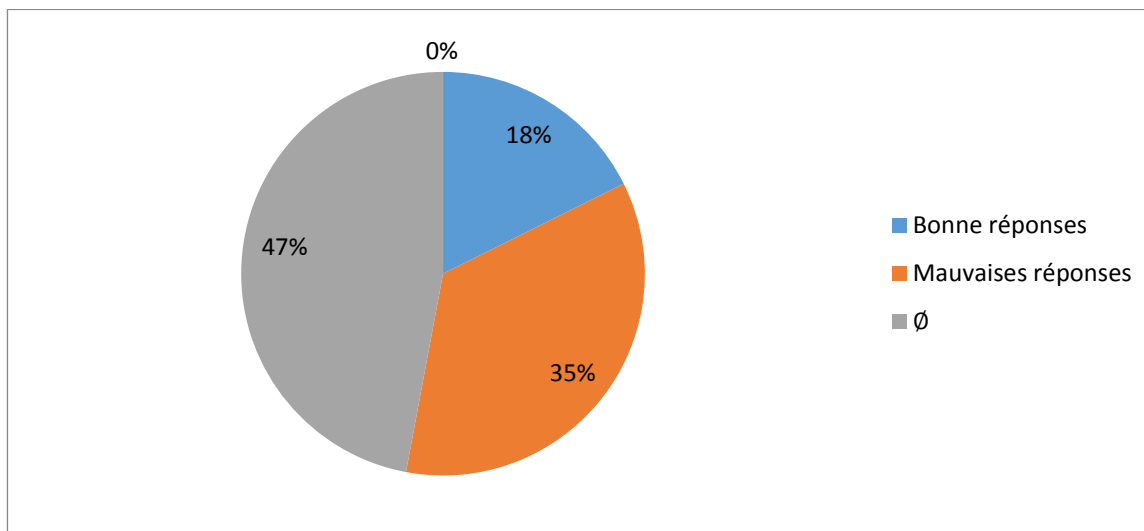
1- De quoi parle le texte ? cochez la bonne réponse

La pollution                      les énergies renouvelables

Repense : les énergies renouvelables ?

**Les résultats**

bonnes réponses	faux réponses	∅
3 (17 %)	6 (35 %)	8 (47%)



Dans cette écoute nous avons constaté que 47% des élèves n'ont pas répondu ou qui s'abstiennent et 35% ce sont trompé dans leurs réponses par contre seulement 18% des élèves ont répondu à la question.

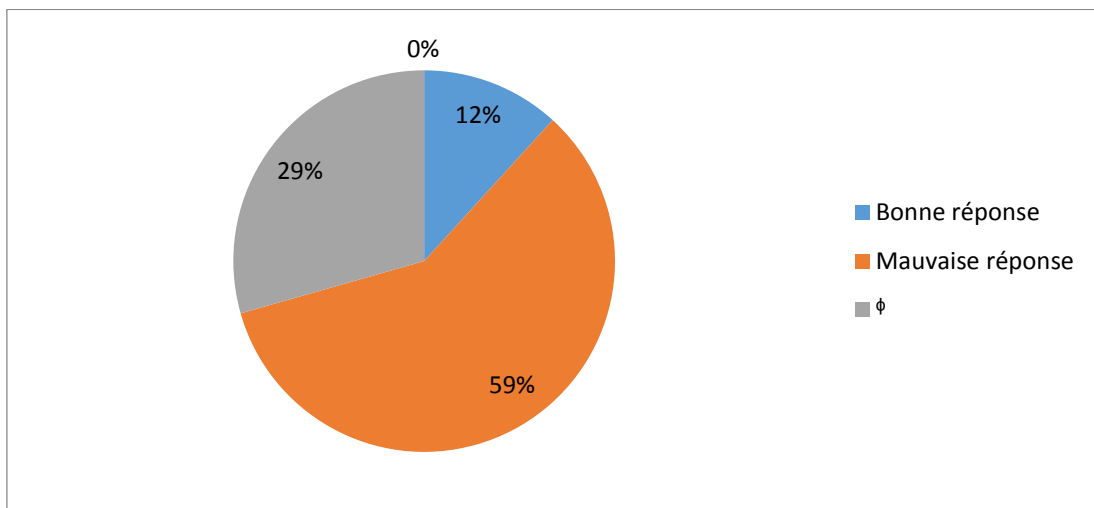
### **Ecoute 02**

#### **Question**

Quelle sont les énergies renouvelables citées dans cet énoncé ?

#### **Résultats**

bonnes réponses	faux réponses	∅
2 (11.%)	10(10 %)	5(29.%)

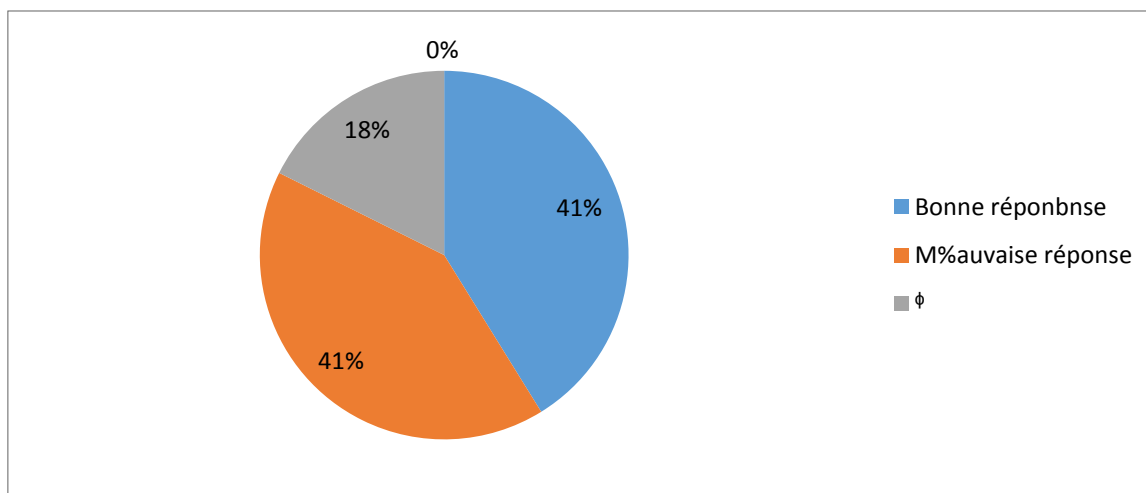


Dans cette écoute nous avons constaté que 29% des élèves n'ont pas répondu ou qui s'abstiennent et 59% ce sont trompé dans leurs réponses par contre seulement 12% des élèves ont répondu à la question.

### 3<sup>ème</sup> écoute

1 - Quel est le pourcentage de participation des énergies renouvelables dans la production d'électricité mondiale ?

bonnes réponses	faux réponses	∅
7(41. %)	7(41. %)	3(17. %)



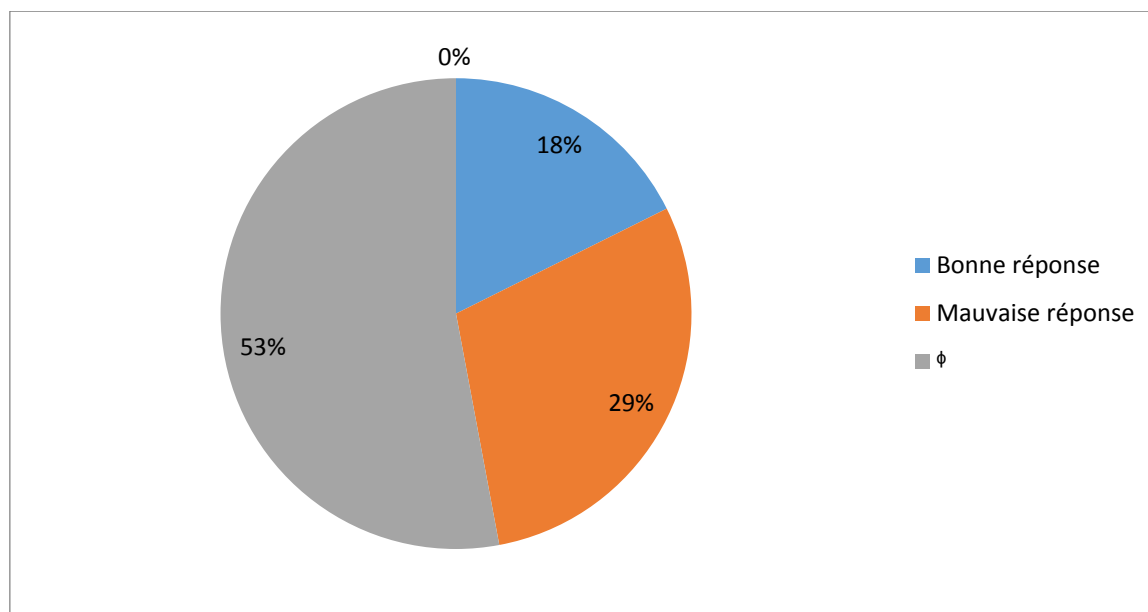
Dans cette écoute nous avons constaté que 18% des élèves n'ont pas répondu ou qui s'abstiennent et 41% ce sont trompé dans leurs réponses par contre seulement 41% des élèves ont répondu à la question.

### Ecoute03

Quel est le pourcentage en Autriche et au Norvège ?

**Résultats**

bonnes réponses	faux réponses	∅
18%	29%	53%



Dans cette écoute nous avons constaté que 53% des élèves n'ont pas répondu ou qui s'abstiennent et 29% ce sont trompé dans leurs réponses par contre seulement 18% des élèves ont répondu à la question.

**3.3 conclusion**

Ce que nous remarquons qu'il y a une certaine difficulté dans la compréhension orale sous forme d'un texte sonore. Ce que nous observons c'est qu'ils ne parviennent même pas à comprendre le texte, malgré que l'enseignante se réfère à la langue maternelle dans sa démarche de temps en temps entre les trois étapes de l'écoute alors que certains élèves ont parvenus à comprendre le texte transmis oralement l'autre majorité des élèves gardent le silence signe qu'ils n'arrivent pas à comprendre ou suivent ou même ils hésitent par contre certains d'entre eux jettent des mots qu'ils n'ont aucune relation avec le contexte de la séance.

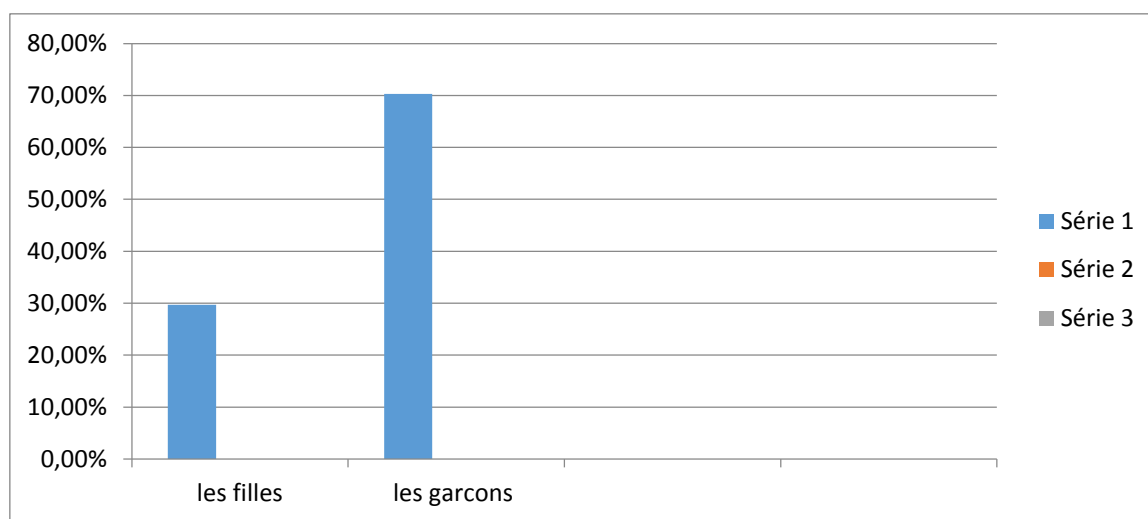
Donc la méthode classique la compréhension de l'orale est insuffisante et très fatigante pour l'enseignante et en même temps son public visé qui prouve des difficultés à la cette séance basé sur un sonore audio

**3.2 Séance 3 que se base sur les TIC**

### 3.2.1 Disposition et description de la classe :

Une grande salle, nous avons regroupé les deux classes de la première année moyen de l'école dont le nombre des élèves est 37 ;( 26 garçons et 11 filles), qui ont un âge différent où il n'y a pas des répétitifs.

Nombre des élèves	Filles	Garçons
37	11(29%)	26(70%)



### 3.2.2 l'analyse de la séance 3

**Date :** 18 /4/2021

**Duré :** 45mn

**Projet 03 :**

« Sous le slogan : « pour une vie meilleure », je réalise avec mes camarades un recueil des consignes pour se comportement en éco- citoyen »

**Séquence 02 :**

« J'incite à l'utilisation des énergies propres »

Compréhension orale

**Activité : compréhension de l'orale**

**L'intitule :** les énergies propres

**Support :** audio- visuel

**TICE utilisé :** L'ordinateur, le data Chow

**Compétence :** amener l'élève à produire un encore oral qui porte sur les énergies renouvelables.

**Objectifs :**

-Construire du sens à partir d'un énoncé audio- visuel qui parle des énergies renouvelables.

-Produire un énoncé à partir d'un support image et d'une banque de mots qui portent sur les énergies renouvelables.

**Transcription du support vidéo :**

Passer aux énergies renouvelables est indispensable. Heureusement les filières solaires et éoliennes deviennent rentables et attirent les investisseurs. En 2014, l'augmentation de la production mondiale d'électricité à 60% des énergies vertes loin devant les énergies fossiles. En Autriche, la part ces énergies renouvelables est de 60%, 92% en Norvège. L'objectif d'une électricité verte à 100% n'est plus une utopie ce n'est qu'une décision à prendre. Réagissons, notre climat c'est notre quotidien. Aujourd'hui pour demain.

**QCEM d'évaluation de compréhension orale des apprenants**

**1<sup>ère</sup> écoute :**

2- De quoi parle le texte ?

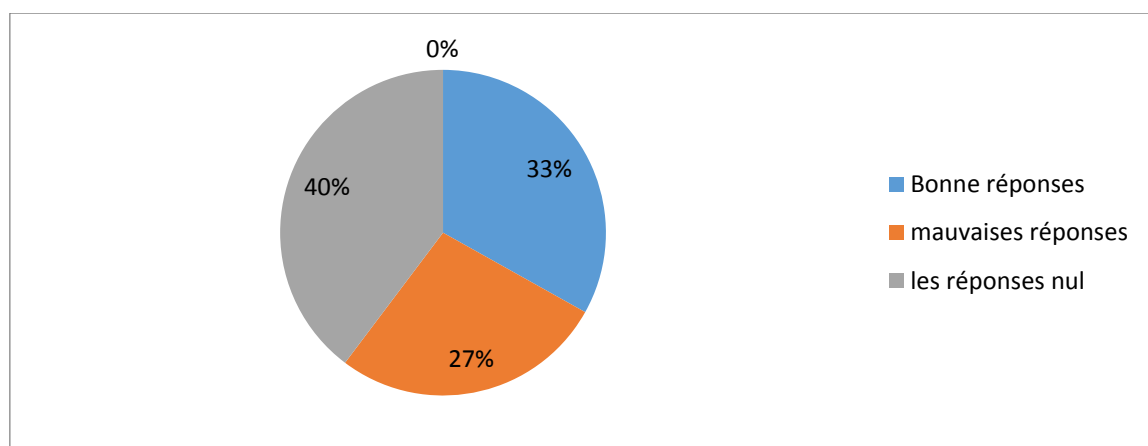
Le texte parle de :

-La pollution                      - les énergies renouvelables

Repense : les énergies renouvelables ?

**Les résultats**

bonnes réponses	faux réponses	sans réponse
42%	35%	19%





### Chapitre 3 L'application des technologies (TIC) dans la compréhension orale en classe du FLE

---

Dans cette écoute avons constaté que 40% des élèves n'ont pas répondu ou qui s'abstiennent et 27% ce sont trompé dans leurs réponses par contre seulement 33% des élèves ont répondu à la question.

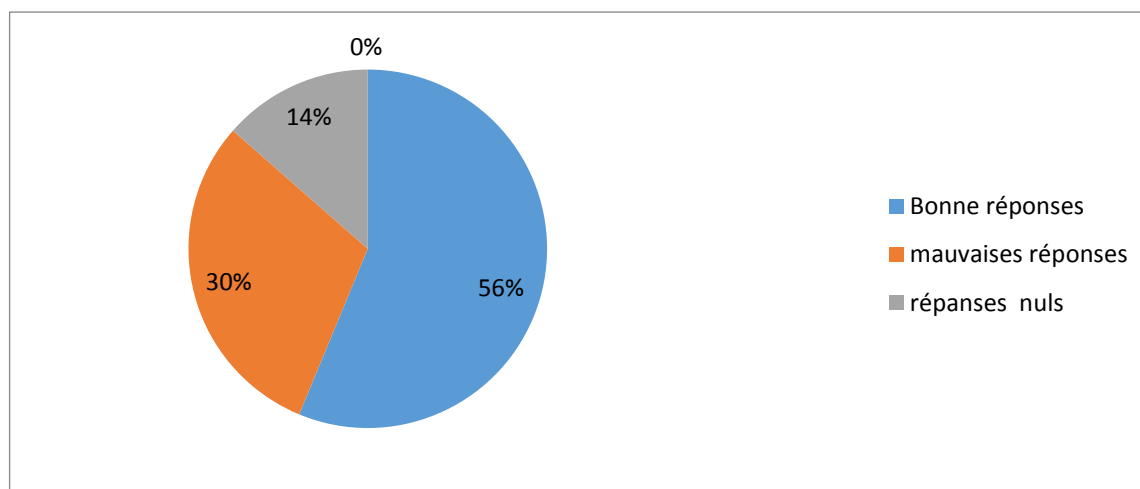
#### 2<sup>ème</sup> écoute

##### Question :

Quel sont les énergies renouvelables citées dans cet énoncé ?

##### Résultats

bonnes réponses	faux réponses	sans réponse
20(54%)	11(29%)	7(13%)

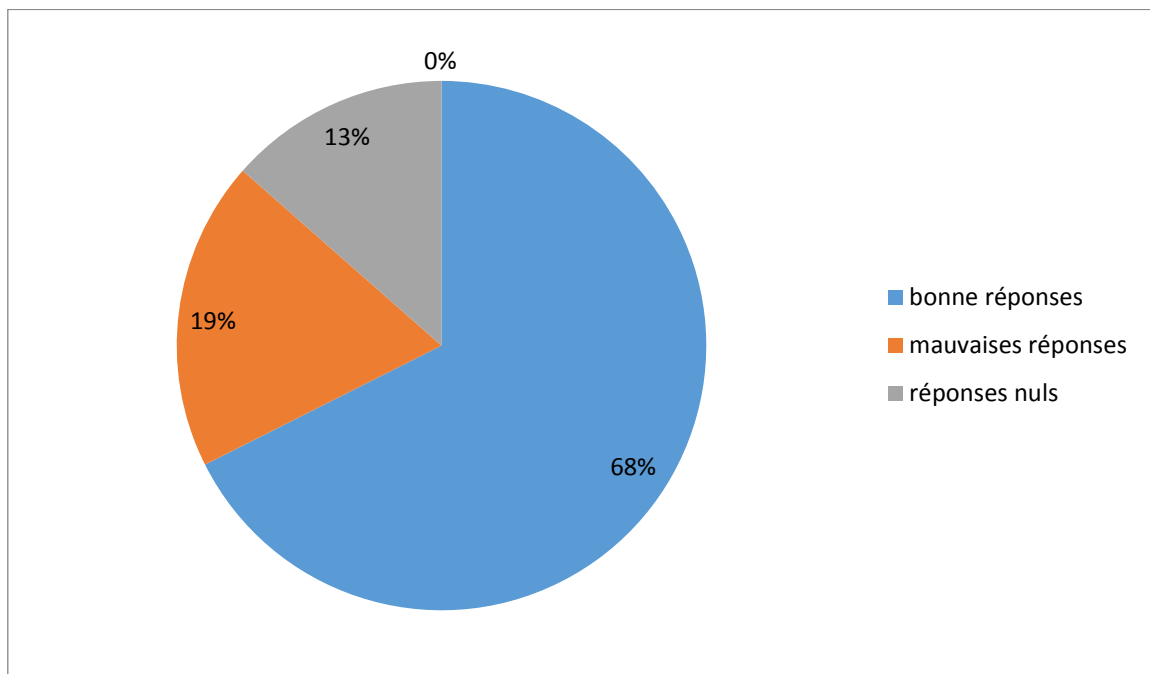


Dans cette écoute nous avons constaté que 18% des élèves n'ont pas répondu ou qui s'abstiennent et 29% ce sont trompé dans leurs réponses par contre seulement 53% des élèves ont répondu à la question.

#### 3<sup>ème</sup> écoute

1 - Quel est le pourcentage de participation des énergies renouvelables dans la production d'électricité mondiale ?

bonnes réponses	faux réponses	sans réponse
25(67.56%)	7(18.91%)	5(13.51%)

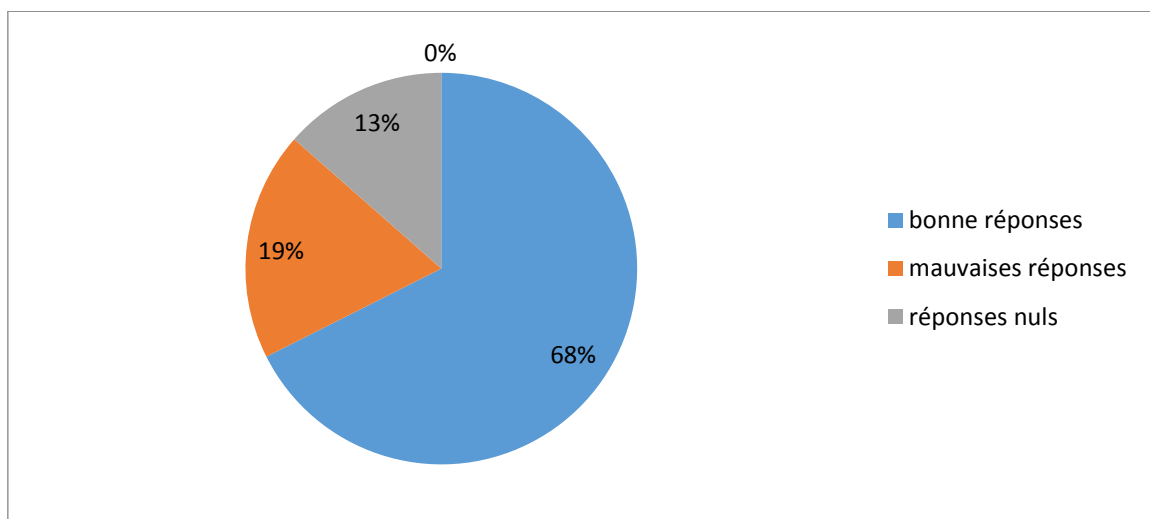


Dans cette écoute nous avons constaté que 13% des élèves n'ont pas répondu ou qui s'abstiennent et 19% ce sont trompé dans leurs réponses par contre seulement 68% des élèves ont répondu à la question.

**Ecoute03**

Quel est le pourcentage en Autriche et au Norvège ?

bonnes réponses	faux réponses	∅
25(67.56%)	7(18.91%)	5(13.51%)



Dans cette écoute nous avons constaté que 13% des élèves n'ont pas répondu ou qui s'abstiennent et 19% se sont trompés dans leurs réponses par contre seulement 68% des élèves ont répondu à la question.

#### **4 La transcription d'entretien réalisé dans l'expérimentation d'enquête**

Nous avons réalisé un entretien avec l'enseignante Yhia Soumia

##### **Entretien avec les enseignante Yahia soumia**

###### **Question 1 : parlez-nous de la compréhension orale.**

###### **La réponse :**

Pour moi la compréhension orale c'est de décortiquer le sens d'un message transmis soit par un message oralisé ou par un billet audiovisuel, l'objectif de la compréhension orale c'est donc de comprendre de quoi on parle, et dans le cadre d'enseignement c'est d'améliorer les capacités linguistiques des élèves de la classe du FLE.

###### **Question 2 : Quel sont les difficultés que vous avez trouvées chez les élèves dans la compréhension de l'orale ?**

###### **La réponse :**

Vous savez que les élèves de l'école n'ont pas une base pas vraiment solide de la langue française ce pour cela je trouve beaucoup des problèmes, ou les élèves ne sont pas capables de décortiquer mes messages et dans cette situation complexe je suis obligé de faire une adaptation de savoirs puisque la compréhension orale est difficile.

###### **Question 3 : A votre avis quel est le rôle de TIC dans la compréhension de l'orale ?**

###### **La réponse :**

Donc les TIC autrement dit les TICE avec « E », favorisent l'autonomie chez les élèves du FLE, d'autre part les élèves aiment les leçons et travaillent dans ce moderne style d'apprentissage surtout dans les séances de la compréhension orale.

Notre problème c'est que l'élève a un faible niveau à cette nouvelle technologie de TIC qui restent très importantes dans l'enseignement d'une façon générale et dans les séances de compréhension orale puisque les TICE facilitent la tâche d'enseignement.

###### **Conclusion**

Durant les séances observées et réalisées sans les TIC les apprenants n'étaient pas capables de décortiquer le message transmis à partir du texte sonore. Dans la majorité de temps, ils étaient loin du sens du texte sonore et sans interaction. En revanche cette situation a totalement changé durant la troisième séance où l'enseignante était basée sur les TIC comme moyen pédagogique, l'interaction était forte.

Le fait de mener cette expérience, nous a démontré que les nouvelles technologies sont très efficaces dans l'enseignement/ apprentissage de la compréhension orale de langues étrangères,

notamment dans le développement de la compétence orale chez les apprenants du FLE. Ces moyens, offrent la Possibilité à l'enseignant de faire entrer le document authentique en classe. D'après cette expérience nous avons déduit que les TICE sont très bénéfiques ,surtout pour apprenant dans la mesure où, d'une part, elle aide l'apprenant à :

- **Comprendre à l'oral de l'oral** : Les apprenants en écoutent des documents audio et audiovisuels acquière inconsciemment un vocabulaire qu'ils réutilisent dans des situations de productions.
- **Interagir** : les apprenants arrivent à mieux échanger à discuter et à débattre entre eux, et avec l'enseignant.
- **Etre motivés** : Selon MC COMB : la motivation « est le fruit des interactions » en effet, si l'élève interagit entre ces paires cela veut dire qu'il est motivé, les TICE réveillent le désir et le plaisir d'apprendre chez ... »
- **Etre interactive** : La créativité désigne la faculté d'imaginer de nouvelles situations. En effet, pour que l'apprenant soit interactif. L'enseignant doit lui préparer le plan de travail qui favorisera cette invention il doit à partir des éléments présents dans les programmes amené l'élève à créer les activités inattendues. Nous avons souligné dans notre analyse la présence

# **Conclusion générale**

## Conclusion générale

---

Au terme de cette recherche, nous rappelons que l'idée directrice était de démontrer le rôle des TICE dans l'enseignement/ apprentissage de la compétence orale. D'abord ce travail nous a permis de revoir quelques notions de base qui ont servi à notre analyse.

De plus, il nous a permis de vérifier la place accordée à l'oral et aux TICE dans le système éducatif algérien à travers la consultation des documents officiels et des référentiels des programmes. En outre, les observations de séances de la compréhension de l'oral nous ont aidés à enrichir et à améliorer les pratiques de classe. Enfin, en comparant entre les séances observées et réalisées (avec et sans emploi des TICE) nous avons pu dégager les avantages de l'utilisation de ces moyens technologiques ainsi que leurs contributions dans le développement et l'acquisition de la compétence orale dans une classe de FLE. Ces moyens sont certes, avantageux pour l'apprenant mais aussi pour l'enseignant.

Effectivement, lors de notre analyse nous avons remarqué que les apprenants font preuve de plus de motivation grâce à ces nouvelles techniques. Ces derniers manifestent un désir d'apprendre qui les pousse à acquérir de nouvelles connaissances. Cette motivation les amène à interagir et à échanger entre eux au sein d'une même classe : ils sont donc interactifs et productifs. Par ailleurs, ces moyens permettent la diffusion de supports authentiques en classe qui leur fournissent des exemples réels de situation de communication. Cela incite l'apprenant à inventer de nouvelles situations donc à être créatifs. Ces techniques, elles offrent aussi l'opportunité à l'apprenant de développer son autonomie, et privilégient le travail de groupe en classe, ce qui développe le sens de la collaboration chez les apprenants. La tâche de l'enseignant devient ainsi plus légère, ce qui lui permet d'accomplir son rôle en tant que guide, orienteur et médiateur du savoir. En effet, il exécutera l'une des principales caractéristiques de l'approche par compétence. Ajoutant à cela le fait que leur utilisation aide l'enseignant dans la gérance du temps et de la classe

La compétence orale étant une habileté que doit acquérir chaque apprenant, devra être enseignée sérieusement et efficacement, c'est pour cela que nous devons lui procurer les moyens nécessaires pour un développement fructueux au niveau de la compréhension et de la production.

# **Bibliographie**

### Bibliographie

Ouvrages et dictionnaires

Coronaire C., Germain C., (1998), « La compréhension orale », Ed. Clé internationale, Paris.

Gerbault (2002), " *Tic et diffusion du français* ». Ed, L'Harmattan.

Jean Pierre Cuq" *Dictionnaire de la didactique de français (2003)* ". International Ed. Clé, Paris.

Lise Desmarais (1988) : " *Les technologies et l'enseignement des langues* ", Editions logiques, Montréal, Canada

Lee Kenny, Gary (2007) : " *L'intégration du Tic en salle de classe, comment bien réussir ! en ligne*, 14 mars.

### Sites web

BARATS Christine "*les Tic dans l'enseignement supérieur* ".,  
<https://www.researchgate.net/publication/36379756> consulté le 10/05/2021

"Enseigner apprendre le français avec Tv5 monde » : [http://www.tv5.org/TV5 Site/enseigner-apprendre 2- "Guide de sites FLE". http://www.web initiale net//. Français/accueil enseigner. PHP ? consulté 10/04/2021](http://www.tv5.org/TV5_Site/enseigner-apprendre-2-\)

J.M. Ducrot "*l'enseignement de la compréhension orale* [http://www.edufleuve.net/L'enseignement de la compréhension//](http://www.edufleuve.net/L'enseignement_de_la_compréhension//). Consulté 02/05/2021

"Wikipédia technologies de l'information et de la communication » : Wikipédia...[http://www.fv.Wikipedia.org/ L'index.php ? Little= NTIC redire ct=no](http://www.fv.Wikipedia.org/L'index.php?Little=NTIC_redire_ct=no). Consulté le 20/05/2021



# **Table de matières**

# Introduction générale

4

## Chapitre1

### La notion de la compréhension orale

#### En didactique du FLE

<b>Introduction</b> .....	5
<b>1 Définition de compréhension orale</b> .....	5
<b>2 Les caractéristiques de la compréhension orale</b> .....	5
<b>3 Les stratégies d'apprentissage</b> .....	6
<b>3. 1 Les stratégies métacognitives</b> .....	6
3. 1 1 L'anticipation ou la planification.....	6
3. 1 2 L'attention.....	6
3. 1 3 L'autogestion s'autogérer.....	6
3. 1 4 L'autorégulation.....	7
3. 1 5 L'autoévaluation.....	7
<b>3. 2 Les stratégies cognitives</b> .....	7
3. 2 1 Pratique la langue.....	7
3. 2 2 Mémoriser.....	7
3. 2 3 Prendre des mots.....	7
3. 2 4 Grouper.....	7
3. 2 5 L'inférence.....	7
3. 2 6 Elaborer.....	7
3. 2 7 Résumé.....	7
<b>3. 3 Les stratégies socio-affectives</b> .....	8
3. 3 1 Les questions de clarifications et de vérifications.....	8
3. 3 2 Les coopération.....	8
3. 3 3 La gestion des émotions.....	8
<b>4 Les étapes de la compréhension orale</b> .....	8
4. 1 La pré-écoute.....	8
4. 2 L'écoute.....	9
4. 3 Après-écoute.....	9
<b>5 La compréhension orale dans le programme officiel algérien</b> .....	10
<b>Conclusion</b> .....	10

# Chapitre 2

## Les TICE et la compréhension

### Orale

<b>Introduction</b> .....	13
<b>1 Définition des TIC/TICE</b> .....	13
1. 1 TIC : technologies de l'information et de la communication.....	13
1. 2 TICE : technologie de l'information et de la communication pour l'éducation.....	13
<b>2 Les caractéristique des TICE</b> .....	14
<b>3 Le rôle des TICE</b> .....	14
3. 1 L'accès à la culture de l'autre.....	14
3. 2 L'autonomie de l'apprenant.....	15
3. 3 L'individualisation des rythmes.....	15
3. 4 L'interactivité.....	16
3. 5 La métacognition .....	17
<b>4 Les différents types de supports technologies pour la compréhension orale</b> .....	17
4. 1 Documents authentique oraux.....	17
4. 2 Document visuels et télévisuels.....	17
4. 3 Documents authentiques électroniques .....	18
<b>5 L'efficacité et les effets des TICE</b> .....	18
5. 1 L'efficacité.....	18
5. 2 Les effets.....	18
5. 2. 1 Modification de relation enseignant/apprenant.....	18
5. 2. 2 Motivation des apprenants.....	18
5. 2. 3 Effet sur l'attention des apprenants et leurs activités.....	19
5. 2. 4 Effets sur l'autonomie des apprenants.....	19
5. 2. 5 Effet sur l'apprentissage.....	19
<b>6 L'apport des TICE à la compréhension</b> .....	19
<b>7 Les TIC et le développement de l'autonomie des apprenants</b> .....	19
<b>8 Les difficultés liées à l'utilisation de TICE dans l'enseignement</b> .....	20
<b>9 Les pratique des TICE et la réalité algérienne</b> .....	20
<b>Conclusion</b> .....	21

## Chapitre 3

### Cadre pratique : analyse et interprétation des données

<b>Introduction</b> .....	23
<b>1 Présentation de lieu d'enquête</b> .....	23
<b>2 Présentation de corpus</b> .....	23
2. 1 La présentation d'échantillon .....	24
<b>3 Phase d'expérimentation</b> .....	26
3. 1 Séance 01 sans l'utilisation de TICE.....	26
3. 2 Séance 02 sans l'utilisation de TICE.....	30
3. 3 Conclusion.....	34
3. 4 Séance 3 que se base sur les TIC.....	35
3. 2. 1 Description de la classe.....	35
3. 2. 2 L'analyse de la séance.....	35
<b>4 La transcription d'entretien réalisé dans l'expérimentation</b> .....	39
<b>Conclusion</b> .....	39

## Conclusion générale

42

<b>Bibliographié</b> .....	44
<b>Table de matières</b> .....	46
<b>Annexes</b> .....	II
<b>Résumé</b> .....	VII

# **Annexes**

### L'école privé Ferdjani Mohamed Salah –Adrar

Séance : 01 sans l'utilisation des TIC

Date : 12 /4/2021

Classe : 01

Projet : 03 « sous le slogan : « pour une vie meilleure ». Je réalise avec mes camarades un recueil des consignes pour se comportement en éco citoyen »

Séquence : 02« j'incite à l'utilisation des énergies propres »

Activité : compréhension orale

Support : Texte sonore

Compétence : Amener l'élève à produire un encore oral qui porte sur les énergies renouvelables.

Objectif :

- Construire du sens à partir d'un énoncé audio – visuel qui parle des énergies renouvelables.
- Produire un énoncé à partir d'un support image et d'une banque de mots qui portent sur les énergies renouvelable.

**La transcription de texte oralise :** Passer aux énergies renouvelables est indispensable.

Heureusement les filières solaires et éoliennes deviennent rentables et attirent les investisseurs.

En 2014, l'augmentation de la production mondiale d'électricité à 60% des énergies vertes loin devant les énergies fossiles. En Autriche , la part ces énergies renouvelables est de 60%, 92% en Norvège. L'objectif d'une électricité verte à 100% n'est plus une utopie ce n'est qu'une décision à prendre .Réagissons ,notre climat c'est notre quotidien . Aujourd'hui pour demain.

QCEM d'évaluation de compréhension orale des apprenants

#### Les questions

**1<sup>ère</sup> écoute :**

1- De quoi parle le texte ?

Le texte parle de :

La pollution                      les énergies renouvelables

Reponse : les énergies renouvelables ?

## 2<sup>ème</sup> écoute

Quelles sont les énergies renouvelables citées dans cet énoncé ?

Les filières solaires et éolienne.

## 3<sup>ème</sup> écoute

### Question 1 :

1- Quel est le pourcentage de participation des énergies renouvelables dans la production d'électricité mondiale ?

60%

2 Quel est la pourcentage en Autriche et au Norvège ?

62% en Autriche et 92% au Norvège.

### L'école privé Ferdjani Mohamed Salah -Adrar

**Séance : 3**

**Classe :** les deux classes

**Date :** 18 /4/2021

**Duré :** 45mn

**Projet 03 :** « sous le slogan : « pour une vie meilleure », je réalise avec mes camarades un recueil des consignes pour se comportement en éco- citoyen »

**Séquence 02 :** J'incite à l'utilisation des énergies propres »

Compréhension orale

**Activité : compréhension de l'orale**

**L'intitule :** les énergies propres

**Support :** audio- visuel

**TICE utilisé :** L'ordinateur, le data Chow

**Compétence :** amener l'élève à produire un encore oral qui porte sur les énergies renouvelables.

**Objectifs :**

-Construire du sens à partir d'un énoncé audio- visuel qui parle des énergies renouvelables.

-Produire un énoncé à partir d'un support image et d'une banque de mots qui portent sur les énergies renouvelables.

**Transcription du support vidéo :**

Passer aux énergies renouvelables est indispensable. Heureusement les filières solaires et éoliennes deviennent rentables et attirent les investisseurs. En 2014, l'augmentation de la production mondiale d'électricité à 60% des énergies vertes loin devant les énergies fossiles. En Autriche, la part ces énergies renouvelables est de 60%, 92% en Norvège. L'objectif d'une électricité verte à 100% n'est plus une utopie ce n'est qu'une décision à prendre. Réagissons, notre climat c'est notre quotidien. Aujourd'hui pour demain.



### QCEM d'évaluation de compréhension orale des apprenants

#### 1<sup>ère</sup> écoute :

1- De quoi parle le texte ?

Le texte parle de :

La pollution                      les énergies renouvelables

Reponse : les énergies renouvelables ?

#### 2<sup>ème</sup> écoute

##### Question :

Quel sont les énergies renouvelables citées dans cet énoncé ?

Ecoute 02

Question

Quelle sont les énergies renouvelables citées dans cet énoncé ?

#### 3<sup>ème</sup> écoute

1 - Quel est le pourcentage de participation des énergies renouvelables dans la production d'électricité mondiale ?

# Résumé

### Résumé

Le présent mémoire porte sur le rôle des TIC dans la compréhension orale cas les élèves de 1<sup>ère</sup> année moyen d'école privé Ferdjani Mohamed Salah Adrar, Ce travail se compose de deux chapitres théoriques qui donnent une base de recherche théorique à notre travail. Nous nous sommes référée à deux domaines en relation avec le thème du mémoire, à savoir le rôle des TICE dans la compréhension orale comme compétence de communication. Un troisième chapitre qui se focalise sur le côté pratique. En effet, afin de confirmer ou d'infirmer nos hypothèses de départ, nous avons procédé à une analyse de l'activité de compréhension orale à travers une observation faite au sein de la classe, et une interprétation/analyse d'un questionnaire destiné aux enseignants du cycle moyen.

À l'issue de cette expérience, nous avons confirmé le rôle des TIC dans la compréhension de l'orale du français langue étrangère. Les TICE favorisent la compréhension orale puisque l'apprenant en devient acteur et produit son propre savoir.

**Mots clés : TICE, compétence, compréhension orale,**

### المخلص

تتناول هذه المذكرة دور تكنولوجيا الاعلام والاتصال في الفهم الشفوي للغة الفرنسية دراسة حالة تلاميذ السنة الأولى متوسط للمدرسة التربوية الخاصة فرجاني محمد الصالح بولاية ادرار , حيث تتكون من ثلاثة فصول الأول والثاني حاولنا التعريف بالفهم الشفوي وما يميزه في تعليم اللغة الفرنسية والثاني خصصناه لتكنولوجيا الاعلام والاتصال , اما الفصل الثالث فقد خصناه للاطار التطبيقي التجريبية العلمية التحليلية للخصص الفهم الشفوي لتلاميذ السنة الأولى متوسط ومن خلا الاعتماد على الملاحظة والمقابلات الشفوية مع الأساتذة والتقويم الخاص بالتلاميذ قمنا بتحليل كل المعطيات المتحصل عليها . في الأخير توصلنا الى نتائج استطعنا من خلالها تأكيد فرضياتنا التي انطلق منها بحثنا حيث ان دور تكنولوجيا الاعلام والاتصال هو تسهيل الفهم الشفوي للتلاميذ وتسهيل عمل أساتذة اللغة الفرنسية في حصة الفهم الشفوي.

**الكلمات المفتاحية: تكنولوجيا الاتصال، الفهم الشفوي**

### Abstract:

This thesis addresses the subject of the roll information technology and communication in comprehension French language as a foreign language, in particular, to the 1th school of Ferdjani Mohamed Salah Adrar .

This word consists of two parts: A theoretical research base to our work, we referred to two areas related to the theme of this project, namely the roll of ITC in the comprehension oral of French language as a foreign language oral. The second part focuses on the practical side. Indeed, in order to confirm or refute our initial hypotheses, we conducted an analysis of educational activities (comprehension oral and interpretation / analysis of a questionnaire for teachers of secondary level, in order to observe the problem on the ground.

At the end of this experience, we have confirmed the importance of the audiovisual media in teaching and comprehension the French language as a foreign language and improved the educational value of information technology and communication in strengthening the process of learning, by using these tools, the learner becomes academically integrated to create, develop, and design his own content.

Key Word ; ITC, communication, compréhension